

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом Учреждения  
Протокол №1 от «31»08. 2023г.

УТВЕРЖДАЮ  
заведующий МБДОУ  
д/с № 312 «Жемчужинка»  
О.В. Вершкова  
Приказ №1 п/д от «31»08. 2023г.



муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска  
«Детский сад № 312 «Жемчужинка»

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

младшей группы компенсирующего вида «Звездочка»  
МБДОУ Д/С № 312 «ЖЕМЧУЖИНКА»  
на 2023– 2024 учебный год

Составитель:  
воспитатель первой квалификационной категории  
Пятакова М. Г.

## Содержание

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Нормативная база построения программы	3
1.2.	Особенности контингента воспитанников	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.4.	Основные цели и задачи программы	7
1.5.	Планируемые результаты освоения программы	7
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	25
2.2.	Формы, методы и средства реализации РП	25
2.3.	Перспективное планирование организованной образовательной деятельности и совместной деятельности	26/ (1-64)
2.4.	<b>Доминантные направления деятельности Педагогический проект «Моя малая Родина»</b>	27
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	30
3.1.	Учебный план	30
3.2.	Распорядок дня	31
3.3.	Перспективное тематический план	31
3.4.	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	33
3.5.	Построение предметно-пространственной среды	36
3.5.1.	Система мониторинга	53
3.6.	План работы с родителями	67

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа младшей группы компенсирующего вида «Звездочка» МБДОУ д/с № 312 «Жемчужинка» определяет содержание дошкольного образования, осваиваемое детьми трех-четырех лет, и планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием) МБДОУ д/с № 312 «Жемчужинка» детьми 3-4х лет (далее – Программа).

Главная идея разработки Рабочей программы – обеспечить личностную и социальную успешность каждого ребенка младшего дошкольного возраста с нарушением зрения, более полно учесть его индивидуальные особенности, согласовать образовательные запросы семьи, повысить качество образовательного процесса, соответствующее его специфике.

#### 1.1. Нормативная база построения программы

**Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием) МБДОУ д/с № 312 «Жемчужинка» (далее АОП ДО для детей с нарушениями зрения).  
<http://ds312nsk.edusite.ru/sveden/files/9613002635fabf06cd2523e4d2f284b6.pdf>;
- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» 21 января 2019 г., с изменениями и дополнениями от 8 ноября 2022 г.;
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022) (далее ФАОП ДО)  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573) ;
- Устав МБДОУ д/с № 312 «Жемчужинка».

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 3-4х лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию. Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и коррекционных целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится в соответствии с возрастными особенностями и возможностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

## Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

### **1.2. Особенности контингента воспитанников.**

#### **Группу «Звездочка» МБДОУ д/с № 312 «Жемчужинка» посещают:**

- дети с амблиопией и косоглазием с разной степенью нарушения остроты и характера зрения - 14 человек;
- слабовидящие дети с остротой зрения от 0,05 до 0,4 с коррекцией на лучше видящем глазу – 1 человек.

Следует отметить, что практически у всех детей имеются речевые нарушения и различные вторичные отклонения.

#### **У детей с нарушениями зрения имеются свои специфические особенности в развитии:**

- своеобразие монокулярного видения, при котором страдают не только точность, полнота зрительного восприятия, но и наблюдается неспособность глаза выделять часть важнейших пространственных признаков, таких, как точность, местоположение объекта в пространстве, его удаленность, выделение объемных признаков предметов, дифференциация направлений, протяженность маршрута и др;
- значительно осложнена фиксация движущихся объектов и взаимодействие с ними вызывает в детях чувство неуверенности в себе;
- ориентация в пространстве значительно отстает от нормально видящих детей как на уровне предметно-практической деятельности, так и на уровне овладения образами пространства;
- неполнота, неточность, фрагментарность, замедленность зрительно-пространственной ориентировки предопределяет и общую обедненность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей;
- отмечается качественное снижение речевого развития при выполнении заданий на описание объектов реального мира;
- имеются трудности в овладении предметно-практическими действиями, когда необходим точный зрительный контроль, основанный на процессах фиксации, локализации, прослеживании конкретных действий, выделении таких их сторон, как сопряженное действие двух рук, руки и глаза, орудия труда и действие рук, то есть там, где необходимо наличие бинокулярного зрения;
- наблюдаются отклонения в развитии эмоционально-волевой сферы;
- у детей сокращен срок хранения зрительного образа, память кратковременная;
- у некоторых детей сужено поле зрения, нарушено цветовосприятие, расплываются контуры предмета – нет четкого изображения, поэтому он плохо представляет предмет и нечетко говорит о предмете;
- ребенку нужно больше времени для анализа ситуации и предмета;
- нарушения зрения ограничивают количество воспринимаемых объектов, затрудняют выделение многих существенных и оказывающих сильное эмоциональное воздействие свойств и качеств предметов.

#### **Возрастные особенности детей 3-4х лет.**

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Ребенок начинает четко осознавать, кто он и какой он. По

### Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»

отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. На основе наглядно-действенного мышления к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Ребенок начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники

### Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»

способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), и детей.
- Содействие и сотрудничество детей и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество с семьей.
- Подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
- Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных

#### **1.4. Основные цели и задачи программы.**

Ведущие цели Программы — формирование основ базовой культуры личности ребенка 3-4х лет, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника младшей группы.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка 3-4х лет, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

#### **Задачи воспитания и обучения**

1. Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций, формировать умения и навыки правильного выполнения основных движений. Приучать детей следить осанкой во всех видах деятельности. Развивать самостоятельность и творчество в двигательной активности. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.

2. Развивать наблюдательность и любознательность детей, продолжая знакомить их с предметами и явлениями общественной жизни и природы. Учить выделять отдельные части и характерные признаки (цвет, форма, величина) предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между некоторыми из них.

3. Удовлетворять потребность детей в обсуждении с педагогами информации, выходящей за пределы конкретной ситуации. Быть снисходительными к суждениям детей.

4. Продолжать воспитывать любовь к родному дому, краю, детскому саду.

5. Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря, совершенствованию звуковой культуры речи. Помогать детям активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта, об игрушке, по сюжетной картине.

6. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Совершенствовать их собственные трудовые умения.

7. Воспитывать исполнительность, стремление доводить начатое дело до конца, умение участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, понимать значение результатов своего труда для других.

8. Воспитывать скромность, доброжелательность, желание быть справедливым, сильным и смелым; приучать испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, объяснять, чем они порадовали и удивили взрослого.

9. Учить бережно относиться к вещам, игрушкам, книгам.

10. Развивать у детей эстетическое восприятие окружающего, нравственно-эстетические чувства в общении с природой, в быту, играх.

11. Развивать умение понимать содержание произведений искусства, внимательно слушать музыку, сказку, рассказ.

12. Воспитывать устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности. Подводить детей к созданию выразительного образа в рисунке, лепке, игре-драматизации. Учить выразительно читать стихи, петь; красиво двигаться под музыку.

#### **2. Планируемые результаты освоения Программы.**

**3 - 4 года**

1. Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

2. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

В случае проблемной ситуации обращается за помощью.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

*В сфере социальных отношений:*

- называет своё имя и возраст, говорит о себе в первом лице; может рассказать о своих переживаниях;

- проявляют доброе отношение и заботу к членам семьи, близкому окружению;

- играет в совместные игры, обращается к другому ребенку, распознает проявление основных эмоций детей и реагирует на них;

- обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает);

- соблюдают элементарные правила культуры поведения, здороваются, прощаются, благодарят.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

- знает название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения;

- может рассказать о любимых местах времяпрепровождения в городе;

- демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями;

- отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх).

3. Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задаёт вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных

случаях из жизни.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

4. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

5. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

6. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно

выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).  
Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.  
Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.  
Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  
Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.  
Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Основные задачи образовательной деятельности

Таблица 2

Образовательная область	3-4 года
«Познавательное развитие»	<p><u>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</li><li>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</li><li>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</li><li>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</li><li>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</li></ol> <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> <p>4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>

Образовательная область	3-4 года
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><u>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</u></p> <p>1) в сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p>1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее</p>

<p><b>Образовательная область</b></p>	<p><b>3-4 года</b></p>
	<p>место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>4) В области формирования основ безопасного поведения.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<p><u>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</u></p> <p>1) Формирование словаря:  обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;  активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2) Звуковая культура речи:</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p>4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,</p>

Образовательная область	3-4 года
	закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
«Художественно-эстетическое развитие»	<p><u>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</u></p> <p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>2) изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p>3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>4) музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>5) театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>6) культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p> <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p><u>Приобщение к искусству.</u></p> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><u>Изобразительная деятельность.</u></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета;</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка,</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p><u>Конструктивная деятельность.</u></p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p><u>Музыкальная деятельность.</u></p> <p>1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p>

<p><b>Образовательная область</b></p>	<p><b>3-4 года</b></p>
	<p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p align="center"><u>Театрализованная деятельность.</u></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p align="center"><u>Культурно-досуговая деятельность.</u></p> <p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
<p><b>«Физическое развитие»</b></p>	<p><u>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</u></p> <p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p> <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p>Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>

## 2.2. Формы, методы, средства работы

Образовательные технологии, используемые в работе с детьми:

1. Педагогика сотрудничества.
2. Игровые технологии.
3. Культуровоспитывающая технология.
4. Личностно-ориентированное развивающее обучение.
5. Здоровьесберегающие образовательные технологии.
6. Технология проектной деятельности.
7. Технология исследовательской деятельности.
8. Интерактивная технология, технология ИКТ.

Приемы:

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- создание игровой ситуации.

СЕНТЯБРЬ	1. Наша группа.	<b>ООД</b>					
	Игрушки.	<i>Познавательное развитие</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Рисование</i>	<i>Музыка</i>	<i>Физкультура</i>
	Лето.	<p><b>1. «Давайте познакомимся»</b> Цель: способствовать проявлению интереса к сверстникам, формировать навыки позитивного поведения, вызывать у детей радость от совместных действий. К/З: развитие первоначальных представлений о себе, о других детях.</p>	<p><b>1.Игра-наблюдение «Большой - маленький»</b> Цель: развивать умение различать контрастные по величине предметы, используя слова «большой» - «маленький». К/З: активизация зрительного восприятия и внимания. Наблюдение-поиск «Один - много» Цель: развивать умение различать количество предметов, используя слова «один» - «много». К/З: активизация зрительного восприятия и внимания. <a href="http://doumo.alaredu.ru/index.php/2-uncategorised/55-perspektivnyj-plan-zanyatij-i-igr-po">http://doumo.alaredu.ru/index.php/2-uncategorised/55-perspektivnyj-plan-zanyatij-i-igr-po</a></p>	<p><b>1.«Мишка, зайка и лошадка»</b> Цель: развивать речь детей; активизировать словарный запас; закрепить название частей тела животных: уши, хвост, грива, лапы, копыта и т. д. Вспомнить стихотворения А.Барто «Лошадка», «Мишка», «Зайка». Воспитывать доброжелательное отношение к игрушкам. К/З: развитие речи, памяти</p>	<p><b>1.Вводное, адаптационное</b></p>	<p><b>. I «Здравствуй, музыка»</b> Воспитывать отзывчивость на музыку разного характера, желание слушать её. Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз. Учить: - бодро ходить стайкой, легко бегать, мягко приседать, - активно топтать ножками в такт музыки разного характера.</p>	<p><b>Занятия 1-3</b> – вводные, адаптационные. Проводятся подвижные игры и игры малой подвижности.</p>

	<a href="#">femp-vo-2-j-mladshej-gruppe</a>				
<b>Совместная деятельность</b>					
<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>
<p><b>1.«Книжка-малышка»</b> (Знакомство с аппликацией). Цель: вызывать у детей интерес к аппликации, формировать умение пользоваться кистью, клеем, тряпочкой. К/З: развитие зрительного восприятия и внимания, предметных представлений. ХЭР, 4, с. 5</p>	<p>_____</p>	<p><b>1.«Мы такие разные»</b> Цель: содействие полоролевой социализации, формировать первоначальные представления о собственной половой принадлежности, аргументируя ее по ряду признаков, использовать полученную информацию в разных видах деятельности. К/З: развитие зрительного внимания, разных видов памяти, операций сравнения. СКР, 2, с. 26</p>	<p><b>1.Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»</b> Цель: вызывать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения, формировать положительное отношение к поэзии. К/З: развитие зрительного и слухового внимания. РР, 9, с. 15 (текст РР, 4, с. 114)</p>	<p><b>1.«Детский сад»</b> Цель: Формировать представления детей о содержании трудовых действий сотрудников д/с. Вызвать у детей желание подражать действиям взрослых. Воспитывать взаимоотношение между детьми. Сюжет: «Воспитатель встречает детей» Сюжет: «Работа няни – завтрак» Сюжет: «Воспитатель готовится к занятиям» К/З: развитие воображения, внимания, памяти, речи.</p>	<p><b>1.«Мячики»</b> Цель: познакомиться со свойствами пластилина (мягкий, из него можно лепить, отщипывать от большого куска маленькие комочки), формировать умение раскатывать пластилин круговыми движениями между ладоней, воспитывать у детей интерес к лепке. К/З: развитие слухового и зрительного внимания, мелкой моторики рук. ХЭР, 3, с. 12</p>

2. Детский сад. Начало осени. Друзья.	ООД					
	Познавательное развитие	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
<p><b>2.«Наша группа»</b> Цель: обращать внимание детей на чистоту и красивое оформление группы, на размещение предметов мебели, игрушек, растений, на то, что каждая вещь имеет свое место; воспитывать потребность участвовать в поддержании порядка в группе. К/З: развитие зрительного восприятия, зрительной памяти, пространственной ориентировки.</p>	<p><b>2.Наблюдение-поиск «Круг и его друзья»</b> Цель: формировать на предметной основе представление о круге, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки. К/З: активизация зрительного восприятия и внимания. <a href="http://doumo.alaredu.ru/index.php/2-uncategorised/55-perspektivnyj-plan-zanyatij-i-igr-po-femp-vo-2-j-mladshej-gruppe">http://doumo.alaredu.ru/index.php/2-uncategorised/55-perspektivnyj-plan-zanyatij-i-igr-po-femp-vo-2-j-mladshej-gruppe</a></p>	<p><b>2. Пересказ сказки «Курочка-ряба»</b> Ц е л ь . С в . р : учить детей пересказу знаковых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого; З . к . р : уточнить и закрепить правильное произношение звука а, учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, артикуляционного аппарата.</p>	<p><b>2.Вводное, адаптационное</b></p>	<p><b>. 2«Здравствуй, музыка»</b> Воспитывать отзывчивость на музыку разного характера, желание слушать её. Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз. Учить: - бодро ходить стайкой, легко бегать, мягко приседать, - активно топтать ножками в такт музыки разного характера.</p>	<p><b>Занятия 3-6 –</b> вводные, адаптационные. Проводятся подвижные игры и игры малой подвижности.</p>	

Совместная деятельность					
Аппликация	Конструирование	Социально-бытовая ориентировка	Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра	Лепка
_____	<p><b>«Кубик на кубик – будет башенка»</b> Цель: формировать умение ставить кубики друг на друга, обыгрывать постройку, уточнять названия цветов и деталей. К/З: развитие зрительного внимания, восприятия цвета, формы. Л, 1, с. 9</p>	<p><b>«Настроение»</b> Цель: конкретизировать первоначальные представления о полярных эмоциональных состояниях людей, формировать умение дифференцировать их по внешним признакам, способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений живых объектов (человек, животные, сказочные персонажи). К/З: развитие зрительного внимания, операций сравнения, имитационных движений. СКР, 2, с. 28</p>	<p><b>Чтение стихотворений о детях. Заучивание стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик?»</b> Цель: формировать умение эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание, побуждать выражать свои впечатления в связанных высказываниях. К/З: развитие слухового и зрительного внимания. РР, 9, с. 30 (текст РР, 4, с. 157)</p>	<p><b>«Детский сад»</b> Цель: Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способностей взять на себя роль. Сюжет: «Няня готовится к обеду» Сюжет: «Поздравим куклу Машу с днём рождения» Сюжет: «наши соседи старшие дети» К/З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти.</p>	<p><b>«Конфетки для друзей»</b> Цель: формировать умение отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями, класть готовые изделия на доску, воспитывать аккуратность, желание лепить. К/З: развитие мелкой моторики рук. ХЭР, 3, с. 13</p>

3. Овощи. Чудо-Огород.	ООД					
	Познавательное развитие	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
	<p><b>3.«Овощи»</b> Цель: познакомить детей с некоторыми овощами, дать понятие «огород», формировать умение различать овощи на ощупь, на вкус; упражнять в перечислении овощей после чтения стихотворения. К/З: развитие наблюдательности, слухового внимания, умения обследовать предмет осязательным способом.</p>	<p><b>3.« Много, мало, один»</b> Цель: формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделить из них отдельные предметы; различать понятия «много», «мало», «один». К/З: развитие пространственной ориентировки, зрительного и слухового внимания. ПР, 9, с. 5</p>	<p><b>3.Рассказывание об игрушке</b> Ц е л ь . Св. р: подводить детей к составлению описательного рассказа; учить составлять короткий рассказ об игрушке; Сл: учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества; З. к. р: уточнить и закрепить правильное произношение звука у (в звукосочетаниях, словах); учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; обратить внимание детей на наличие звука у в словах. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, артикуляционного аппарата.</p>	<p><b>3.Знакомство с гуашью.</b> Познакомить детей с гуашью. Учить находить и называть основные цвета</p>	<p><b>. 3</b> Учить детей воспринимать контрастное настроение песни и инструментальной пьесы, понимать о ее содержание, о чём, о ком песня или пьеса. Учить узнавать знакомые песни, понимать их содержание, учить одновременно запеву и чистому интонированию. Выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; -различать двухчастную форму музыкального произведения; -развивать двигательную активность детей.</p>	<p><b>Занятие 7.(тр)</b> Вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в физкультурном занятии. Учить выполнять основные движения (перекатывание мяча друг другу, подбрасывание мяча двумя руками вверх и ловля его двумя руками) в игровой форме. Упражнять детей в беге стайкой за воспитателем и построении врассыпную <b>Занятие 8 (ОПД)</b> Преодолевать двигательный автоматизм движений. Формировать интерес к занятиям, вызвать эмоциональный отклик на предложенные задания. <b>Занятие 9 (на возд)</b> Упражнять в разных видах ходьбы, обучать навыкам бега врассыпную, остановки по сигналу. Формировать навыки правильной ходьбы, навыки правильной осанки в упражнениях на равновесие. <b>1. «Пройди по дорожке (тропинке)»</b> Упражнение в ходьбе по ограниченной площади, развитие чувства равновесия, ловкости, глазомера. <b>2. «Пройди через ручеек»</b> Развитие чувства равновесия, ловкости, глазомера. <b>3. «Где звенит?»</b> Развитие внимания и ориентировки в пространстве.</p>

		Совместная деятельность			
Аппликация	Конструирование	Социально-бытовая ориентировка	Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра	Лепка
<p><b>3.«Консервируем огурцы и помидоры»</b> Цель: формировать умение наклеивать готовые формы на бумагу, упражнять в аккуратном пользовании клеем. К/З: закреплять знания округлых форм, упражнять в правильном назывании цветов. ХЭР, 6, с. 6</p>		<p><b>3.Приготовление салата из овощей.</b> Цель: познакомить детей с процессом приготовления салата из овощей, показывая и называя действия, способствовать переносу действий детьми в игровую ситуацию, обращать внимание на предметы, с помощью которых готовится салат (нож, терка), закреплять знания детей об овощах. К/З: развитие зрительного и слухового внимания, тактильного восприятия, разных видов памяти.</p>	<p><b>3.Рассказывание русской народной сказки «Репка»</b> Цель: помочь детям усвоить последовательность действий персонажей сказки с помощью модели, формировать умение выделять и называть характерные признаки персонажей, воспитывать интонационную выразительность речи. К/З: развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мышления. РР, 9, с. 16 (текст РР, 4, с. 29)</p>	<p><b>3.«Магазин»</b> Цель: Расширять знание о специфике работы магазина. Формировать умение выполнять роль продавца и покупателя. Сюжет: «Овощной магазин» Сюжет: «Покупаем овощи» Сюжет: «Выросла репка-большая» К/З: развитие воображения, памяти, диалогической речи.</p>	<p><b>3.«Картошка в мешке»</b> Цель: формировать умение скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. К/З: развитие тактильных ощущений. ХЭР, 2, с. 15</p>

4. Фрукты. Сад.	ООД					
	Познавательное развитие	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
<p><b>4.«Фрукты»</b> Цель: познакомить детей с некоторыми овощами, дать понятие «сада», формировать умение определять фрукты на ощупь, на вкус; упражнять в группировке овощей и фруктов. К/З: развитие разных видов восприятия, навыков группировки.</p>	<p><b>4.« Геометрические фигуры: квадрат, круг»</b> Цель: познакомить детей с квадратом; формировать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат). К/З: формирование умения обследовать геометрические фигуры осязательно-зрительным путем. ПР, 9, с. 7</p>	<p><b>4.«Описание игрушки»</b> Ц е л ь . <i>Св. р:</i> учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой (2—3 предложения) рассказ об игрушке; <i>Гр:</i> учить образовывать наименования детенышей животных; раскрыть детям значения слов, образованных с помощью суффикса -онок; <i>Сл:</i> учить различать слова с противоположным значением (большой — маленький); <i>З. к. р:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звука и (в звукосочетаниях, словах); учить регулировать высоту голоса. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, дикции.</p>	<p><b>4.Знакомство с Королевой – Кисточкой.</b> Научить детей правильно держать кисточку. Находить и называть основные цвета. Работать аккуратно</p>	<p><b>. 4.</b> Учить детей воспринимать контрастное настроение песни и инструментальной пьесы, понимать о ее содержание, о чём, о ком песня или пьеса. Учить узнавать знакомые песни, понимать их содержание, учить одновременно запеву и чистому интонированию. Выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; -различать двухчастную форму музыкального произведения; -развивать двигательную активность детей.</p>	<p><b>Занятие 10 (тр)</b> Развивать навыки ходьбы в разных направлениях под музыку и бубен. Упражнять в равновесии, учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед. <b>Занятие 11 (ОПД)</b> Развивать словесную регуляцию действий на основе согласования слова и движений (слово управляет движением). <b>Занятие 12(на возд)</b> Упражнять в разных видах ходьбы и бега. 1. «Кто тише» Упражнять в ходьбе на носках в указанном направлении. 2. «Пузырь» Учить становиться в круг, постепенно расширять и сужать его. 3. «Самолеты» Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения по сигналу.</p>	

		Совместная деятельность			
Аппликация	Конструирование	Социально-бытовая ориентировка	Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра	Лепка
	<p><b>4.«Дорожки для детей и взрослых»</b> Цель: формировать умение строить дорожки, варьируя их длину и ширину, приставлять кирпичики плотно друг к другу, познакомить с понятием и словом «Кирпичик», побуждать обыгрывать постройку с одной-двумя игрушками. К/З: развитие зрительного восприятия, зрительного и слухового внимания, мелкой моторики рук, формирование пространственного восприятия. Л, 1, с. 37</p>	<p><b>4.«Сладкий – кислый»</b> Цель: формировать умение дифференцировать свои вкусовые ощущения, называть вкус продуктов; расширять представления детей о том, какие продукты для чего используются; развивать познавательную активность, умение задавать вопросы и отвечать на них. К/З: развитие вкусовых ощущений, слухового и зрительного восприятия.</p>	<p><b>4. «Ознакомление с малыми фольклорными формами» (загадки о фруктах)</b> Цель: формировать умение отгадывать описательные загадки, находить соответствующие отгадкам картинки. К/З: развитие слухового и зрительного внимания, памяти, мышления. РР, 9, с. 22</p>	<p><b>4. «Магазин»</b> Цель: Формировать у детей умение выбирать роль, способствовать развитию сюжета на основе знаний и опыта детей. Развивать коммуникативные способности знакомить со способами ролевого взаимодействия. Сюжет: «Маша покупает фрукты в магазине» Сюжет:» Продавец взвешивает фрукты» Сюжет:» Научим зайку ходить в магазин» К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти.</p>	<p><b>4.«Яблоки и вишни»</b> Цель: упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями между ладоней, закреплять умение отщипывать небольшие комочки для лепки, воспитывать умение радоваться своим работам. К/З: закрепление знаний детей о форме предметов (круглые), о разной величине предметов, развитие мелкой моторики рук. Л, 1, с. 74</p>

	5. Осень. Признаки. (Подготовка животных и насекомых к осени, труд людей)	ООД					
		Познавательное развитие	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
ОКТАБРЬ		<p><b>5.«Осенью в лесу»</b> Цель: обобщить представления детей об осени, об основных осенних явлениях и приметах; развивать внимательность и наблюдательность, эмоциональную отзывчивость, воспитывать желание помочь. К/З: развитие внимания, зрительной памяти, мелкой моторики, глазодвигательных функций.</p>	<p><b>5.«Геометрические фигуры: квадрат, круг»</b> Цель: закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат). К/З: развитие умения классифицировать фигуры по форме и цвету. ПР, 9, с. 9</p>	<p><b>5. Рассматривание картины «Мы играем в кубики».</b> <b>Закрепление произношения звуков а, у, и</b> Ц е л ь . С в. р: учить детей рассматривать картину; формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; С л. и г р: учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (строит — строят, играет — играют, везет — везут); З. к. р: закреплять правильное произношение звуков а, у, изолированных И в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, артикуляционного аппарата.</p>	<p><b>5.Дождик «Кап-кап-кап»</b> Учить детей приему прикладывания кисточки. ориентироваться на листе бумаги. Вызвать положительные эмоции.</p>	<p><b>. 5« Осенние картинки»</b> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер и содержание музыки. Понимать простейшие образы в процессе слушания доступных музыкальных произведений. Вызывать эмоциональную отзывчивость на песни различного характера. Уметь понять содержание</p>	<p><b>Занятие 13 (тр)</b> Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку. Учить переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал.</p> <p><b>Занятие 14 (ОПД)</b> Развитие имитационно-подражательных, выразительных движений (изображение движений медведя, лисы, зайчика, кошки под музыку).</p> <p><b>Занятие 15. (на возд)</b> Развивать внимательность, ловкость. Упражнять в непрерывном беге по прямой.</p> <p><b>1. «Поезд»</b> Учить детей идти вперед небольшими группами, начинать и заканчивать движение точно по сигналу воспитателя.</p> <p><b>2. «Солнышко и дождик»</b> Учить бегать враспыленную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал.</p> <p><b>3. «Птички в гнездышках»</b> Учить бегать в разных направлениях и возвращаться только по сигналу, ориентироваться в пространстве.</p>

		Совместная деятельность			
Аппликация	Конструирование	Социально-бытовая ориентировка	Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра	Лепка
<p><b>5.«Листья по ветру летят»</b> Цель: формировать умение наклеивать разноцветные листья в направлении друг за другом, развивать приемы намазывания и наклеивание фигур, их сочетания по цвету. К/З: развитие цветовосприятия, зрительного внимания, навыков сравнения. <a href="http://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2012/10/20/konspekt-integririvannogo-zanyatiya-vo-vtoroy-mladshey">http://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2012/10/20/konspekt-integririvannogo-zanyatiya-vo-vtoroy-mladshey</a></p>		<p><b>5.«Совочек и формочка»</b> Цель: познакомить детей со свойствами песка – сыпучесть в сухом состоянии, слипаемость при намачивании, показать детям как зависит состояние песка от воды, показать приемы и способы обращения с песком, дать правила безопасной игры, воспитывать аккуратность, чистоплотность, бережное отношение к труду младшего воспитателя. К/З: развитие мелкой моторики рук, моторной памяти, соотносящих действий, зрительно-моторной координации, тактильного восприятия.</p>	<p><b>5.Заучивание стихотворения В. Мировича «Листопад»</b> Цель: формировать умение интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение, упражнять в подборе определений к заданному слову, побуждать выражать свои впечатления в рисунках и движениях. К/З: развитие слухового внимания, памяти, координации движений. РР, 9, с. 28</p>	<p><b>5. «Шофёры»</b> Цель: Формировать у детей умение брать на себя роль, действовать в соответствии с ней побуждать использовать в играх предметы и атрибуты необходимые для игры. Формировать коммуникативные умения. Сюжет: «Кукла Маша едет в осенний парк» Сюжет: «Мишка везёт на машине урожай» Сюжет: «Шофёр на заправке» К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти.</p>	<p><b>5.«Солнышко лучистое»</b> Цель: упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями, формировать умение сплюснуть шар из пластилина ладошкой. К/З: развитие переключаемости внимания, мелкой моторики пальцев рук. ХЭР, 2, с. 23</p>

6. Лес. Деревья. Грибы. Ягоды.	ООД					
	Познавательное развитие	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
	<p><b>6.«Раз березка, два березка»</b> Цель: дать детям представление о лесе как о месте, где на одной территории «проживают» разные растения и животные; расширять представления детей о деревьях на примере березы и ели; познакомить с частями дерева – корнями, ствол, ветки, листья. К/З: развитие зрительно-моторной координации, зрительной памяти, быстроты реакции, предметности восприятия, формирование эталона цвета – белый и зеленый.</p>	<p><b>6.«Много, мало, один» (закрепление)</b> Цель: упражнять в составлении групп их отдельных предметов и выделении из нее одного предмета; развивать пространственное представление: «внизу», «вверху», «посередине». К/З: развитие классификационных умений, навыков сравнения, цветовосприятия. ПР, 9, с. 11</p>	<p><b>6. «Описание кукол»</b> Ц е л ь . Св. р: учить детей рассматривать кукол, формировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью взрослого короткий описательный рассказ; Сл. и гр: учить называть цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительное с прилагательными в роде, числе; З. к. р: уточнить и закрепить правильное произношение звука о (изолированного, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание детей на наличие звука о в словах. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, дикции.</p>	<p><b>6.Листопад.</b> Закреплять прием прикладывания. Работать самостоятельно, аккуратно.</p>	<p><b>. 6« Осенние картинки»</b> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер и содержание музыки. Понимать простейшие образы в процессе слушания доступных музыкальных произведений. Вызывать эмоциональную отзывчивость на песни различного характера. Уметь понять содержание</p>	<p><b>Занятие 16 (тр)</b> Развивать умения прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Упражнять в катании мяча по прямой линии. <b>Занятие 17 (ОПД)</b> Упражнять в ходьбе с перешагиванием, с остановкой по сигналу. Вызвать эмоциональный отклик. <b>Занятие 18 (на возд)</b> <b>1. «Пройди по дорожке (тропинке)»</b> Упражнение в ходьбе по ограниченной площади, развитие чувства равновесия, ловкости, глазомера. <b>2. «Кто тише»</b> Упражнять в ходьбе на носках в указанном направлении. <b>3. «Поезд»</b> Учить детей идти вперед небольшими группами, сначала держась друг за друга, затем свободно двигая руками, согнутыми в локтях, начинать и заканчивать движение точно по сигналу воспитателя.</p>

Совместная деятельность					
Аппликация	Конструирование	Социально-бытовая ориентировка	Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра	Лепка
	<p><b>6.«Заборчик в парке»</b> Цель: формировать умение располагать кирпичики вертикально в ряд, ставить плотно друг к другу, чередуя по цвету, инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину, познакомить с новым способом – размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции, продолжать формировать интерес к обыгрыванию построек. К/З: развитие зрительного и слухового внимания, мышления, цветовосприятия, активизация фиксации взора. ХЭР, 5, с. 48</p>	<p><b>6.«Дровишка»</b> Цель: помочь детям определить особенности дерева с помощью разнообразных действий, формировать умение различать поверхность струганного и не струганного дерева, познакомить с особенностями применения дерева как материала (мебель, игрушки). К/З: развитие тактильных ощущений, зрительного внимания, переключаемости внимания, предметности восприятия, слухового внимания.</p>	<p><b>6.Чтение сказки В. Сутеева «Грибок-теремок».</b> Игра-импровизация «Кто в лесу живет?» Цель: формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки, пополнить словарь эмоционально-оценочной лексикой, побуждать отвечать на вопросы воспитателя, развивать простейшие образно-выразительные умения. К/З: развитие слухового восприятия и внимания, слуховой памяти, имитационных движений.</p>	<p><b>6. «Семья»</b> Цель: Помочь детям в организации игры, учить объединять игровые действия в единый сюжет, подбирать и использовать атрибуты. Формировать коммуникативные навыки, учить осуществлять взаимодействие со сверстниками в игре. Сюжет: «Мама с дочкой на прогулке в лесу» Сюжет: «Мама собирает ягоды для сыночка» Сюжет: «Мама жарит грибы» К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти.</p>	<p><b>6.«Грибы»</b> Цель: формировать умение лепить предмет из двух частей: шарика (диска) и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу, упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями. К/З: развитие мелкой мускулатуры кистей рук. ХЭР, 3, с. 23</p>

7. Перелетные птицы.	ООД					
	Познавательное развитие	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
	<p><b>7.«Ласточка улетает в теплые края»</b> Цель: познакомить детей с птицами как представителями животного мира, показать отличие птиц от животных (внешность), воспитывать заботливое отношение к птицам, желание им помочь. К/З: развитие предметности восприятия, зрительной памяти, слухового внимания, зрительно-моторной координации, операций сравнения.</p>	<p><b>7.«Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник»</b> Цель: познакомить детей с треугольником; формировать умение различать и называть треугольники. К/З: развивать умение обследовать фигуры осязательно-зрительным путем, развитие классификационных умений. ПР, 9, с. 14</p>	<p><b>7. Рассказывание по набору игрушек</b> Ц е л ь . С в. р: учить детей составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; С л. и гр: учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (<i>высокий- низкий</i>), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; З. к. р: уточнить и закрепить правильное произношение звука э (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание детей на слова с этим звуком. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, артикуляционного аппарата.</p>	<p><b>7.Клубочки ниток для котика.</b> Учить детей рисовать округлые предметы, «намазывая нить», учить правильно держать карандаш, работать аккуратно</p>	<p><b>. 7 « Осенние картинки»</b> Учить детей подпевать без напряжения в диапазоне ре(ми)- ля( си). Учить игровой деятельности (прятаться от взрослых, закрывая ладошками лицо) Учить: - навыкам ходьбы, легкого бега; - подражать движениям мишки, зайчика, взрослых; - легко кружиться, как листочки; - свободно двигаться под музыку по всему залу; -ориентироваться в пространстве</p>	<p><b>Занятие 19 (тр)</b> Развивать координацию движений рук при действии мячами. Развивать внимательность, умение слушать команды взрослого. <b>Занятие 20 (ОПД)</b> Развитие имитационных умений при изображении знакомых животных. <b>Занятие 21 (на возд)</b> <b>1. «Пройди через ручеек»</b> Развитие чувства равновесия, ловкости, глазомера. <b>2. «Пузырь»</b> Учить становиться в круг, постепенно расширять и сужать его. <b>3. «Солнышко и дождик»</b> Учить бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал.</p>

Совместная деятельность					
<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>
<p><b>7.«Угощение для птиц» («Печенье в коробке»)</b> Цель: развивать умение наклеивать предметы на полоску бумаги, чередуя их по форме – круги и квадраты, продолжать воспитывать интерес к аппликации. К/З: развитие навыков сравнения, зрительного внимания, зрительной памяти. ХЭР, 4, с. 20</p>		<p><b>7.«Мешочек от ласточки»</b> Цель: расширять и обогащать знания детей о предметах окружающего мира, подвести к самостоятельному определению предметов рукотворного и природного мира. К/З: развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, умения обследовать предмет с помощью осязания.</p>	<p><b>7.Чтение стихотворения Е. Благиной «Улетают – улети».</b> <i>Этюд «Птицы улетают в теплые края».</i> Цель: продолжать формировать умение эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание, активизировать лексику по теме «Птицы», побуждать к выполнению имитационных движений. К/З: развитие внимания, слухового и зрительного восприятия, координации движений.</p>	<p><b>7. «Семья»</b> Цель: Формировать у детей коммуникативные навыки, умение придумывать и разыгрывать сюжет. Учить подбирать необходимые атрибуты. Сюжет: «Мы едим в зоопарк» Сюжет: «Папа делает кормушку для птиц» Сюжет: «Кукла Маша кормит птиц» К/З: развитие воображения, памяти, диалогической речи.</p>	<p><b>7.«Птичка»</b> Цель: продолжать формировать умение лепить предмет из двух частей, плотно прижимать детали друг к другу, кончиками пальцев оттягивать пластилин от основной формы (клюв). К/З: развитие целостности восприятия, внимания, мелкой моторики рук. ХЭР, 3, с. 39</p>

		ООД				
		ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
8. Дикие животные. Детеныши диких животных.	Познавательное развитие					
	<p><b>8.«Заяц и медведь»</b> Цель: расширять представления детей о диких животных, развивать умение сравнивать животных по внешнему виду, замечать отличия и сходства в повадках, упражнять в назывании детенышей животных. К/З развитие имитационных движений, переключаемости внимания, операций сравнения, наглядно-действенного мышления, слуховой памяти, предметности восприятия.</p>	<p><b>8.«Количество: столько-сколько»</b> Цель: формировать умение сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывать один предмет на другой; различать равенство и неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов. К/З: развитие зрительно-моторной координации, умение различать левую и правую руки. ПР, 9, с.16</p>	<p><b>8. «Рассказывание об игрушках. Образование названий детенышей животных»</b> Ц е л ь . С в. р: учить детей составлять с помощью воспитателя короткие рассказы; Гр: учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименование детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках; З. к. р: уточнить и закрепить правильное произношение звука <i>ы</i>, учить правильно произносить <i>ы</i> в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, дикции.</p>	<p><b>8.Дымок</b> Закреплять полученные ранее навыки. Добиваться положительного результата</p>	<p><b>. 8 « Осенние картинки»</b> Учить детей подпевать без напряжения в диапазоне ре(ми)- ля( си). Учить игровой деятельности (прятаться от взрослых, закрывая ладошками лицо) Учить: - навыкам ходьбы, легкого бега; - подражать движениям мишки, зайчика, взрослых; - легко кружиться, как листочки; - свободно двигаться под музыку по всему залу; -ориентироваться в пространстве</p>	<p><b>Занятие 22 (тр)</b> Формирование навыка устойчивости и равновесия. Тренировка ходьбы друг за другом. <b>Занятие 23 (ОПД)</b> Формирование согласованных движений рук и ног при воспроизведении потешки. <b>Занятие 24 (на возд)</b> <b>1. «Где звенит?»</b> Развитие внимания и ориентировки в пространстве. <b>2. «Самолеты»</b> Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения по сигналу. <b>3. «Птички в гнездышках»</b> Учить бегать в разных направлениях и возвращаться только по сигналу, ориентироваться в пространстве.</p>

Совместная деятельность					
Апликация	Конструирование	Социально-бытовая ориентировка	Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра	Лепка
_____	<p><b>8.«Загон для зверей в зоопарке»</b> Цель: расширять опыт создания построек, познакомиться с новым способом конструирования заборчика – от середины в обе стороны, т. е. синхронно двумя руками, предложить детям превратить заборчик в загородку, инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. К/З: развивать зрительное восприятие, конструктивные навыки, воображение. ХЭР, 5, с. 54</p>	<p><b>8.«Зверята показывают свои расчески»</b> Цель: познакомить детей с разными видами расчесок (массажная, гребенка, расческа с редкими зубьями, с ручкой, без ручки), помочь выстроить элементарную логическую цепочку: редкие зубья – для густых, спутанных, длинных волос; маленькая с частыми зубьями – для коротких волос и т. д.), воспитывать навыки самообслуживания, аккуратность, желание следить за своим внешним видом. К/З: развитие глазомерных функций, координации движений, моторной памяти, операций сравнения, слухового внимания.</p>	<p><b>8.Рассказывание сказки «Колобок»</b> Цель: формировать умение эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании, подвести к моделированию, развивать творческую инициативу, интерес к занятиям. К/З: развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мышления. РР, 9, с. 18 (текст РР, 4, с. 29)</p>	<p><b>8. «Больница»</b> Цель: Учить детей создавать игровые ситуации с игрушками, разворачивать сюжет, отражать в игровых действиях профессиональные действия врачей, подбирать атрибуты. Сюжет:» Мишка заболел» Сюжет:» Лисичка лапку повредила» Сюжет: «Полезим волчонка» К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, речи.</p>	<p><b>8.«Ежик»</b> Цель: упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями между ладоней, формировать умение доводить изделие до нужного объема с помощью природного материала. К/З: развитие мелкой моторики рук, воображения, концентрации внимания. ХЭР, 2, с. 47</p>

9. Одежда и обувь	ООД					
	Познавательное развитие	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
<p><b>9.«Обезьянка»</b> Цель: познакомить детей с понятиями «одежда» и «обувь», показать их отличие друг от друга, формировать умение одеваться и раздеваться с опорой на алгоритм, закреплять знание основных предметов одежды и обуви, упражнять в различении своей одежды и одежды других детей; воспитывать бережное отношение к своей одежде. К/З: формирование элементарных алгоритмических навыков, развитие зрительно-моторной координации, зрительного внимания, зрительной памяти, операций сравнения.</p>	<p><b>9.«Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник»</b> Цель: упражнять в различении и назывании геометрических фигур. К/З: развитие умений обследовать предмет осязательным и зрительным путем. ПР, 9, с. 18</p>	<p><b>9. Закрепление произношения звуков о, э, ы. Рассказывание об игрушке</b> Ц е л ь . С в. р: учить детей составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; С л. и г р: упражнять в образовании формы повелительного наклонения глаголов: <i>скакать, ехать (поскачи, поезжай)</i>, познакомить с антонимами; З. к. р: закрепить правильное произношение звуков о, э, ы, учить четко произносить их в словах и различать на слух, различать слова, близкие по звучанию, вслушиваться в речь воспитателя; К/З: развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот), связную речь, слуховое внимание.</p>	<p><b>9.Баранки-калачики.</b> Учить детей рисовать предметы округлой формы, не закрашивать внутри. Правильно держать кисть. Радоваться результатам</p>	<p><b>9.«Музыка о животных»</b> Рассказывать, о чем поется в песне. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Развивать у детей слуховую сосредоточенность. Способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым, сопровождению пения выразительными движениями. Учить: - держаться в парах, не терять партнера; -останавливаться с окончанием звучания музыки; - менять движения со сменой музыки с помощью взрослых</p>	<p><b>Занятие 25 (тр)</b> Формировать навык правильной осанки при выполнении ОРУ. Упражнять в переступании через препятствие на пути. <b>Занятие 26 (ОПД)</b> Развитие эмоциональной восприимчивости при работе с зеркалом, образной памяти и развитие концентрации внимания. <b>Занятие 27 (на возд)</b> <b>1. «Солнышко и дождик»</b> Учить бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал. <b>2. «Догони мяч»</b> Развивать умение сохранять во время ходьбы и бега необходимое направление и изменять его в зависимости от сложившейся ситуации, приучать детей бегать в разных направлениях, не задевать друг друга, ловить мяч, развивать внимание и выдержку. <b>3. «Кто тише»</b> Упражнять в ходьбе на носках в указанном направлении.</p>	

		Совместная деятельность					
		Аппликация	Конструирование	Социально-бытовая ориентировка	Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра	Лепка
		<p><b>9.«Шарфик для зайчат»</b> Цель: продолжать воспитывать интерес к аппликации, закреплять усвоенные ранее правила наклеивания, побуждать с самостоятельному составлению узора (на полосе) с чередованием кругов по цвету. К/З: развитие цветовосприятия, зрительного внимания, воображения. ХЭР, 6, с. 15</p>		<p><b>9.«Поможем Маше собраться на прогулку»</b> Цель: формировать умение одеваться и раздеваться в определенной последовательности в соответствии со схемой, упражнять в назывании предметов одежды, развивать навыки застегивания-расстегивания пуговиц, воспитывать аккуратное бережное отношение к одежде и обуви. К/З: развитие предпосылок навыков алгоритмизации, тактильно-моторного и зрительного взаимодействия, устойчивого слухового и зрительного внимания, расширение сферы зрительного опыта.</p>	<p><b>9.Знакомство со сказкой С. Маршака «Перчатки».</b> П/И «Грустный котик» Цель: продолжать формировать умение эмоционально воспринимать сказку (подчеркнуть разницу в эмоциональном состоянии котят), обращать внимание на мимику, упражнять в выполнении движений, соответствующих словам. К/З: развитие слухового восприятия и внимания, имитационных движений, обогащение эмоциональной сферы. ХЭР, 7, с. 28</p>	<p><b>9. «Магазин»</b> Цель: Поддерживать у детей интерес к игре, учить развивать сюжет в совместной деятельности со взрослым, формировать принимать воображаемую ситуацию. Сюжет «Магазин одежды» Сюжет «Маша в обувном магазине» Сюжет «Поможем Маше собраться в гости» К/З: развитие творческого воображения, коммуникативных навыков.</p>	<p><b>9.«Варежки»</b> Цель: формировать умение наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность, самостоятельно украшать изделие. К/З: развитие внимания, мелкой моторики пальцев рук. ХЭР, 2, с. 25</p>
		ООД					
Н О Я Б Р Ъ	<b>10. Мой город</b>	Познавательное развитие	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
	<p><b>10.«Мой город»</b> Цель: познакомить детей с понятием «улица», уточнять и расширять представления о транспорте, правилах поведения на дороге, упражнять в нахождении сходства и отличия в различных объектах архитектуры, развивать познавательный интерес, познавательную активность.</p>	<p><b>10.«Количество: столько-сколько, поровну»</b> Цель: формировать умение сравнивать количество предметов в двух группах путем наложения, используя слова: «столько», «сколько», «поровну», «много», «много», «один». К/З: развитие зрительного внимания, про-</p>	<p><b>10. Пересказ сказки «Репка»</b> Ц е л ь . С в. р: учить детей вместе со взрослым пересказывать сказку «Репка»; С л. и г р: учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном слове названия животных; З. к. р: закреплять правильное произношение</p>	<p><b>№10.Длинные дорожки.</b> Учить рисовать гуашью длинные дорожки (горизонтальные линии, не отрывая кисть от бумаги), правильно держать кисть. Работать аккуратно.</p>	<p><b>№10.«Музыка о животных»</b> Рассказывать, о чем поется в песне. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Развивать у детей слуховую сосредоточенность. Способствовать общению к пению, подпеванию взрос-</p>	<p><b>Занятие 28 (тр)</b> Обучать прыжкам на двух ногах на месте в паре, упражнять в ползании по доске на средних четвереньках, развивать умение бегать в разном темпе друг за другом <b>Занятие 29 (ОПД)</b> Упражнять в ходьбе по кругу с остановкой по сигналу, в выполнении имитационных движе-</p>	

		<p>К/З: развитие зрительного восприятия, операций сравнения, разных видов памяти, наблюдательности.</p>	<p>пространственной ориентировки, навыков сравнения. ПР, 9, с. 20</p>	<p>звуков <i>м, м</i> учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание детей на наличие звука <i>м</i> в словах. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, дикции.</p>		<p>лым, сопровождению пения выразительными движениями. Учить: - держаться в парах, не терять партнера; -останавливаться с окончанием звучания музыки; - менять движения со сменой музыки с помощью взрослых</p>	<p>ний под стихотворный текст <b>Занятие 30(на возд)</b> <b>1. «Лохматый пес»</b> Приучать детей слушать текст в быстро реагировать на сигнал. <b>2. «Курочка-хохлатка»</b> Упражнять детей быстро реагировать на сигнал, бегать с увертыванием. <b>3. «Жуки»</b> Учить бегать враспынную, по сигналу менять движение, быть внимательными.</p>
<b>Совместная деятельность</b>							
	<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>	
	_____	<p><b>10.«Ворота в парке»</b> Цель: уточнять представления о воротах, как важной части любого ограждения, формировать умение делать перекрытие, соединяя две детали третьей, познакомить с новой деталью – пластиной, показать варианты открывающихся ворот. К/З: развитие зрительного внимания, операций сравнения, мелкой моторики рук. ХЭР, 5, с. 52</p>	<p><b>10.«Помещения детского сада»</b> Цель: конкретизировать первоначальные представления о назначении отдельных помещений детского сада, воспитывать бережное отношение к игрушкам, пособиям, помещениям детского сада, формировать умение использовать полученную информацию в игровой деятельности. К/З: развитие слухового и зрительного внимания, пространственной ориентировки. СКР, 2, с. 55</p>	<p><b>10.Заучивание стихотворения В. Орлова «Веселый снег»</b> <b>Этюды «Кружатся снежинки», «Нам весело».</b> Цель: формировать умение интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение, стимулировать речевую и двигательную активность детей. К/З: развитие слухового внимания, слуховой памяти, координации движений. ПР, 9, с. 40</p>	<p><b>10 «Семья»</b> Цель: Учить детей объединяться в группы, отражать в играх свои впечатления, знания об окружающей действительности, приносить в игру личный опыт. Сюжет «Идём в детское кафе» Сюжет «Едем в зоопарк» Сюжет «Идём в кукольный театр» К/З: развитие творческого воображения, коммуникативных навыков</p>	<p><b>10.«Дорожки»</b> Цель: упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, развивать умение приплюсывать полученную колбаску пальцем к доске. К/З: развитие слухового и зрительного внимания, мелкой моторики. ХЭР, 2, 24</p>	

11. Домашние животные и их детеныши.	ООД					
	Познавательное развитие	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
	<p><b>11.«Кошечка и собачка в гостях у детей»</b> Цель: познакомить детей с особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных, дать обобщающее понятие «домашние животные», формировать умение отличать похожих животных друг от друга, опираясь на свой прошлый опыт, воспитывать бережное отношение к животным. К/З: развитие сравнительных операций, зрительной памяти, распределения внимания, глазомерных функций, формирование умения действовать по словесной инструкции, упражнение в звукоподражании.</p>	<p><b>11.«Ориентировка в пространстве»</b> Цель: формировать умение находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: «вверху», «внизу», «на»; упражнять в сравнении двух групп предметов, разложенных в ряд; закреплять умение пользоваться словами: «столько», «сколько», «поровну», классифицировать предметы по цвету, называть изображение. К/З: развитие пространственной ориентировки, классификационных умений, обогащение предметных представлений. ПР, 9, с. 22</p>	<p><b>11. Описание куклы. Называние предметов одежды</b> Ц е л ь . С в. р: учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; Сл: учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; З. к. р: закрепить правильное произношение звуков <i>n</i> и <i>n'</i>; учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратить внимание детей на наличие звука <i>n</i> в словах. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, артикуляционного аппарата.</p>	<p><b>№11.Ленточки.</b> Закреплять полученные навыки работы с кистью и прорисовывать вертикальные линии. Добиваться положительного результата</p>	<p><b>№11.«Музыка о животных»</b> Учить детей воспринимать звуковысотность (октава-септима): - динамика (громко-тихо); Формировать умение детей рассказывать, о чем поется в песне. Учить узнавать знакомые песни, развивать и обогащать певческие навыки ( дикция, дыхание) Учить: ритмично хлопать, топать, мягко пружинить. Вызвать интерес к музыкальной игре, вызывать эмоциональный отклик на музыкально-игровую деятельность. Учить детей различать звуки по высоте в пределах октавы, септимы. Замечать изменения в силе звучания ( громко - тихо) Учить детей петь с фортепианным сопровождением напевно, в одном темпе, весело, подвижно, одновременное пропевание окончания фраз Продолжать учить детей петь естественным голосом, в одном темпе, дружно начинать после музыкального вступления.</p>	<p><b>Занятие 31 (тр)</b> Учить прокатывать мяч под дугу, развивать глазомер, упражнять в удержании равновесия при ходьбе по извилистой дорожке <b>Занятие 32 (ОПД)</b> Формировать умение выполнять действия в соответствии с текстом, развивать внимательность при работе перед зеркалом <b>Занятие 33 (на возд)</b> <b>1. «Пройди по дорожке (тропинке)»</b> Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, развивать чувство равновесия, ловкость, глазомер. <b>2. «Где звенит»</b> Развивать внимание и ориентировку в пространстве. <b>3. «Поезд»</b> Учить детей идти вперед небольшими группами, сначала держась друг за друга, затем свободно двигая руками, согнутыми в локтях, начинать и заканчивать движение точно по сигналу воспитателя.</p>

		Совместная деятельность					
		Аппликация	Конструирование	Социально-бытовая ориентировка	Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра	Лепка
		<p><b>11.«Угостим козочку морковкой»</b> Цель: развивать умение самостоятельно раскладывать на листе детали аппликации и наклеивать их, воспитывать доброту, отзывчивость. К/З: развитие операций сравнения, ориентировки на листе бумаги. Л, 1, с. 99</p>		<p><b>11.«Зайчик научит правильно держать ложку»</b> Цель: формировать умение правильно обращаться со столовыми приборами, использовать их по назначению, упражнять в сравнении предметов по величине (чайная, десертная, столовая ложки), воспитывать аккуратность, чистоплотность при еде. К/З: развитие классификационных умений, зрительного внимания, предметности восприятия, навыков сравнения, координации движений, предметной памяти.</p>	<p><b>11.Чтение сказки в стихах С. Маршака «Усатый-полосатый»</b> <i>Имитационные упражнения «Котенок спит», «Котенок умывается», «Котенок лакает молоко».</i> Цель: формировать умение эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание, вызывать желание запоминать и воспроизводить отдельные фрагменты произведения. К/З: развитие слухового восприятия, памяти, имитационных движений. (текст РР, 4, с. 144)</p>	<p><b>11. « У бабушки в деревне»</b> Цель: Побуждать детей переносить известные им действия в ролевую игру. Формировать интерес к сюжетной игре, учить устанавливать дружеские взаимоотношения со сверстниками, поддерживать ролевые диалоги. Сюжет «Построим загон для лошадки» Сюжет «Поможем бабушке покормить поросят» Сюжет «Причешем кошечку» К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, диалогической речи.</p>	<p><b>11.«Мисочка для щенка»</b> Цель: формировать умение сплющивать шарик из пластилина между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. К/З: развитие мелкой мускулатуры рук. ХЭР, 2, 27</p>
<b>12. Домашние птицы.</b>		<b>ООД</b>					
		Познавательное развитие	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
		<p><b>12.«Куриная семья»</b> Цель: дать первоначальные представления о домашней птице, о составе куриной «семьи», внешних отличиях курицы, петуха и цыпленка, воспитывать интерес к живой природе.</p>	<p><b>12.«Сравнение предметов по длине»</b> Цель: формировать умение сравнивать контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче». К/З: развитие операций</p>	<p><b>12. Образование повелительной формы глаголов.</b> <b>Составление описательного рассказа об игрушке.</b> <b>Игра «Узнай по голосу»</b> Ц е л ь . С в . р : учить детей составлять с по-</p>	<p><b>№12.Снежок пошел (на тонированной бумаге).</b> Закреплять прием прикладывания кисти к бумаге. Радоваться оставленным следам.</p>	<p><b>№ 12.«Музыка о животных»</b> Учить детей воспринимать звуковысотность (октава-септима): - динамика (громко-тихо); Формировать умение</p>	<p><b>Занятие 34 (тр)</b> Обучать ходьбе и бегу в колонне парами, прыжкам на месте вверх к предмету, упражнять в прокатывании мяча друг другу и ползании по доске на средних четвереньках. <b>Занятие 35 (ОПД)</b></p>

		<p>К/З: развитие слухового внимания, наблюдательности, мелкой моторики, активизация фиксации взора.</p>	<p>сравнения, пространственной ориентировки. ПР, 9, с. 25</p>	<p>мощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; <i>Сл. и гр:</i> учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (<i>поскачи, поезжай</i>); использовать предлоги <i>в, на, под, около, перед</i>; <i>З. к. р:</i> закреплять правильное произношение звуков <i>б, б\</i> учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, артикуляционного аппарата.</p>		<p>детей рассказывать, о чем поется в песне. Учить узнавать знакомые песни, развивать и обогащать певческие навыки (дикция, дыхание) Учить: ритмично хлопать, топтать, мягко пружинить. Вызывать интерес к музыкальной игре, вызывать эмоциональный отклик на музыкально-игровую деятельность. Учить детей различать звуки по высоте в пределах октавы, септимы. Замечать изменения в силе звучания (громко - тихо) Учить детей петь с фортепианным сопровождением напевно, в одном темпе, весело, подвижно, одновременное пропевание окончания фраз Продолжать учить детей петь естественным голосом, в одном темпе, дружно начинать после музыкального вступления.</p>	<p>Упражнять в беге и ходьбе со сменой темпа друг за другом, развивать умение расслабляться под музыку <b>Занятие 36 (на возд)</b> <b>1. «Солнышко и дождик»</b> Учить бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал. <b>2. «Догони мяч»</b> Развивать умение сохранять во время ходьбы и бега необходимое направление и изменять его в зависимости от сложившейся ситуации, приучать детей бегать в разных направлениях, не задевать друг друга, ловить мяч, развивать внимание и выдержку. <b>3. «Птички в гнездышках»</b> Учить бегать в разных направлениях и возвращаться только по сигналу, ориентироваться в пространстве.</p>
--	--	---	---	---	--	--	--

		Совместная деятельность					
		Аппликация	Конструирование	Социально-бытовая ориентировка	Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра	Лепка
			<p><b>12.«Загородка для курочек»</b> Цель: создать проблемно-поисковую ситуацию – предложить построить заборчик новым способом и превратить его в загородку, инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве, вызывать интерес к усложнению постройки путем добавления ворот, воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. К/З: развитие зрительного внимания, операций сравнения, предпосылок конструктивного мышления. ХЭР, 5, с. 54</p>	<p><b>12.«Мягкий Пушистик»</b> Цель: познакомить детей со свойствами мягких материалов, расширять представления о материалах, из которых изготовлены предметы окружающего мира; упражнять в сравнении предметов на ощупь, по внешнему виду; развивать познавательный интерес. К/З: развитие тактильных ощущений, навыков сравнения, зрительно-моторной координации, зрительной памяти.</p>	<p><b>12.Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыпленок»</b> Цель: формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки, упражнять в подборе слов к заданному слову, формировать умение находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонации. К/З: развитие слухового восприятия, внимания, имитационных движений, координации. РР, 9, с. 24</p>	<p><b>12. «У бабушки в деревне»</b> Цель: Учить детей с помощью воспитателя переносить знакомые действия с игрушками в новые игровые ситуации, формировать умение выполнять действия в соответствии с ролью. Сюжет «Жили у бабуси 2 весёлых гуся» Сюжет «Покормим курочку с цыплятками» Сюжет «Поможем бабушке загнать утят» К\З: развитие образного мышления, коммуникативной деятельности, творческого воображения.</p>	<p><b>12.«Цыпленок»</b> Цель: продолжать развивать умение лепить предметы, состоящие из нескольких деталей, воспитывать у детей интерес к сказкам. К/З: развитие мелкой моторики рук, расширение и уточнение знаний о форме предметов (круглый). ХЭР, 2, с. 50</p>
<b>13. Подводный мир.</b>		<b>ООД</b>					
		Познавательное развитие	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
		<p><b>13.«Золотая рыбка»</b> Цель: дать первоначальное представление о рыбах о том, как рыба передвигается и питается, познакомить со строением рыб, с правилами поведения около аквариума. Вызывать интерес, положительные эмоции по отношению к рыбке. К/З: развитие глазомера</p>	<p><b>13.«Сравнение предметов по длине»</b> Цель: продолжать формировать умение сравнивать две группы предметов путем приложения, определяя где больше, где меньше; сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче».</p>	<p><b>13. Рассказывание об игрушках.</b> <b>Закрепление произношения согласных звуков</b> Ц е л ь . С в. р: учить детей составлять с помощью взрослого рассказ (короткий); З. к. р: закреплять правильное произношение звуков м, м', н, н', б, б' в словах и</p>	<p><b>№13.Снежные дорожки (следы от лыж)</b> Научить прорисовывать 2 параллельные линии, вспомнить прием рисования прямых дорожек. Радоваться полученным результатам</p>	<p><b>№13.«Зимние забавы»</b> Учить детей воспринимать настроение и содержание праздничной песни, отвечать на вопросы по тексту. Продолжать учить детей петь естественным голосом, в одном темпе, дружно начи-</p>	<p><b>Занятие 37 (тр)</b> Учить удерживать равновесие при ходьбе по шнуру, упражнять в прыжках вверх и ползании в <b>Занятие 38 (ОПД)</b> Обучать бегу змейкой по залу; ходьбе враспынную; развивать имитационные навыки <b>Занятие 39(на возд)</b> <b>1. «Мой веселый звон-</b></p>

		гательных функций, концентрации внимания, быстроты реакции, слухового внимания.	К/З: развитие операций сравнения, зрительного внимания, закрепление знаний основных цветов. ПР, 9, с. 26	фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса; Сл. и гр: закреплять в речи детей названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, артикуляционного аппарата.		нать после музыкального вступления. Учить детей передавать в движениях характер нескольких музыкальных произведений, совершенствовать прыжки на двух ногах. Развивать быстроту и ловкость движений. легко бегать на носочках	<b>кий мяч»</b> Приучать детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать четверостишие и убежать только тогда, когда будет произнесено последнее слово. <b>1. «Найди мячик»</b> Развивать способность ориентироваться на локализованный звук без посторонней помощи <b>3.«Догони меня»</b> Развивать умение ориентироваться в пространстве на движущийся звук
<b>Совместная деятельность</b>							
	<i>Апликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>	
	<b>13.«Красивая рыбка»</b> Цель: закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник), упражнять в наклеивании фигур на основу неправильной формы (силуэт рыбки), развивать самостоятельность в выборе композиции. К/З: развитие зрительного восприятия, зрительного внимания, творческого воображения.	_____	<b>13.«Капелька в гостях у детей»</b> Цель: познакомить детей со свойствами воды – текучесть, прозрачность, ввести в словарь детей слова, обозначающие действия воды (течет, льется, плещется, переливается, наливается, выливается); закреплять навыки умывания, активизировать познавательную активность, доставить детям эмоциональное удовольствие от игр с водой. К/З: развитие внимательности, наблюдательности, слухового	<b>13.Чтение сказки в стихах К. Чуковского «Мойдодыр».</b> <b>Обыгрывание потешки «Все помыли, ничего не забыли».</b> Цель: продолжать формировать умение эмоционально воспринимать и понимать поэтическое произведение, способствовать закреплению знаний о необходимости чистоты, о предметах личной гигиены, вызывать желание запоминать и воспроизводить отдельные четверостишия произведения. К/З: развитие слухового	<b>13. «Поездка к морю»</b> Цель: Учить детей выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, развивать речевое общение детей. Воспитывать доброжелательность в отношениях между партнёрами по игре. Сюжет «На рыбалке» Сюжет «Собираемся на море» Сюжет «Поездка к морю» К/З: развитие коммуникативных навыков,	<b>13.«Рыбка»</b> Цель: формировать умение лепить предметы овальной формы, прищипывать детали и украшать изделие с помощью стеки. К/З: развитие зрительного внимания, цветовосприятия и цветоразличения, воображения. ХЭР, 2, с. 37	

			внимания, слуховой памяти, мелкой моторики рук.	восприятия, памяти, координации движений. РР, 9, с. 29	творческого воображения, памяти, речи.		
ДЕКАБРЬ	14. Зима. Признаки.	<b>ООД</b>					
		<i>Познавательное развитие</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Рисование</i>	<i>Музыка</i>	<i>Физкультура</i>
		<b>14.«Зайчик из зимнего леса»</b> Цель: познакомить детей с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в жизни птиц и животных, с изменениями в жизни людей; вызывать интерес, эмоциональный отклик на явления природы. К/З: развитие быстроты реакции, зрительного и слухового внимания, мелкой моторики.	<b>14.« Сравнение предметов по длине» (закрепление).</b> Цель: упражнять в сравнении предметов по длине, умении обозначать словами результат сравнения, двигаться в заданном направлении, определять местонахождение предмета при помощи слов: «вперед», «слева», «справа», «сзади». К/З: развитие навыка сравнения, пространственной ориентировки, зрительного внимания. ПР, 9, с. 28	<b>14. Рассказывание по картине «Катаемся на санках»</b> Ц е л ь . <i>Св. р:</i> учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины; составлять рассказ вместе с воспитателем; <i>Сл:</i> закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением ( <i>тепло — холодно, широкий — узкий</i> ); <i>З. к. р:</i> закреплять произношение звуков <i>я\т'</i> , учить детей произносить звуко сочетание ( <i>топ-топ-топ</i> ) в различном темпе, с различной громкостью. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, дикции.	<b>№14.Снежки разных размеров.</b> Учить рисовать предметы округлой формы, ориентироваться на листе бумаги, радоваться за работы других.	<b>№14. «Зимние забавы»</b> Учить детей воспринимать настроение и содержание праздничной песни, отвечать на вопросы по тексту. Продолжать учить детей петь естественным голосом, в одном темпе, дружно начинать после музыкального вступления. Учить детей передавать в движениях характер нескольких музыкальных произведений, совершенствовать прыжки на двух ногах. Развивать быстроту и ловкость движений. легко бегать на носочках	<b>Занятие 40 (тр)</b> Учить прыгать вверх на месте, доставая предмет. Упражнять в ходьбе и беге в колонне парами. <b>Занятие 41 (ОПД)</b> Развитие переключаемости внимания, умения изменять движения в зависимости от установки и изменения музыки. <b>Занятие 42 (на возд)</b> <b>1. «Пройди по дорожке (тропинке)»</b> Упражнение в ходьбе по ограниченной площади, развитие чувства равновесия, ловкости, глазомера. <b>2. «Пройди через ручеек»</b> Развитие чувства равновесия, ловкости, глазомера. <b>3. «Где звенит?»</b> Развитие внимания и ориентировки в пространстве.
		<b>Совместная деятельность</b>					
<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>		
	<b>14.«Лесенка и горка»</b> Цель: уточнять представления о лесенке и горке, их строении и назначении, расширять	<b>14.«Бумажные снежинки»</b> Цель: познакомить детей с некоторыми свойствами бумаги (мнется,	<b>14.Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка».</b> Пальчиковая гимнастика «Ладушки-ладушки».	<b>14. «Шофёры»</b> Цель: Учить детей взаимодействиям в сюжетах с двумя дей-	<b>14.«Снеговик»</b> Цель: продолжать развивать умение лепить предметы, состоящие из нескольких деталей,		

		способы создания вертикальных построек, познакомить с новой деталью – пластиной. К/З: развитие восприятия, памяти, мышления, творческого воображения. ХЭР, 5, с. 76	намокает, рвется, рвется, легкая, прозрачная, не прозрачная), формировать умение различать 3 вида бумаги на ощупь, на слух (мнется), развивать навыки безопасной работы с ножницами. К/З: развитие тактильных ощущений, слухового внимания и слуховой памяти, мелкой моторики рук.	Цель: используя метод моделирования, продолжать формировать умение детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность событий; познакомить с поговоркой «В тесноте, да не в обиде»; упражнять в продолжении предложений, начатых воспитателем. К/З: развитие слухового и зрительного внимания, памяти, мышления, мелкой мускулатуры пальцев рук. РР, 9, с. 47 (текст РР, 4, с. 94)	ствующими лицами. Учить детей договариваться об игре, в совместной с детьми игре учить их придерживаться сюжета, обозначать свои действия в речи. Сюжет «Поездка в зимний лес» Сюжет «Машина застряла в сугробе» Сюжет «Оденем куклу для зимней прогулки» К/З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, речи, коррекция эмоциональной сферы.	доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. К/З: развитие мышления, воображения, речи, мелкой моторики рук. ХЭР, 2, с. 32
15. Зимующие птицы.	<b>ООД</b>					
	<i>Познавательное развитие</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Рисование</i>	<i>Музыка</i>	<i>Физкультура</i>
	<b>15.«Птицы в гостях у детей»</b> Цель: продолжать знакомить детей с особенностями поведения птицами зимой, с отличительными особенностями внешнего вида и повадок разных птиц; воспитывать интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. К/З: развитие зрительного и слухового внимания, мелкой моторики, операций сравнения, прослеживающих	<b>15.«Ориентировка во времени: день-ночь»</b> Цель: формировать умение различать части суток: день, ночь; закреплять умение сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче». К/З: развитие временных представлений, слухового внимания, навыков сравнения. РР, 9, с. 30	<b>15. Называние качеств и действий предметов.</b> <b>Описание кукол</b> Ц е л ь . С в. р: учить детей составлять рассказ по вопросам воспитателя; С л. и г р: учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные <i>большой, маленький</i> ; согласовывать существительные с прилагательными в роде.	<b>№15.Снеговик (сочетворчество)</b> Закреплять полученные ранее навыки, располагать снежные комки один над другим	<b>№15.«Любимые игрушки»</b> Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, знать его. Приучать детей слушать инструментальную музыку изобразительного характера, понимать её содержание. Продолжать учить детей петь выразительно, напевно, начинать дружно после музыкального вступления. Учить ритмично ходить и выполнять образные	<b>Занятие 43 (тр)</b> Обучать ходьбе по шнуру прямо и боком (приставным шагом). Упражнять в прокатывании мяча друг другу. Развивать умение ходить в колонне парами. <b>Занятие 44 (ОПД)</b> Развитие плавности движений, гибкости тела. Учить выдержке при выполнении заданий на внимательность. <b>Занятие 45 (игровое на возд)</b> Упражнять в разных видах ходьбы и бега.

	функций глаз.		К/З: развитие внимания к звуковой стороне речи, словесной ориентации, слухового внимания.		движения, подскан-ные характером музыки (идет кошечка). Учить менять движения в соответствии с частями музыки, передавать характер веселого танца двигаться по кругу. Побуждать малышей воспринимать легкий, радостный характер музыки и передавать его в движении; упражнять в легком беге.	1. «Кто тише» Упражнять в ходьбе на носках в указанном направлении. 2. «Пузырь» Учить становиться в круг, постепенно расширять и сужать его. 3 «Самолеты» Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения по сигналу.
<b>Совместная деятельность</b>						
	<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>
	<b>15.«Платочек для Со-роки-Белобоки»</b> Цель: формировать умение располагать готовые формы на треугольной основе по краю и по углам, чередуя их по форме; закреплять приемы наклеивания. К/З: закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник), развитие мелкой моторики, зрительного внимания. ХЭР, 6, с. 22		<b>15.«Хлеб – всему голова».</b> <i>Этюд «Покормим птичек хлебными крошками»</i> Цель: расширять знания детей о том, что хлеб – ценный пищевой продукт, получение которого требует большого труда, воспитывать бережное отношение к хлебу и труду людей, которые его изготовили. К/З: развитие слухового и зрительного внимания, тактильных и вкусовых ощущений.	<b>15.Заучивание песенки «Воробей».</b> <i>Этюд «Веселые воробушки».</i> Цель: формировать умение эмоционально рассказывать наизусть песенку «Воробей», работать над выразительностью движений. К/З: развитие памяти, координации движений. РР, 9, с. 44	<b>15. Детский сад</b> Цель: Способствовать возникновения у детей игрового замысла, учить принимать на себя роль в зависимости от сюжета. Формировать умение подбирать атрибуты, правильно использовать их в ходе игровых действий. Сюжет «Пригласим синичку в гости» Сюжет «Птичья столовая» Сюжет «Украсим кормушку для птички» К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, речи.	<b>15.«Покормим птичек» («Зернышки в тарелочке»)</b> Цель: продолжать формировать умение лепить полые предметы, используя приемы вдавливания и прищипывания; упражнять в скатывании маленьких шариков. К/З: развитие мелкой мускулатуры пальцев рук. ХЭР, 2, с. 18
<b>16. Семья.</b>	<b>ООД</b>					
	<i>Познавательное раз-</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Рисование</i>	<i>Музыка</i>	<i>Физкультура</i>

	<p><i>витие</i></p> <p><b>16.«Собери букет»</b> Цель: формировать у детей понятие «семья», уточнять представления о составе семьи, о простых родственных связях. К/З: развитие слухового и зрительного внимания, простых классификационных умений, мелкой моторики, эмоциональной памяти.</p>	<p><b>16.«Сравнение предметов по длине» (закрепление).</b> Цель: формировать умение классифицировать предметы по цвету и длине, сравнивать предметы по длине; различать и называть геометрические фигуры; определять что больше без счета (столько-сколько, поровну); закреплять названия геометрических фигур. К/З: развитие простейших классификационных навыков, операций сравнения, слухового внимания, пространственной ориентировки. ПР, 9, с. 32</p>	<p><b>16. Игра «Чудесный мешок Буратино».</b> <b>Рассказывание об игрушках</b> Ц е л ь . <i>Св. р.</i> учить детей правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; <i>Сл. и гр.</i> упражнять в образовании форм родительного падежа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; <i>З. к. р.</i> закреплять правильное произношение звуков <i>н, н</i> К/З: развитие внимания к звуковой стороне речи, словесной ориентации, слухового внимания.</p>	<p><b>№16.В доме зажглись огоньки.</b> Закреплять полученные ранее навыки рисования приемом прикладывания, ориентировка на листе бумаги (окна), работать аккуратно</p>	<p><b>№16.«Любимые игрушки»</b> Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, зная его. Приучать детей слушать инструментальную музыку изобразительного характера, понимать её содержание. Продолжать учить детей петь выразительно, напевно, начинать дружно после музыкального вступления. Учить ритмично ходить и выполнять разные движения, подсказанные характером музыки (идет кошечка). Учить менять движения в соответствии с частями музыки, передавать характер веселого танца двигаться по кругу. Побуждать малышей воспринимать легкий, радостный характер музыки и передавать его в движении; упражнять в легком беге.</p>	<p><b>16 неделя, Занятие 46 (тр)</b> Учить проползать под препятствием (высота – 30 - 40 см). Упражнять в прыжках вверх с места с целью достать предмет. <b>Занятие 47 (ОПД)</b> Развитие импровизационных умений, координированных симметричных движений рук и ног. <b>Занятие 48 (на возд)</b> <b>1. «Поезд»</b> Учить детей идти вперед небольшими группами, сначала держась друг за друга, затем свободно двигая руками, согнутыми в локтях, начинать и заканчивать движение точно по сигналу воспитателя. <b>2 «Солнышко и дождик»</b> Учить бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал. <b>3 «Птички в гнездышках»</b> Учить бегать в разных направлениях и возвращаться только по сигналу, ориентироваться в пространстве.</p>
<b>Совместная деятельность</b>						
	<p><i>Аппликация</i></p>	<p><i>Конструирование</i></p>	<p><i>Социально-бытовая ориентировка</i></p>	<p><i>Чтение художественной литературы</i></p>	<p><i>Сюжетно-ролевая игра</i></p> <p><i>Лепка</i></p>	

			<p><b>16.«Теремок»</b> Цель: формировать умение устанавливать детали на узкую поверхность, делать перекрытия, украшать и обыгрывать постройку, закреплять знание названий строительного материала. К/З: развитие, зрительного и слухового внимания, памяти, предпосылок наглядно-образного мышления. Л, 1, с. 115</p>	<p><b>16.«С кем я живу»</b> Цель: формировать у детей элементарные представления о членах семьи как о людях разного пола и возраста, объединенных родственным началом, развивать умение воспринимать членов семьи как представителей разного пола, способствовать возникновению познавательного интереса к ближайшим родственникам, использовать полученную информацию в речевой, игровой, коммуникативной деятельности. К/З: развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти. СКР, 2, с. 44</p>	<p><b>16.Рассказывание русской народной сказки «Волк и козлята».</b> Имитационные упражнения «Козлятки веселятся». Цель: продолжать формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки, интонационно-выразительно передавать образы персонажей при воспроизведении песенок; используя структурно-логическую схему, формировать умение составлять связанные высказывания на заданную тему, активизировать глагольную лексику. К/З: развитие внимательности, памяти, координации движений. РР, 9, с. 39 (текст РР, 4, с. 35)</p>	<p><b>16. «Семья»</b> Цель: Помочь детям организовать игру: распределить роли, обустроить игровое пространство. Учить выполнять ролевые действия, развивать диалогическую форму речи. Сюжет «Мама готовит обед» Сюжет «Бабушка укладывает внучку спать» Сюжет «Папа моет посуду» К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, речи, коррекция эмоциональной сферы.</p>	<p><b>16.«Прянички для моей семьи»</b> Цель: упражнять в раскатывании пластилина кругообразными движениями, в сплющивании пластилина между ладоней, воспитывать желание украшать готовое изделие. К/З: развитие внимания, мелкой моторики рук. ХЭР, 3, 28</p>
17. Новый год.	<b>ООД</b>						
	<i>Познавательное развитие</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Рисование</i>	<i>Музыка</i>	<i>Физкультура</i>	
	<p><b>17.«Новый год»</b> Цель: познакомить детей с украшенной елкой как основным объектом новогоднего праздника; вызывать интерес, желание радоваться, делать подарки; упражнять детей в импровизации, создании образов-имитаций. К/З: развитие зрительного восприятия и внимания, обогащение эмоциональной сферы.</p>	<p><b>17.«Сравнение предметов по ширине»</b> Цель: формировать умение сравнивать два предмета по ширине; обозначать словами результат сравнения; различать и называть геометрические фигуры. К/З: развитие координации, зрительного внимания, мышления, тактильного восприятия. ПР, 9, с. 35</p>	<p><b>17. Рассказывание по картинке.</b> <b>Закрепление произношения звуков т, д, н</b> Ц е л ь . С в. р: учить детей по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений; Сл: закреплять в речи детей названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали); З. к. р: закреплять пра-</p>	<p><b>№17.Новогодняя елка с огоньками (гирлянда).</b> Закреплять полученные ранее навыки прикладывания, ориентировка на листе бумаги. Работать аккуратно, радоваться работам</p>	<p><b>№17.«Громко- тихо»</b> Формировать восприятие и различение ритма, динамики звука. Закреплять умения подпевать повторяющиеся фразы в песне, узнавать знакомые песни. Учить: - передавать в движении бодрый и спокойный характер</p>	<p><b>Занятие 49 (тр)</b> Обучать ходьбе в колонне по кругу, взявшись за руки со сменой направления по сигналу. Учить бросать мяч вперед снизу. Развивать навык ходьбы по шнуру. <b>Занятие 50 (ОПД)</b> Развитие координации движений рук и ног, умения выполнять симметричные движения парных частей тела. <b>Занятие 51 (на возд)</b></p>	

			<p>вильное произношение звуков <i>т, т\ д, д\ н, н'</i>; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.</p> <p>К/З: развитие связной речи, слухового внимания, дикции.</p>		<p>музыки; - выполнять движения с предметами; - начинать и заканчивать движения с музыкой.</p>	<p><b>1. «Пройди по дорожке (тропинке)»</b> Упражнение в ходьбе по ограниченной площади, развитие чувства равновесия, ловкости, глазомера.</p> <p><b>2. «Кто тише»</b> Упражнять в ходьбе на носках в указанном направлении.</p> <p><b>3. «Поезд»</b> Учить детей идти вперед небольшими группами, сначала держась друг за друга, затем свободно двигая руками, согнутыми в локтях, начинать и заканчивать движение точно по сигналу воспитателя.</p>
<b>Совместная деятельность</b>						
<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>	
<p><b>17.«Бусы на елку»</b> Цель: закреплять умение чередовать круги по прямой и дуге, создавая ритмичные композиции; развивать самостоятельность в выборе цветов, составлении композиции.</p> <p>К/З: развитие цветовосприятия, зрительного внимания, точности и координации движений руки и глаза. ХЭР, 6, с. 13</p>		<p><b>17.«Елочка и ее друг Колючик»</b> Цель: познакомить детей со свойствами колючих материалов (колется, на ощупь не приятно, оставляет следы, царапается, может поранить, когда прикасаешься всей рукой – не так больно и т. п.), формировать умение дифференцировать материалы на ощупь, по цвету, по внешнему виду, развивать познавательную активность, умение делать простейшие выводы.</p>	<p><b>17.Заучивание стихотворения Е. Трутневой «С Новым годом!»</b> Цель: формировать умение эмоционально воспринимать содержание поэтического текста, передавать его радостный характер в самостоятельном чтении.</p> <p>К/З: развитие слухового внимания, слуховой памяти. РР, 9, с. 45</p>	<p><b>17. «Детский сад»</b> Цель: Учить детей договариваться об игре, придерживаться сюжета, обозначать свои действия в речи.</p> <p>Сюжет «Подготовка к утреннику» Сюжет «Новогодний концерт» Сюжет «Кукла Маша встречает Новый год»</p> <p>К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, речи, эмоциональной сфе-</p>	<p><b>17.«Елочный шарик»</b> Цель: упражнять в скатывании из пластилина маленьких шариков, развивать умение украшать такими шариками объемное изделие.</p> <p>К/З: развитие мелкой мускулатуры пальцев рук. ХЭР, 2, с. 31</p>	

				К/З: развитие тактильных ощущений, тактильной чувствительности, классификационных умений.		ры.	
ЯНВАРЬ	18. Диагностика. Знакомство с русским фольклором.	<b>ООД</b>					
		<i>Познавательное развитие</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Рисование</i>	<i>Музыка</i>	<i>Физкультура</i>
		<b>18.«Знакомство с русским фольклором»</b> Цель: познакомить детей с потешками, прибаутками, колыбельными песнями как с традиционными русскими стихотворными формами; дать представления о традиционном русском костюме (косоворотка и сапоги для мальчика, сарафан и платочек для девочки); упражнять детей в определении на слух настроения произведения и в выполнении некоторых ритмических движений; вызывать интерес к русскому народному творчеству. К/З: развитие зрительного восприятия и внимания, слухового внимания, обогащение эмоциональной сферы.	<b>18.Повторение. Игры. «Чудесный мешочек»</b> Цель: закрепление знаний о геометрических фигурах. К/З: развитие умения определять геометрическую фигуру на ощупь, а затем проверять результат с помощью зрения. ПР, 9, с. 19 «Куда спряталась мышка?» Цель: закреплять умение находить предмет в пространстве, пользоваться словами «на», «вверху», «внизу», «за», «под». К/З: развитие пространственной ориентировки. ПР, 9, с. 23 «Что длиннее?» Цель: закреплять умение сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат сравнения: «длиннее», «короче». К/З: развитие операций сравнения. ПР, 9, с. 32	<b>18. Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»</b> Ц е л ь . С в. р: учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки '«Цыпленок» К. Чуковского по вопросам; З. к. р: закреплять произношение звуков к, к'; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками. К/З: развитие внимания к звуковой стороне речи, словесной ориентации, слухового внимания.	<b>№18.Платочки на веревочке.</b> Учить детей рисовать предметы квадратной формы. Отработать формообразующее движение.	<b>№18.«Громко- тихо»</b> Формировать восприятие и различение ритма, динамики звука. Закреплять умения подпевать повторяющиеся фразы в песне, узнавать знакомые песни. Учить: - передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; - выполнять движения с предметами; - начинать и заканчивать движения с музыкой.	<b>- промежуточная диагностика</b>
		<b>Совместная деятельность</b>					
		<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>
	<b>18.«Лесенка в домике</b>	<b>18.«Что такое хорошо</b>	<b>18.Ознакомление с</b>	<b>18. «Семья»</b>	<b>18.«Елочка»</b>		

		<p><b>Снегурочки»</b> Цель: упражнять в со- оружении вертикальных построек, формировать умение строить лесенку из 6-ти кубиков или кирпичиков, побуждать детей после окончания работы убирать строи- тельный материал в коробки. К/З: развитие простран- ственного восприятия, памяти, мышления, зри- тельного и слухового внимания. Л, 1, с. 23</p>	<p><b>и что такое плохо»</b> Цель: формировать пер- воначальные представ- ления об элементарных правилах поведения, о взаимоотношениях с другими людьми; кон- кретизировать первоначальные представления о некоторых способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям; стиму- лировать подражание социально одобряемым поступкам; способство- вать использованию полученной информа- ции в разных видах дея- тельности. К/З: развитие слухового и зрительного воспри- ятия, внимания, клас- сификационных уме- ний. СКР, 2, с. 36</p>	<p><b>малыми фольклор- ными формами.</b> Народные хороводные игры. Цель: продолжать зна- комить детей с потеш- ками, народными пе- сенками, колядками, помочь осмыслить их значение и содержание; формировать умение выразительно, напевно рассказывать колядку «Сеem, сеem, посева- ем...». К/З: развитие слухового внимания, памяти, ко- ординации движений.</p>	<p>Цель: Учить детей вести ролевые диало- ги, поддерживать сюжет, использовать в игре предметы – заместители. Сюжет: «Идём в гос- ти» Сюжет: «В гостях у Матрёшки» Сюжет: «Баюшки- баю, кукла Маша хо- чет спать» К\З: развитие комму- никативных навыков, творческого вообра- жения, памяти, речи</p>	<p>Цель: закреплять пред- ставления о новогоднем празднике, упражнять в скатывании из пласти- лина маленьких шарик- ков, затем прикреплять их на картон. К/З: развитие мелкой моторики рук, закреп- ление знаний цветов. ХЭР, 2, с. 33</p>
19. Челов- век.	<b>ООД</b>					
	<i>Познавательное раз- витие</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Рисование</i>	<i>Музыка</i>	<i>Физкультура</i>
	<p><b>19.«Степашка в гостях у детей»</b> Цель: развивать у детей умение ориентировать- ся в схеме собственного тела, формировать уме- ние смотреться в зерка- ло и замечать свои от- личительные особенно- сти, закреплять знание названий частей тела; воспитывать интерес к себе, к другим детям, доброжелательное от- ношение друг к другу. К/З: развитие навыков</p>	<p><b>19.«Сравнение пред- метов по ширине» (за- крепление).</b> Цель: упражнять в сравнении двух предме- тов по ширине, исполь- зуя слова: «шире», «уже»; в сравнении двух групп предметов путем наложения; от- ражать в речи результат сравнения: столько, сколько, поровну, оди- наково. К/З: развитие операций сравнения, зрительного</p>	<p><b>19. Рассказывание по картине «Троллейбус и игрушки»</b> Ц е л ь . С в. р: учить детей составлять рас- сказ по картине («Трол- лейбус и игрушки»), ориентируясь на обра- зец, предложенный вос- питателем; Сл: учить правильно называть предметы, изображенные на кар- тине, давать описания игрушек, называя их цвет;</p>	<p><b>№19.Кубики рассыпа- лись.</b> Закреплять навыки ри- сования предметов квадратной формы, ориентироваться на листе бумаги, добывать- ся положительного ре- зультата</p>	<p><b>№19. «Громко- ти- хо»</b> Воспитывать эмоцио- нальный отклик на му- зыку разного характера. Способствовать накап- ливанию багажа люби- мых музыкальных про- изведений Учить: - вступать при поддержке взрослых; - петь без крика в уме- ренном темпе. Расши- рять певческий диапа- зон Развивать чувство рит-</p>	<p><b>Занятие 52(тр)</b> Упражнять в ходьбе с перешагиванием через препятствия, в прыги- вании с высоты 15 см. Учить бросать мяч впе- ред снизу. <b>Занятие 53 (ОПД)</b> Упражнять в прыжках на двух ногах с про- движением вперед, в кружении на месте в разные стороны. Разви- тие координации дви- жений рук и ног, ориен- тировки в собственном</p>

	пространственной ориентировки, глазомерных функций, зрительного и слухового внимания, разных видов памяти, умение соблюдать простую одноэтапную инструкцию.	внимания. ПР, 9, с. 37	З. к. р: закреплять правильное произношение звуков г, г'. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, дикции.		ма, координацию движений.	теле. <b>Занятие 54 (на возд)</b> 1. «Журочка-хохлатка» Упражнять детей быстро реагировать на сигнал, бегать с увертыванием. 2. «Жуки» Учить бегать врассыпную, по сигналу менять движение, быть внимательными. 3.»Кошка и мышки» Упражнять в ползании и пролезании, реагировать на сигнал, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.
<b>Совместная деятельность</b>						
	<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>
	<b>19.«Палка, палка, огуречик – получился человечек»</b> Цель: формировать умение составлять изображение человека из знакомых фигур (круг, овал-«огуречик», полоски), упражнять в умении правильно работать с кистью и клеем. К/З: развитие зрительного внимания, мышления, умения составлять целое из частей.	_____	<b>19.«Я и мое прошлое-настоящее-будущее»</b> Цель: на конкретных предметах одежды, игрушках показать изменения, происходящие в жизни человека, помочь выстроить элементарный временной ряд собственной жизни, упражнять в осознании себя и своих близких, друзей на фотографиях, формировать осознание себя как представителя определенного пола. К/З: развитие зрительного восприятия, зрительной памяти, мышления, временных представлений.	<b>19.Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка».</b> <i>Этюды «Снегурочка грустит», «Снегурочка веселится».</i> Цель: продолжать формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах, обогащать речь сказочной лексикой, формировать интонационную выразительность речи детей. К/З: развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, мимики и пантомимики. ПР, 9, с. 49	<b>19. «Семья»</b> Цель: Побуждать детей отражать в игре впечатления, полученные во время наблюдений, при чтении художественной литературы. Развивать умение проигрывать роль и выполнять несколько взаимосвязанных действий. Сюжет: «Мама покупает дочку» Сюжет: «Покажем мишке как делать зарядку» Сюжет: «Мама покупает платье дочке» К/З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, речи, эмоциональной сферы.	<b>19.«Неваляшка»</b> Цель: формировать умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу, делить большой комочек пластилина на несколько меньших, доводить изделие до нужного образа с помощью стеки. К/З: развитие внимания, операций сравнения, мышления, мелкой моторики рук. ХЭР, 3, с. 34
<b>20. Дом.</b>	<b>ООД</b>					

	Познавательное развитие	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
	<p><b>20.«Дом для Мишки и Зайки»</b> Цель: познакомить детей с понятием «дом», формировать умение узнавать и называть части дома, познакомиться с основными функциональными помещениями внутри дома, вызывать интерес, желание помочь сказочным персонажам. К/З: развитие слухового внимания, глазомерных функций, предметности восприятия, переключаемости внимания, крупной моторики.</p>	<p><b>20.«Сравнение предметов по ширине» (закрепление)</b> Цель: упражнять в сравнении двух предметов по ширине, закреплять умение обозначать словами результат сравнения («шире», «уже», «разные по ширине»). К/З: развитие операций сравнения, пространственной ориентировки, координации движений. ПР, 9, с. 39</p>	<p><b>20. Рассказывание об игрушках. Активизация прилагательных</b> Ц е л ь . С в. р: учить детей составлять вместе с воспитателем рассказ об игрушках; Сл. и гр: активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных; З. к. р: закреплять правильное произношение звука х, обращать внимание детей на наличие этого звука в словах. К/З: развитие внимания к звуковой стороне речи, словесной ориентации, слухового внимания.</p>	<p><b>№20. Дом.</b> Учить детей сочетать в работе 2 предмета вместе. Закреплять навыки рисования квадратной формы, правильно держать кисть, работать двумя и более цветами.</p>	<p><b>№20.«Громко- тихо»</b> Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера. Способствовать накоплению багажа любимых музыкальных произведений Учить: - вступать при поддержке взрослых; - петь без крика в умеренном темпе. Расширять певческий диапазон Развивать чувство ритма, координацию движений.</p>	<p><b>Занятие 55 (тр)</b> Учить построению в шеренгу по ориентирам, учить проползать между ножками стула производным способом. Упражнять в спрыгивании с высоты 15 см. <b>Занятие 56 (ОПД)</b> Развитие пространственной организации движений ног. Упражнение в беге в среднем темпе, с переходом в ходьбу на носочках. <b>Занятие 57( на возд)</b> <b>1. «Мой веселый звонкий мяч»</b> Приучать детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать четверостишие и убегать только тогда, когда будет произнесено последнее слово. <b>2. «Целься вернее»</b> Упражнять детей в бросании в горизонтальную цель, развивать глазомер, ловкость и координацию движений. <b>3. «Зайка беленький сидит»</b> Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием: хлопать в ладоши, подпрыгивать на месте.</p>

		Совместная деятельность			
Аппликация	Конструирование	Социально-бытовая ориентировка	Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра	Лепка
	<p><b>20.« Разные домики»</b> Цель: закреплять умение сооружать постройки по условию, используя имеющиеся навыки и умения, развивать умение украшать и обыгрывать постройки. К/З: развитие конструктивных навыков, цветовосприятия и цветоразличения, памяти, пространственного мышления. Л, 1, с. 203</p>	<p><b>20.«Твердяшка рассказывает, из чего можно построить дом»</b> Цель: познакомить детей со свойствами твердых материалов, подвести к пониманию того, что дома строят из твердых материалов, развивать умение различать на ощупь разные виды материалов – твердые, мягкие, колючие. К/З: развитие тактильных ощущений, внимательности, наблюдательности, операций сравнения, образной памяти.</p>	<p><b>20.Показ настольного театра по русской народной сказке «Теремок».</b> <b>Имитационные упражнения «Мы – разные зверюшки».</b> Цель: формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки, стимулировать речевую активность детей, упражнять в изменении движений в соответствии с образом. К/З: развитие зрительного восприятия и внимания, координации движений. РР, 9, с. 26 (текст РР, 4, с. 37)</p>	<p><b>20. «Строители»</b> Цель: Учить детей взаимодействовать в сюжете с двумя действующими лицами (шофёр-строитель), показать способы ролевого поведения, способствовать развитию сюжета. Развивать диалогическую форму речи, коммуникативные способности. Использовать в игре предметы-заместители. Сюжет:» Грузовик завозит на стройку материалы» Сюжет: «Строим многоэтажный дом» Сюжет: «Построим дом для куклы Маши» К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, речи, мелкой моторики рук.</p>	<p><b>20.«Домик для зайчика и петуха»</b> Цель: закреплять умение детей доводить изделие до нужного образца с помощью пластилина, упражнять в скатывании пластилина прямыми и круговыми движениями. К/З: развитие мелкой моторики рук, памяти, мышления, творческого воображения. ХЭР, 2, с. 41</p>

21. Мебель.	ООД					
	Познавательное развитие	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
<p><b>21.«Мебель для Зайчика»</b> Цель: познакомить детей с обобщающим понятием «мебель», с назначением разных предметов мебели, упражнять в распознавании разных предметов мебели в окружающей обстановке, воспитывать желание помогать друзьям. К/З: развитие глазомерных функций, операций сравнения, классификационных умений, слухового внимания, предметности восприятия, наблюдательности.</p>	<p><b>21.«Ориентировка во времени: утро, день, вечер, ночь»</b> Цель: формировать умение называть временные отрезки: утро, день, вечер, ночь; закреплять названия геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник). К/З: развитие временных представлений, пространственной ориентировки, функции зрительного поиска. ПР, 9, с. 41</p>	<p><b>21. Описание игрушки.</b> <b>Закрепление произношения звуков к, г, х</b> Ц е л ь . <i>Св. р:</i> учить детей составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; <i>Сл. и гр:</i> учить пользоваться словами, обозначающими качества и действия; <i>З. к. р:</i> закреплять правильное произношение звуков к, г, х (<i>к\ г', х</i>); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, дикции.</p>	<p><b>№21.Самостоятельный Рисование прямых дорожек (дорожки для машин).</b> Закреплять навыки рисования горизонтальных линий, навыки владения кистью и красками</p>	<p><b>№21. «Вместе весело играть»</b> Учить детей слушать песни различного характера, понимать их содержание. Продолжать работу по формированию звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического восприятия Учить петь несложную песню, подстраиваясь к интонациям взрослого, закреплять умение исполнять простые знакомые песенки. Учить двигаться ритмично, с окончанием марша, ходьбу сменяют на топающий шаг. Побуждать малышей двигаться по кругу, держась за руки. Привлекать к участию в играх.</p>	<p><b>Занятие 58 (тр)</b> Учить бросать мяч вперед от груди. Упражнять в ходьбе и беге в колонне с остановкой по сигналу. <b>Занятие 59 (ОПД)</b> Развитие понимания вербальных инструкций, отражающих пространственные отношения. Упражнять в выполнении имитационных движений по тексту; в перепрыгивание через невидимые препятствия. <b>Занятие 60(на возд)</b> 1. <b>«Зайка серый умывается»</b> Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием, особое внимание уделить выполнению поскоков. 2.<b>«По ровненькой дорожке»</b> Развивать слуховое внимание, развивать координацию движений рук и ног. 3.«Догонялки» с персонажами (лисица, волк, медведь догоняет). Развивать имитационные движения.</p>	

		Совместная деятельность			
Аппликация	Конструирование	Социально-бытовая ориентировка	Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра	Лепка
<p><b>21.«Пирамидка на полке»</b> Цель: развивать умение составлять изображение из геометрических фигур одинаковой формы, но разного размера и цвета, наклеивать готовые формы на основу. К/З: развитие восприятия цвета, формы, размера, ориентировки в пространстве листа бумаги (право-лево, верх-низ). ХЭР, 6, с. 21</p>		<p><b>21.«Свойства ткани»</b> Цель: помочь детям с помощью разнообразных действий определить особенности ткани (цвет, фактура, толщина), развивать умение выделять свойства ткани в результате опытной деятельности (мокнет – не мокнет, рвется – не рвется, мнется – не мнется, режется – не режется), развивать познавательную активность, умение делать простые выводы. К/З: развитие наблюдательности, внимания, тактильных ощущений, мышления.</p>	<p><b>21.Рассказывание сказки Л. Толстого «Три медведя»</b> Цель: формировать умение эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова текста, помочь усвоить содержание сказки с помощью моделирования. К/З: развитие зрительного и слухового восприятия, памяти, мышления. РР, 9, с. 33 (текст РР, 4, с. 184)</p>	<p><b>21. «Магазин»</b> Цель: Расширять игровой опыт детей, способствовать возникновению сюжетов на темы из окружающей жизни. Закреплять знания о разных предметах мебели, их назначении. Развивать связную речь детей. Сюжет: «Продаём мебель» Сюжет: «Идём в магазин за кроватью для Мишки» Сюжет: «Расставим мебель в домике у Маши» К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, речи.</p>	<p><b>21.«Стол»</b> Цель: упражнять детей в раскатывании валиков из пластилина, развивать умение доводить до конца начатое дело. К/З: развитие зрительного восприятия и внимания, глазомера. ХЭР, 2, с. 26</p>

	22Транспорт	ООД					
		Познавательное развитие	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Музыка	Физкультура
ФЕВРАЛЬ		<p><b>22.«Поездка в мебельный магазин»</b> Цель: уточнять и расширять знания детей о транспортных средствах, пополнить знания о пассажирском и грузовом транспорте, развивать умение имитировать заданный образ. К/З: развитие предпосылок наглядно-образного мышления, навыков зрительного соотнесения предметов по цвету, зрительного внимания, предметности и осмысленности восприятия, внимательности.</p>	<p><b>22.«Сравнение двух групп предметов»</b> Цель: формировать умение сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, пользуясь словами: «столько», «сколько», «поровну», «больше», «меньше». К/З: развитие операций сравнения, зрительного и слухового внимания. ПР, 9, с. 42</p>	<p><b>22. Рассказывание об игрушках</b> Ц е л ь . <i>Св. р:</i> учить детей по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ; <i>Сл. и гр:</i> активизировать в речи детей прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; <i>З. к. р:</i> закрепить правильное произношение слов со звуком <i>и</i>, йотированными звуками: <i>я, е, ё, ю</i>. К/З: развитие внимания к звуковой стороне речи, словесной ориентации, слухового внимания.</p>	<p><b>№22.Вагончики.</b> Учить сочетать в работе 2 предмета вместе (квадрат и круг), правильно держать кисть, работать двумя и более цветами</p>	<p><b>№22. «Вместе весело играть»</b> Учить детей слушать песни различного характера, понимать их содержание. Продолжать работу по формированию звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического восприятия Учить петь несложную песню, подстраиваясь к интонациям взрослого, закреплять умение исполнять простые знакомые песенки. Учить двигаться ритмично, с окончанием марша, ходьбу сменять на топающий шаг. Побуждать малышей двигаться по кругу, держась за руки. Привлекать к участию в играх.</p>	<p><b>Занятие 61 (тр)</b> Учить прыгать через линии и невысокие препятствия (10-15 см). Упражнять в проползании через обруч, не касаясь руками пола. <b>Занятие 62 (ОПД)</b> Развитие произвольности при выполнении движений головой и плечами. Упражнение в беге врассыпную; с остановкой и выполнением движений по сигналу. <b>Занятие 63 (на возд)</b> <b>1.«Перебежки»</b> Развивать координацию движений рук и ног в процессе бега. <b>2.«Найди, где спрятан мяч»</b> Развивать внимательность, наблюдательность, быстроту реакции. <b>3.«Догони скорее мяч»</b> Развивать переключаемость внимания, отрабатывать навыки ловли мяча.</p>

		Совместная деятельность					
		Аппликация	Конструирование	Социально-бытовая ориентировка	Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра	Лепка
			<p><b>22.«Вот какие разные у нас машинки»</b> Цель: вызывать интерес к конструированию машин из строительного материала, помочь детям установить ассоциации между реальными машинами и отображающими их конструкциями; познакомить со способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей; формировать умение подбирать детали для изображения основных частей машины. К/З: развивать мышление, воображение, чувство формы и равновесия. ХЭР, 5, с. 88</p>	<p><b>22.«Безопасность на дороге»</b> Цель: формирование у детей первоначальных представлений о правилах безопасного поведения на дороге пешеходов как участников дорожного движения, воспитывать ответственное отношение к своему здоровью и к своей жизни, воспитывать чувство осторожности и чувство уважения ко всем участникам дорожного движения. К/З: развитие наблюдательности, внимательности, памяти, мышления.</p>	<p><b>22.Показ кукольного спектакля «На машине» (по Н. Павловой). П/И «Прокатим зверюшек на машине».</b> Цель: вызывать у детей эмоциональный отклик на происходящее, побуждать выражать свои впечатления в движениях, активизировать речь детей. К/З: развитие зрительного восприятия и внимания.</p>	<p><b>22. Цель:</b> Учить детей использовать в процессе ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности. <b>«Шофёры»</b> Цель: Обогащать словарь и личный игровой опыт детей, учить брать на себя роль шофёра, действовать в соответствии с ней. Выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, использовать в игре свои постройки. Сюжет: «Ставим машину в гараж» Сюжет: «Заправляем автомобиль» Сюжет: «Водитель автобуса» К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, речи, мелкой моторики рук.</p>	<p><b>22.«Самолет»</b> Цель: развивать умение лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, из удлиненных кусков пластилина; развивать умение делить кусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать прямыми движениями между ладоней и сплющивать до получения нужной формы. К/З: развитие глазомера, мелкой моторики рук, воображения. ХЭР, 3, с. 31</p>
		<b>ООД</b>					
<b>23. Правила дорожного движения.</b>	<i>Познавательное развитие</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Рисование</i>	<i>Музыка</i>	<i>Физкультура</i>	
	<p><b>23.«Правила безопасности на дороге»</b> Цель: познакомить детей с простейшими правилами безопасного поведения на дороге,</p>	<p><b>23.«Сравнение предметов по ширине» (закрепление).</b> Цель: совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине,</p>	<p><b>23. Рассказывание по набору игрушек. Называние предметов одежды</b> Ц е л ь . С в . р : учить детей составлять рас-</p>	<p><b>№23.Машина.</b> Закреплять умение сочетать в работе два предмета вместе. Закреплять навыки рисования гуашью.</p>	<p><b>№23.«Вместе весело играть»</b> Учить детей слушать песни подвижного характера, понимать их содержание.</p>	<p><b>Занятие 64 (тр)</b> Обучать ходьбе по ограниченной поверхности на высоких четвереньках. Упражнять в ходьбе</p>	

	<p>основным приспособлением регулирования движения – светофором, познакомить детей с остановкой как местом ожидания общественного транспорта, вызывать интерес, желание соблюдать правила поведения на дороге. К/З: развитие наблюдательности, зрительного восприятия и внимания, слухового внимания.</p>	<p>ориентироваться в пространстве (используя слова: «за», «на», «под», «над», «дальше», «ближе»); К/З: развитие операций сравнения, пространственной ориентировки, зрительной памяти. ПР, 9, с. 45</p>	<p>сказ с помощью воспитателя; Сл: учить детей правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; З. к. р: закреплять правильное произношение звуков <i>ф, ф\</i> учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук. К/З: развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот), связную речь, слуховое внимание.</p>		<p>Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого Развивать умение передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки, закреплять имеющиеся у детей навыки. Побуждать малышей к свободному исполнению плясок, передавая правильно ритм. Учить ориентироваться в игровой ситуации.</p>	<p>парами в колонне змейкой, в прыжках с места через линии. <b>Занятие 65 (ОПД)</b> Упражнять в прыжках на двух ногах на одном месте. Развивать умение демонстрировать контрастные эмоции. <b>Занятие 66(на возд)</b> <b>1.«Догоните мишку»</b> Развивать навыки бега по ориентирам. <b>2.«Такси»</b> Развивать переключаемость внимания и умение двигаться в парах. <b>3.«Веселая пляска»</b> Развивать имитационные движения, упражнять в выполнении движений по показу.</p>
<b>Совместная деятельность</b>						
<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>	
<p><b>23.«Автобус»</b> Цель: развивать умение наклеивать готовые формы на основу, располагая их в определенной последовательности, опираясь на образец. К/З: закрепление представлений о геометрических фигурах, развитие зрительного восприятия и внимания. ХЭР, 6, с. 24</p>		<p><b>23.«Наш друг светофор» (развлечение)</b> Цель: расширять представления детей о светофоре, его назначении, об основных дорожных знаках, видах транспорта (наземный, воздушный, водный), продолжать формировать представления о безопасном поведении на дороге. К/З: развитие зрительного и слухового внимания, памяти, мышления, координации дви-</p>	<p><b>23.Кукольный спектакль «На машине» (повторно). Рассказывание «гостям» знакомых стихотворений.</b> Цель: привлечь детей к показу, активизировать речь, воспитывать внимание, выдержку, желание помочь. К/З: развитие зрительно-моторной координации.</p>	<p><b>23. «Шофёры»</b> Цель: Обогащать игровой опыт детей, расширять представления о работе шофёра, учить подбирать атрибуты для игры. Сюжет: «Подготовка к дальнему рейсу» Сюжет: «Светофор сломался» Сюжет: «Авария на дороге» К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, речи.</p>	<p><b>23.«Машинка»</b> Цель: продолжать развивать умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями и сплющивании пластилинового шарика в диск. К/З: развитие мелкой мускулатуры рук, целостности восприятия. ХЭР, 2, с. 43</p>	

			жений.				
24. Наша Армия.	<b>ООД</b>						
	<i>Познавательное развитие</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Рисование</i>	<i>Музыка</i>	<i>Физкультура</i>	
	24.«Наша Армия» Цель: познакомить детей с понятиями «солдат», «защитник», дать представления о солдате как о сильном, смелом человеке, воспитывать уважение к людям разных профессий. К/З: развитие слухового и зрительного внимания, координации движений, пространственной ориентировки, крупной моторики.	24.«Сравнение двух групп предметов» (закрепление). Цель: совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине; устанавливать равенство между двумя группами предметов. К/З: развитие операций сравнения, пространственной ориентировки. ПР, 9, с. 47	24. Описание предметов. <b>Активизация прилагательных</b> Ц е л ь . <i>Св. р:</i> учить детей составлять описание предмета; <i>Сл. и гр:</i> упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи детей прилагательные (в том числе антонимы); <i>З. к. р:</i> закреплять правильное произношение звуков <i>в, в'</i> ; учить детей произносить этот звук длительно, на одном выдохе. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, дикции.	№24.Укрась рукавичку. Закреплять навыки, полученные ранее.	№24.«Вместе весело играть» Учить детей слушать песни подвижного характера, понимать их содержание. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого Развивать умение передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки, закреплять имеющиеся у детей навыки. Побуждать малышей к свободному исполнению плясок, передавая правильно ритм. Учить ориентироваться в игровой ситуации.	№24.«Вместе весело играть» Учить детей слушать песни подвижного характера, понимать их содержание. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого Развивать умение передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки, закреплять имеющиеся у детей навыки. Побуждать малышей к свободному исполнению плясок, передавая правильно ритм. Учить ориентироваться в игровой ситуации.	<b>Занятие 67 (тр)</b> Учить ловить мяч, брошенный взрослым с расстояния 1,5 м. Упражнять в прыжках в длину с места, в переползании через препятствие боком. <b>Занятие 68 (ОПД)</b> Развитие выразительности имитационно-подражательных движений. Упражнение в ходьбе задом наперед, со сменой темпа движения. <b>Занятие 69(на возд)</b> <b>1.«Лесные жучки»</b> Учить перелезать через препятствия, сохраняя скорость передвижения. <b>2.«Цыплята и кот»</b> Развивать ловкость, переключаемость внимания, быстроту реакции. <b>3.«Лошадки»</b> Учить бегать, высоко поднимая колени, галопом, боком, с остановкой по сигналу.
	<b>Совместная деятельность</b>						
<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>		
_____	24.«Мостик» Цель: уточнять и обобщать представления о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления пре-	24.«Я и мой характер» Цель: формировать первоначальные представления о себе (чувства, поступки, поведение), воспитывать желание	24.Заучивание стихотворения А. Барто «Кораблик». <i>Этюды « Смотрим в бинокль», «Маршируем как солдаты».</i>	24. «Семья» Цель: Способствовать становлению сюжетно ролевой игры на основе впечатлений,	24.«Пушка» Цель: упражнять в лепке предметов, состоящих из нескольких деталей, отрабатывать умение раскатывать		

		град (рек, оврагов, больших дорог), расширять опыт конструирования мостиков, инициировать поиск способов создания более удобного мостика – со спуском, лесенкой и перилами, воспитывать интерес к обыгрыванию построек. К/З: развитие восприятия цвета и формы предметов, глазомерных функций. ХЭР, 5, с. 108	преодолевать препятствия, быть сильными, смелыми, ловкими (как солдаты). К/З: развитие слухового и зрительного внимания, координации движений.	Цель: формировать умение эмоционально рассказывать наизусть стихотворение, передавать побудительную интонацию. К/З: развитие слухового внимания, памяти, имитационных движений. (текст РР, 4, с. 116)	полученных во время рассматривания картин, чтения художественной литературы. Показать детям способы ролевого поведения. Сюжет: «Мой папа – моряк» Сюжет: «Буду я как брат, бравый солдат» Сюжет: «Мы пилоты» К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, речи.	пластилин в разных направлениях. К/З: развитие мелкой моторики рук, расширение и обогащение словаря. ХЭР, 2, с. 42
25. Комнатные растения.	<b>ООД</b>					
	<i>Познавательное развитие</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Рисование</i>	<i>Музыка</i>	<i>Физкультура</i>
	<b>25.«Наши зеленые друзья»</b> Цель: уточнить и расширить представления детей о комнатных растениях, показать разнообразие их названий, внешнего облика; формировать умение различать стебель, листья, цветы, знать, что корни в земле; дать представления о том, что они живые, им нужны свет, вода, тепло; воспитывать чувство сопереживания, заботы о зеленых друзьях. К/З: развитие слухового и зрительного восприятия, операций сравнения.	<b>25.«Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник»</b> Цель: формировать умение раскладывать фигуры в определенной последовательности, сравнивать две группы предметов, обозначать результат словами: «столько-сколько», «поровну», «больше», «меньше». К/З: развитие зрительного и слухового внимания, памяти, мышления, пространственной ориентировки. ПР, 9, с. 49	<b>25. Рассказывание по набору игрушек. Описание картинок. Закрепление правильного произношения звуков ф, в</b> Ц е л ь . С в . р : учить детей составлять рассказ вместе с воспитателем и самостоятельно; С л . и г р : учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде; З . к . р : закреплять правильное произношение звуков ф, ф\ в, в\ слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость	<b>№25.Украшь шарфик (на полосе).</b> Учить детей составлять композицию на полосе, закреплять прием рисования – прикладывание кисти.	<b>№25.«Есть у солнышка друзья»</b> Приобщать детей к слушанию песни веселого характера. Учить малышей петь вместе со взрослым, подражая протяжному звучанию. Развивать эстетические чувства. Воспитывать любовь к мамам Учить: - слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера; Формировать навыки основных певческих интонаций.	<b>Занятие 70 (тр)</b> Учить бросать мяч вперед двумя руками снизу вдаль. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности на высоких четвереньках. <b>Занятие 71 (ОПД)</b> Развитие способности к созданию выразительного образа с помощью невербальных средств. Развитие умения легко бегать по залу друг за другом с одновременными хлопками перед собой. <b>Занятие 72(на возд)</b> 1.«Солнышко и туча» Учить бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал.

			речи). К/З: развитие внимания к звуковой стороне речи, словесной ориентации, слухового внимания, связной речи.		Учить детей ритмично ходить и бегать под музыку, начинать движение с началом музыки и завершать с её окончанием.	2.«Обезьяны» Развивать у детей навыки лазанья и ориентировку в пространстве, воспитывать смелость. 3.«Куры в огороде» Упражнять детей в ползании, выполнении разнообразных движений - бегать, приседать, ориентироваться в пространстве и быстро реагировать на сигнал.
<b>Совместная деятельность</b>						
	<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>
	<b>25.«Красный цветок»</b> Цель: формировать умение составлять цветок из четырех кругов-лепестков с серединой на стебле с листьями; располагать его в центре листа; вызвать желание красиво выполнять аппликацию, аккуратно пользоваться материалами. К/З: развитие ориентировки на листе бумаги, зрительного восприятия, зрительного внимания. ХЭР, 4, с. 33	_____	<b>25.«Цветник на окошке»</b> Цель: формировать элементарные представления о способах взаимодействия с комнатными растениями (рассматривать растения, не наносить им вреда, поливать, рыхлить почву, протирать листочки), воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями, формировать позицию помощника живой природы. К/З: развитие зрительного восприятия и внимания, зрительной памяти. Л, 5, с. 248	<b>25.Чтение стихотворения Н. Нищевой «Умница»</b> <b>Имитационные движения.</b> Цель: развивать умение внимательно слушать стихотворение, понимать его содержание, развивать образно-выразительные движения, воспитывать эмоциональную отзывчивость. К/З: развитие внимания, памяти, координации движений.	<b>25. «Магазин»</b> Цель: Познакомить детей с новым сюжетом, учить разворачивать сюжет игры, принимать роль продавца, подбирать атрибуты к игре. Сюжет: «Цветочный магазин» Сюжет: «Подарим маме фиалку» Сюжет: «Выбираем в магазине горшочек для цветка» К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, речи.	<b>25.«Кактус»</b> Цель: развивать умение детей доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала; познакомить с комнатным растением – кактусом. К/З: развитие творческого воображения, мелкой мускулатуры рук. ХЭР, 2, с. 47
		<b>ООД</b>				
	<i>Познавательное развитие</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Рисование</i>	<i>Музыка</i>	<i>Физкультура</i>
<b>МАРТ</b>	<b>26. Профессии. Инструменты.</b>	<b>26.«Кто нас лечит»</b> Цель: продолжать знакомить детей с профессиями сотрудников дет-	<b>26.«Сравнение предметов по высоте»</b> Цель: формировать умение сравнивать два	<b>26. Пересказ сказки «Козлята и волк»</b> Ц е л ь . С в. р: учить пересказывать вместе с	<b>№26.Украшь платочек для мамы.</b> Закреплять умение составлять компози-	<b>№26.«Есть у солнышка друзья»</b> Приобщать детей к слушанию песни ве-
						<b>Занятие 73 (тр)</b> Учить прыжкам со сменой положения ног (врозь-вместе). Упраж-

	ского сада (медсестра, врач), показать особенности профессии врача, упражнять в подборе необходимых инструментов, воспитывать чувство уважения к сотрудникам детского сада. К/З: развитие слухового и зрительно восприятия, внимания, классификационных умений.	предмета по высоте, обозначать словами результат сравнения: «выше - ниже»; упражнять в различении и назывании геометрических фигур. К/З: развитие операций сравнения, зрительного внимания, умения действовать по словесной инструкции. ПР, 9, с. 50	воспитателем сказку «Козлята и волк»; З. к. р: приучать детей отчетливо и правильно произносить звук с, изолированный и в словах. К/З: развитие связной речи, слухового внимания, дикции.	цию, прием прикладывания кисти. Использовать в работе несколько цветов.	селого характера. Учить малышей петь вместе со взрослым, подражая протяжно-му звучанию. Развивать эстетические чувства. Воспитывать любовь к мамам Учить: - слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера; Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить детей ритмично ходить и бегать под музыку, начинать движение с началом музыки и завершать её окончанием.	нять в ходьбе по шнуру по кругу. <b>Занятие 74 (ОПД)</b> Упражнение в ходьбе и беге змейкой по залу со сменой направления. Развитие статического равновесия. Преодоление двигательного автоматизма движений. <b>Занятие 75 (на возд)</b> <b>1.«Берегись - заморозу»</b> Развивать внимательность, быстроту реакции. <b>2. «Волшебная дудочка»</b> Развивать умение действовать по условному сигналу, выполнять движения по памяти. <b>3.«У медведя во бору»</b> Учить совмещать свои действия со словами, изменять направление движения по сигналу.
<b>Совместная деятельность</b>						
<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>	
_____	<b>26.«Мастер сделал диван»</b> Цель: формировать умение строить диван из кирпичиков и пластилин, выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу воспитателя и по своему представлению, создать условия для сравнения полукуба с кирпичиком.	<b>26.«Забота о близких»</b> Цель: формировать первоначальные представления об особенностях труда и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье, способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках, обучать способам проявления заботы, доброжелательного	<b>26.Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама»</b> Цель: вызывать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность, пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой.	<b>26.</b> Цель: Учить объединять в игре 2-3 хороших знакомых события из своей жизни, деятельности взрослых. <b>«Больница»</b> Цель: учить детей передавать в игре профессиональные действия врачей, медсестёр, использовать	<b>26.«Повар напек калачей да баранок»</b> Цель: закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, формировать умение сгибать получившиеся палочки и соединять их концы, образуя кольца. К/З: развитие мелкой моторики рук. ХЭР, 3, с. 17	

		К\З: развитие зрительного внимания, целостности восприятия, памяти, мышления, операций сравнения. ХЭР, 5, с. 84	отношения к членам семьи. К\З: развитие зрительного восприятия, зрительного внимания, имитационных движений. СКР, 2, с. 48	К\З: развитие зрительного и слухового внимания, слуховой памяти. РР, 9, с. 48	впечатления и опыт из окружающей жизни. Сюжет: «Ребёнок заболел» Сюжет: «У дочки болит горло» Сюжет: «Медсестра измеряет больному температуру» К\З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, речи, мелкой моторики рук.	
27. Профессии. Инструменты.	<b>ООД</b>					
	<i>Познавательное развитие</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Рисование</i>	<i>Музыка</i>	<i>Физкультура</i>
	<b>27.«Продавец»</b> Цель: познакомить детей с профессией продавца, уточнять и расширять представления детей о профессиях, связанных с профессией продавца (шофер, кассир, уборщица и т. п.); формировать умение распределять роли в игре (с помощью взрослого), воспитывать уважение к людям других профессий. К\З: развитие классификационных умений, внимания, глазодвигательных функций.	<b>27.«Сравнение предметов по высоте» (закрепление).</b> Цель: упражнять в классификации предметов по цвету; сравнивать предметы по высоте, отражая в речи результат сравнения (выше-ниже, равные по высоте); закреплять умение различать и называть геометрические фигуры. К\З: развитие классификационных умений, зрительного внимания, зрительной памяти. ПР, 9, с. 52	<b>27. Называние предметов мебели.</b> <b>Игра «Малыши спрятались»</b> Ц е л ь . С в. р: учить детей составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; Сл. и гр: учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <i>в, на, за, около</i> ; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных ( <i>ручки — ручек, ножки — ножек</i> ); К\З: развитие внимания к звуковой стороне речи, слухового внимания, связной речи.	<b>27.Цветы-гвоздики.</b> Научить рисовать бутон цветка приемом прикладывания кисти. Радоваться полученным работам.	<b>27.«В гости в деревню»</b> Учить - узнавать знакомые музыкальные произведения; - различать низкое и высокое звучание. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми Развивать умение отмечать характер пляски хлопками, притопыванием, помахиванием, кружением, по-	<b>Занятие 76 (тр)</b> Обучать ходьбе по кирпичикам, расположенным на расстоянии 15 см друг от друга. Упражнять в подтягивании на скамейке, лежа на животе. <b>Занятие 77 (ОПД)</b> Упражнение в ходьбе по кругу приставным шагом в сторону. Развитие способности к созданию выразительного образа с помощью невербальных средств <b>Занятие 78(на возд)</b> <b>1.«Автомобиль»</b> Развивать умение двигаться в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться по сигналу взрослого. <b>2.«Самолет»</b> Учить двигаться по ин-

					<p>луприседанием, движением в парах, в свободном направлении.</p> <p>Учить: - слушать пьесы и песни образительного характера;</p> <p>Формировать навыки основных певческих интонаций</p> <p>Учить: - бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой; - легко прыгать на двух ногах; - навыкам освоения простых танцевальных движений; - держаться своей пары</p>	<p>двидуальной, ранее заданной траектории, изменять направление по цветовому сигналу.</p> <p><b>3.«Мой веселый звонкий мяч»</b></p> <p>Развивать навыки перевоплощения, учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед.</p>
<b>Совместная деятельность</b>						
<i>Апликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>	
<p><b>27.«Красивый коврик»</b></p> <p>Цель: формировать умение составлять узор на квадрате или прямоугольнике, создавая композицию, аккуратно наклеивать геометрические фигуры на основу.</p> <p>К/З: развитие ориентировки на листе бумаги, закрепление знаний геометрических фигур.</p> <p>ХЭР, 6, с. 20</p>	<p>_____</p>	<p><b>27.«Кто о нас заботится»</b></p> <p>Цель: конкретизировать первоначальные представления о сотрудниках детского сада, формировать эмоционально положительное отношение к нему, воспитывать бережное отношение к результату их труда, актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>К/З: развитие зрительного и слухового внимания, памяти, мышления.</p> <p>СКР, 2, с. 53</p>	<p><b>№27.Рассказывание сказки «Заюшкина избушка».</b></p> <p><b>Имитационные упражнения «Зайчик строит избушку» (работает молотком, пилой, топором).</b></p> <p>Цель: формировать умение эмоционально воспринимать сказку, осознать и запоминать сюжет, сопереживать героям сказки, интонационно точно повторять песенки из сказки, упражнять в словообразовании.</p> <p>К/З: развитие зрительного восприятия, памя-</p>	<p><b>№27. «Парикмахерская»</b></p> <p>Цель: Учить детей объединять и соподчинять свой игровой замысел с замыслом товарищей по игре, отображать в игре личный опыт и полученные знания.</p> <p>Сюжет: «Мама делает причёску»</p> <p>Сюжет: «Парикмахер готовит инструменты для работы»</p> <p>Сюжет: «Праздничная причёска»</p> <p>К/З: развитие комму-</p>	<p><b>27.«Построим колодец»</b></p> <p>Цель: развивать умение делать из колбасок кольца и ставить их друг на друга, чтобы получился колодец; воспитывать аккуратность при работе с пластилином.</p> <p>К/З: развитие предположения, воображения, мелкой моторики рук.</p> <p>ХЭР, 2, с. 30</p>	

				ти, имитационных движений. РР, 9, с. 36	никативных навыков, творческого воображения, памяти, речи, мелкой моторики рук.	
<b>28. Весна. Первые признаки.</b>	<b>ООД</b>					
	<i>Познавательное развитие</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Рисование</i>	<i>Музыка</i>	<i>Физкультура</i>
	<p><b>28.«Весна» (на прогулке)</b> Цель: обратить внимание детей на первые признаки наступления весны в природе, формировать представления о весеннем времени года на основе практической деятельности (пускание корабликов в ручье, наблюдение солнца в луже, сбивание сосулек, сравнение зимней и весенней одежды), воспитывать интерес, желание наблюдать за изменениями в природе. К/З: развитие слухового и зрительного внимания, наблюдательности, глазодвигательных функций.</p>	<p><b>28.«Сравнение предметов по высоте» (закрепление)</b> Цель: формировать умение классифицировать предметы по цвету; упражнять в сравнении предметов по высоте, обозначать словами результат сравнения «выше-ниже», «равные по высоте». К/З: развитие классификационных умений, пространственной ориентировки. РР, 9, с. 54</p>	<p><b>28. Рассказывание на тему из личного опыта.</b> <b>Звуки с, с'</b> Ц е л ь . С в. р: учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ (2—3 предложения) на тему из личного опыта детей; Сл. и гр: активизировать в речи детей прилагательные и глаголы; З. к. р: закреплять правильное произношение звуков с, с', приучать детей слышать и выделять звук с в словах, произносить фразы с различной громкостью. К/З: развитие внимания к звуковой стороне речи, слухового внимания, связной речи.</p>	<p><b>№28. Знакомство с волшебной птицей-палитрой.</b> Познакомить детей с палитрой, ее назначением.</p>	<p><b>№28.«В гости в деревню»</b> Учить - узнавать знакомые музыкальные произведения; - различать низкое и высокое звучание. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми Развивать умение отмечать характер пляски хлопками, притопыванием, помахиванием, кружением, полуприседанием, движением в парах, в свободном направлении. Учить: - слушать пьесы и песни изобразительного характера; Формировать навыки основных певческих интонаций Учить: - бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой; - легко прыгать на двух ногах; - навыкам освоения простых танцевальных движений;</p>	<p><b>Занятие 79 (тр)</b> Учить прыжкам со сменной положения ног в движении. Упражнять в бросании большого мяча двумя руками из-за головы через веревку. <b>Занятие 80 (ОПД)</b> Развитие мелкой моторики рук. Упражнения в смене темпа движения и направления. <b>Занятие 81 (на возд)</b> <b>1. «Поезд»</b> Учить детей идти вперед небольшими группами, сначала держась друг за друга, затем свободно двигая руками, согнутыми в локтях, начинать и заканчивать движение точно по сигналу воспитателя. <b>2. «Солнышко и дождик»</b> Учить бегать враспыленную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал. <b>3 «Птички в гнездышках»</b> Учить бегать в разных направлениях и возвращаться только по сигналу, ориентироваться в пространстве.</p>

					- держаться своей пары	
<b>Совместная деятельность</b>						
<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>	
_____	<p><b>28.«Лодочка плывет по ручейку»</b> Цель: вызывать интерес к созданию лодки из кирпичиков (по показу), напомнить способ конструирования замкнутых сооружений. К/З: развитие тактильных ощущений, конструктивных навыков. ХЭР, 5, с. 110</p>	<p><b>28.«Вода или лед?»</b> Цель: продолжать знакомить детей со свойствами воды, показать, что лед – это замерзшая вода, развивать умение в ходе эксперимента определять свойства льда (тает от тепла, от надавливания; в горячей воде тает быстрее), развивать познавательный интерес, стремление проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. К/З: развитие наблюдательности, тактильных ощущений, памяти, мышления. Л, 5, с. 214</p>	<p><b>28.Заучивание стихотворения М. Клоковой «Зима прошла».</b> <i>Этюды «Воробьи весело чирикают», «Испугались кошки», «Смотрят, нет ли опасности», «Чистят клювики».</i> Цель: помочь детям запомнить стихотворение, формировать умение интонационно выразительно рассказывать стихотворение наизусть, упражнять в подборе определений к заданному слову, упражнять в разыгрывании не сложного художественного произведения. К/З: развитие зрительного восприятия и внимания, памяти, зрительно-моторной координации. РР, 9, с. 51</p>	<p><b>28. Семья</b> Цель: Учить развивать игровой сюжет, активизировать речь, развивать речевое общение, стимулировать использование различных атрибутов. Сюжет: «Прогулка в парке» Сюжет: «Подарок маме на 8 марта» Сюжет: «Папа и сын пускают кораблики» К/З: развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, памяти, речи, мелкой моторики рук.</p>	<p><b>28.«Бусы для мамы»</b> Цель: упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями между ладоней, соединять полученные шарики между собой и замыкать в кольцо; воспитывать желание делать приятные сюрпризы своим близким. К/З: развитие мелкой моторики рук. ХЭР, 2, с. 57</p>	
<b>29. Посуда.</b>	<b>ООД</b>					
<i>Познавательное развитие</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Рисование</i>	<i>Музыка</i>	<i>Физкультура</i>	
<p><b>29.«Посуда»</b> Цель: формировать у детей обобщающее понятие «посуда» на основе наблюдения за трудом младшего воспитателя и деятельностью повара, формировать умение устанавливать простые цепочки-</p>	<p><b>29.«Сравнение предметов по величине»</b> Цель: формировать умение сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький. К/З: развитие зрительного восприятия и вни-</p>	<p><b>29.Описание посуды</b> Ц е л ь . С в. р: учить детей составлять вместе со взрослыми короткий рассказ; С л. и гр: учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знако-</p>	<p><b>№29.Розово-голубое чудо.</b> Учить детей пользоваться палитрой, составляя новые оттенки (розовый, голубой), развивать положительные эмоции</p>	<p><b>№29.«В гости в деревню»</b> Учить - узнавать знакомые музыкальные произведения; - различать низкое и высокое звучание. Способствовать накоплению музыкальных</p>	<p><b>Занятие 82(тр)</b> Учить прыжкам через предметы (10-15 см). Упражнять в ходьбе по кирпичикам, расположенным на расстоянии 20см друг от друга. <b>Занятие 83 (ОПД)</b> Развитие умения выполнять движение по</p>	

	<p>взаимосвязи (магазин – продукт – кухня – приготовление – обед), умение работать со схемами-моделями, воспитывать уважение к труду взрослых. К/З: развитие зрительного и слухового внимания, мышления, памяти.</p>	<p>мания, операций сравнения. ПР, 9, с. 56</p>	<p>мить с производными словами (<i>сахар — сахарница</i> и т. п.); З. к. р: закреплять правильное произношение звука <i>с</i>, учить детей определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах. К/З: развитие внимания к звуковой стороне речи, слухового внимания, связной речи.</p>		<p>впечатлений Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми Развивать умение отмечать характер пляски хлопками, притопыванием, помахиванием, кружением, полуприседанием, движением в парах, в свободном направлении. Учить: - слушать пьесы и песни изобразительного характера; Формировать навыки основных певческих интонаций Учить: - бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой; - легко прыгать на двух ногах; - навыкам освоения простых танцевальных движений; - держаться своей пары</p>	<p>кругу спиной вперед, боком. Преодоление двигательного автоматизма движений. <b>Занятие 84 (на возд)</b> <b>1. «Пройди по дорожке (тропинке)»</b> Упражнение в ходьбе по ограниченной площади, развитие чувства равновесия, ловкости, глазомера. <b>2. «Кто тише»</b> Упражнять в ходьбе на носках в указанном направлении. <b>3. «Поезд»</b> Учить детей идти вперед небольшими группами, сначала держась друг за друга, затем свободно двигая руками, согнутыми в локтях, начинать и заканчивать движение точно по сигналу</p>
<b>Совместная деятельность</b>						
	<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Социально-бытовая ориентировка</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<i>Лепка</i>
	<p><b>29.«Декоративные тарелки»</b> Цель: развивать умение украшать круглую (овальную) основу кру-</p>	<p>_____</p>	<p><b>29.«Тарелочка из глины»</b> Цель: продолжать знакомить детей со свойствами материалов, пока-</p>	<p><b>29.Обыгрывание стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» педагогом в кукольном театре.</b></p>	<p><b>29. Магазин</b> Цель: Способствовать развитию сюжета игры, учить брать на</p>	<p><b>29.«Миски трех медведей»</b> Цель: продолжать развивать умение сплюсчивать шарик, скатанный</p>

#### **1.4. Основные цели и задачи программы.**

Ведущие цели Программы — формирование основ базовой культуры личности ребенка 3-4х лет, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника младшей группы.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка 3-4х лет, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

#### **Задачи воспитания и обучения**

1. Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций, формировать умения и навыки правильного выполнения основных движений. Приучать детей следить осанкой во всех видах деятельности. Развивать самостоятельность и творчество в двигательной активности. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.

2. Развивать наблюдательность и любознательность детей, продолжая знакомить их с предметами и явлениями общественной жизни и природы. Учить выделять отдельные части и характерные признаки (цвет, форма, величина) предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между некоторыми из них.

3. Удовлетворять потребность детей в обсуждении с педагогами информации, выходящей за пределы конкретной ситуации. Быть снисходительными к суждениям детей.

4. Продолжать воспитывать любовь к родному дому, краю, детскому саду.

5. Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря, совершенствованию звуковой культуры речи. Помогать детям активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта, об игрушке, по сюжетной картине.

6. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Совершенствовать их собственные трудовые умения.

7. Воспитывать исполнительность, стремление доводить начатое дело до конца, умение участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, понимать значение результатов своего труда для других.

8. Воспитывать скромность, доброжелательность, желание быть справедливым, сильным и смелым; приучать испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, объяснять, чем они порадовали и удивили взрослого.

9. Учить бережно относиться к вещам, игрушкам, книгам.

10. Развивать у детей эстетическое восприятие окружающего, нравственно-эстетические чувства в общении с природой, в быту, играх.

11. Развивать умение понимать содержание произведений искусства, внимательно слушать музыку, сказку, рассказ.

12. Воспитывать устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности. Подводить детей к созданию выразительного образа в рисунке, лепке, игре-драматизации. Учить выразительно читать стихи, петь; красиво двигаться под музыку.

#### **2. Планируемые результаты освоения Программы.**

**3 - 4 года**

1. Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

2. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

В случае проблемной ситуации обращается за помощью.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

*В сфере социальных отношений:*

- называет своё имя и возраст, говорит о себе в первом лице; может рассказать о своих переживаниях;

- проявляют доброе отношение и заботу к членам семьи, близкому окружению;

- играет в совместные игры, обращается к другому ребенку, распознает проявление основных эмоций детей и реагирует на них;

- обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает);

- соблюдают элементарные правила культуры поведения, здороваются, прощаются, благодарят.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма*

- знает название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения;

- может рассказать о любимых местах времяпрепровождения в городе;

- демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями;

- отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх).

3. Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задаёт вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных

случаях из жизни.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

4. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

5. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

6. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно

Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»

выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).  
Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.  
Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.  
Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  
Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.  
Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Основные задачи образовательной деятельности

Таблица 2

Образовательная область	3-4 года
«Познавательное развитие»	<p><u>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</li><li>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</li><li>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</li><li>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</li><li>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</li></ol> <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> <p>4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>

Образовательная область	3-4 года
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><u>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</u></p> <p>1) в сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p>1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее</p>

<p><b>Образовательная область</b></p>	<p><b>3-4 года</b></p>
	<p>место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>4) В области формирования основ безопасного поведения.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<p><u>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</u></p> <p>1) Формирование словаря:  обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;  активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2) Звуковая культура речи:</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p>4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,</p>

Образовательная область	3-4 года
	закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
«Художественно-эстетическое развитие»	<p><u>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</u></p> <p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>2) изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p>3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>4) музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>5) театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>6) культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p>

<p><b>Образовательная область</b></p>	<p><b>3-4 года</b></p>
	<p>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p> <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p><u>Приобщение к искусству.</u></p> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><u>Изобразительная деятельность.</u></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета;</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка,</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p><u>Конструктивная деятельность.</u></p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p><u>Музыкальная деятельность.</u></p> <p>1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p>

<p><b>Образовательная область</b></p>	<p><b>3-4 года</b></p>
	<p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p align="center"><u>Театрализованная деятельность.</u></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p align="center"><u>Культурно-досуговая деятельность.</u></p> <p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
<p><b>«Физическое развитие»</b></p>	<p><u>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</u></p> <p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p> <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим</p>

Образовательная область	3-4 года
	<p>шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>

## 2.2. Формы, методы, средства работы

Образовательные технологии, используемые в работе с детьми:

1. Педагогика сотрудничества.
2. Игровые технологии.
3. Культуровоспитывающая технология.
4. Личностно-ориентированное развивающее обучение.
5. Здоровьесберегающие образовательные технологии.
6. Технология проектной деятельности.
7. Технология исследовательской деятельности.
8. Интерактивная технология, технология ИКТ.

Приемы:

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- создание игровой ситуации.

**2.3. Перспективное планирование образовательной деятельности и совместной деятельности.**

**Таблица 3 - Перспективное планирование образовательной деятельности и совместной деятельности на 2023-2024 уч. г.**

## 2.4. Доминантные направления деятельности

**Таблица 4 Педагогический проект «Моя малая Родина» для детей младшего дошкольного возраста**

№	Структура:	Содержание:
1	Тема	«Моя малая Родина»
2	Составитель проекта	Воспитатель: Пятакова М.Г.
3	Возрастная группа	3 - 4 года
4	Особенности типа проекта	По характеру: познавательно-игровой. По количеству детей: групповой. По длительности: долгосрочный.
5	Цель проекта	Формировать у детей духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к семье, детскому саду, родному городу.
6	Задачи проекта	1. Формировать первоначальные представления о семье, учить называть членов семьи, прививать детям чувство гордости за свою семью, прививать уважительное, заботливое отношение к взрослым. 2. Способствовать формированию представлений у детей о детском саду (наличие взрослых, которые заботятся о детях). 3. Познакомить детей с родным городом, основными достопримечательностями, сформировать умение называть свой родной город.
7	Ресурсы проекта	- материально-технические; - методические ресурсы; - родительская общественность.
7.1	Материально-технические ресурсы	Развивающая предметная среда детского сада и группы, оборудованная с учётом возрастных особенностей детей.
7.2	Методические ресурсы	– Дидактический материал (картотеки, подбор художественной литературы, подбор презентаций, папки-передвижки для родителей, информационные буклеты и др.) – Наглядные пособия: иллюстрации, репродукции, рисунки, фотоальбомы «Семья», «Кто я, какой я», «Наш любимый детский сад», «Родной город»
7.3	Кадровое обеспечение	– воспитатели, - учитель-дефектолог, - учитель-логопед
8	Условия реализации проекта	МБДОУ д/с № 312 «Жемчужинка»
9	Ожидаемый результат	У детей сформированы представления о семье, детском саду и родном городе; дети умеют называть членов семьи; у детей

		сформировано уважительное отношение к взрослым и чувство гордости за свою семью и малую Родину. В результате реализации проекта задействованы различные образовательные области, у детей сформирован познавательный интерес, художественно-эстетический вкус.
10	Срок реализации проекта	Учебный год

### **Аннотация проекта**

Цель данного проекта формирование у детей младшего дошкольного возраста с нарушениями зрения патриотического отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культурным ценностям. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

### **Актуальность**

Целью Федеральной адаптированной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно- нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Знакомство детей с родным краем – это составная часть формирования патриотизма. Чувство любви к Родине у ребенка начинается с любви к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с ощущения ребенком их сердечного тепла, внимания и заботы. Эти первые детские эмоции в дальнейшем становятся основой для возникновения более сложных социальных чувств. Родина начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, что вызывает отклик в его душе. Родной дом, двор, где он не раз гулял, и детский сад, где он получает радость от общения со сверстниками, и родная природа – все это Родина. Воспитание патриотизма означает воспитание любви, привязанности к малой Родине, к тому месту, где ребенок родился и растет.

### **ЭТАПЫ ПРОЕКТА**

#### **1. Подготовительный этап**

Обсуждение проекта. Составление плана работы над проектом. Беседы с детьми (выявление уровня знаний о семье, о детском саде, о городе). Подбор, изготовление материалов и оборудования, атрибутов к играм, пособий, необходимых для реализации проекта. Организация предметно-развивающей среды. Разработка конспектов занятий по планируемой теме. Выбор художественной литературы (сказки, стихи, небольшие рассказы, загадки, пословицы).

#### **2. Основной этап**

##### **1. Познавательное развитие:**

Беседы: «В садике своём очень весело живём», «Моя семья», «Мой город». «Что я видел по дороге в детский сад?», «Семья -это я»

##### **2. Социально-коммуникативное развитие:**

«Наша дружная семья» (рассматривание семейных фотографий);

Беседа «Моя мамочка», находящейся возле д/сада(знакомство с расположением ближайших объектов);

##### **3.Речевое развитие:**

Беседы:

«Чем занимаемся в д/саду», «Кто работает в д/саду», «Как зовут по имени, отчеству работников д/сада».

## Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»

Рассматривание картин, иллюстраций:

город Новосибирск,  
животные и птицы Новосибирской области,  
природные явления моего края.

- «Моя семья»
- «Мы в детском саду»
- «Наша группа»
- «Наш детский сад»

Разучивание потешек, считалок, игрового фольклора.

Чтение:

Стихи и рассказы о маме, папе, бабушке, Произведения Н. Пикулевой; загадки. С. Бялковская «Юля-чистюля», русская народная сказка «Лиса и заяц», «Солнышко-ведрышко», р. н. сказка «Теремок»

### **4. Художественно-эстетическое развитие (прикладная деятельность):**

Рисование:

«Белая берёза под моим окном» (деревья в родном городе), «Для мамы цветочек нарисую. Порадую милую, родную», «Галстук для папы»

Лепка: «Ягоды рябины для снегиря», «Угощения для зайки», «Тарелочка».

Конструирование: «Мой дом»

### **4.1. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность):**

Хороводы, заклички, русские народные музыкальные игры.

### **5. Физическое развитие:**

Пальчиковая гимнастика: « Семья», «Пальчик-мальчик», «Домик», « Я хочу построить дом».

### **6. Трудовая деятельность:**

на участке,  
содержание игрушек в порядке,  
коллективный труд,  
трудовые поручения в группе и дома.

### **7. Совместная деятельность с детьми в режимных моментах.**

1. Игровая деятельность:

– **сюжетно-ролевые игры:**

«В детском саду», «Семья», «Детский сад», «Путешествие по родному городу».

– **дидактические и настольные игры:**

«У кого что», «Собери картинку из кубиков», «Кто что делает», «Чудесный мешочек» », «Приглашение в гости», «Готовим компот для куклы Кати».

-**подвижные игры**

Подвижные игры: «Найди свой домик», «Зайка серенький», «Кошки-мышки», «Снежинки и ветер», «Мы шаферы».

-**коммуникативные игры:** «Назови ласково», «Передай настроение».

- **пальчиковые игры:**

«Домик», «Собака», «Кошка», «Этот пальчик-Дедушка...», «Пальчики здороваются», «Человечек»

- **беседы:**

«Мама, папа, я - дружная семья», «Наши добрые дела».

### **8. Самостоятельная деятельность детей.**

**Раскрашивание раскрасок** «Дома», «Машины», «Все работы хороши», «Цветы», «Животные», «Птицы», «Мебель».

**Настольные и дидактические игры:**

«У кого что», «Собери картинку », «Кто что делает», «Чудесный мешочек».

**С южетно-ролевые игры:**

«В детском саду», «Семья», «Детский сад», «Путешествие по городу», «Приглашение в гости», «Готовим компот для куклы Кати»

**Рассматривание иллюстраций, фото:**

## Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»

- «Родной город»
- «Животные и птицы родного края»
- «Природные явления моего края»
- «Моя семья»
- «Мы в детском саду»
- «Наша группа»
- «Наш детский сад»

### **9. Взаимодействие с семьёй.**

1. Создание благополучной атмосферы дома на основе доброжелательности и взаимодействия.
2. Создание интересной и содержательной жизни ребенка в семье.
3. Досуг в семье: выходные дни, семейные праздники.
4. Оформление газеты «Мой любимый город»
5. Выставка рисунков «Что я вижу из своего окна»
6. Конкурс поделок «Защитнику Отечества»
7. Украсим группу к 23 февраля
8. Украсим группу к 8 марта.

### **3. Заключительный этап**

На протяжении всего проекта осуществлялась работа в соответствии с заявленными задачами. Данный проект способствовал формированию не только познавательного интереса, художественно-эстетического вкуса у детей, но и имел социальное значение.

Особую значимость при решении задач патриотического воспитания имеет тесный контакт с семьей воспитанников. Помощь родителей или совместная деятельность вызывает у детей чувство гордости, способствует развитию эмоций ребенка, его социальной восприимчивости. В процессе общения с родителями и другими членами семьи ребенок, подражая им, усваивает нормы, правила и формы социального поведения.

Проект имеет перспективу развития, так как дает возможность дошкольникам узнать свою малую Родину, сформировать уважение к своей семье, любовь к детскому саду, любовь к родному городу.

Полученные знания в процессе работы и после завершения проекта будут пополняться, так как у детей возникает большой интерес к своей семье, к родному городу.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Учебный план**

**Таблица 5 – Расписание**

Дни недели	Младшая группа «Звездочка»	Время проведения
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Познавательное развитие	9.10 -9.25
	Физкультура	9.30 – 9.45
	Аппликация –Конструирование (совместная деятельность)	
В Т О Р Н И К	Математика	9.00-9.15
	Социально-бытовая ориентировка (совместная деятельность)	
	Музыка	15.30-15.45
С Р Е Д А	Физическая культура	9.25 – 9.40
	Художественно-эстетическое развитие Рисование	9.50 – 10.05

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

Ч Е Т В Е Р Г	Развитие речи Музыка	9.00– 9.15 9.30 – 9.45
	Художественно-эстетическое развитие <i>(совместная деятельность)</i> Лепка	
П Я Т Н И Ц А	Тематическая презентация Физическая культура (Подвижные игры на воздухе)	9.20 - 9.35 10.10 - 10.25
	Чтение художественной литературы <i>(совместная деятельность)</i>	

**3.2.Распорядок дня****Таблица 6**

Прием детей, осмотр, игры, гигиенические процедуры	7.00-8.20
Офтальмологическое лечение	8.10 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.10
Познавательная-игровая деятельность	9.10-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.10
Обед	12.10-12.30
Дневной отдых	12.30-15.00
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10 – 15.30
Игры, свободная самостоятельная деятельность, индивидуальные игры и коррекционная работа	15.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.20
Игры, уход детей домой	18.20-19.00

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут (СП2.4.3648-20).

**3.3. Перспективный тематический план на 2023-2024 уч. год****Таблица 7**

Сентябрь.			Февраль.		
1	04.09 - 08.09	Овощи. Чудо - Огород.	21	29.01 - 02.02	Транспорт.
2	11.09 - 15.09	Фрукты. Сад.	22	05.02 - 09.02	Правила дорожного движения
3	18.09 - 22.09	Осень. Признаки. <i>(Подготовка животных и насекомых к осени, труд</i>	23	12.02 - 16.02	Профессии. Инструменты.

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

		людей)			
4	25.09 - 29.09	Лес (деревья, грибы, ягоды)	24	19.02 - 22.02.	Наша Армия
Октябрь.			Март.		
5	02.10 - 06.10	Перелётные птицы	25	26.02 - 01.03	Посуда.
6	09.10 - 13.10	Дикие животные; Детёныши диких животных.		06.03	Досуг 8 марта
7	16.10 - 20.10	Диагностика	26	04.03 - 07.03	Продукты питания.
8	23.10 - 27.10	Диагностика	27	11.03 - 15.03	Подводный мир
			28	18.03 - 22.03	Весна. Признаки. Изменение в жизни растений животных и насекомых. Труд людей.
			29	25.03 - 29.03	Перелётные птицы.
Ноябрь.			Апрель.		
9	30.10 - 03.11	Домашние животные и их детёныши	30	01.04 - 05.04	Мой город.
10	07.11 - 10.11	Домашние птицы	31	08.04 - 12.04	Наша Родина.
			32	12.04 - 15.04 - 19.04	Досуг – День Космонавтики Диагностика.
11	13.11 - 17.11	Семья	33	22.04 - 26.05	Диагностика.
12	20.11 - 24.11	Младший возраст: Человек Старший возраст: Человек. Жители разных стран			
Декабрь.			Май.		
13	27.11 - 01.12	Одежда. Обувь.		06.05	Досуг – День Победы
14	04.12 - 08.12	Зима. Признаки	34	13.05 - 17.05	Деревья и кустарники
15	11.12 - 15.12	Зимующие птицы	35	20.05 - 24.05	Цветы.
16	18.12 - 22.12	Животные Севера	36	27.05 - 31.05	Насекомые
17	25.12 – 29.12	Новый год			
Январь.					
18	09.01 - 12.01	Дом			
	11.01.2024	Досуг – Колядки Знакомство с русским фольклором			
19	15.01 - 19.01	Мебель			
20	22.01 - 26.01	Комнатные растения			

Таблица 8

№	Дата проведения	Направление воспитания	Мероприятие	Форма проведения
1	<i>В течение года</i>	<b>Патриотическое</b> ( <i>природа, Родина</i> )	Акция «Мы за чистый город» (сбор батареек, крышечек и макулатуры)	Акция
			<b>сентябрь</b>	
2	1.09	<b>Познавательное</b> ( <i>знание</i> )	День знаний	Праздник тематический
3	2 неделя	<b>Социальное</b> ( <i>человек, семья, дружба, сотрудничество</i> )	Культура поведения «Учимся здороваться»	В совместной деятельности (дид. игры, сюз/рол игры, спец. созданные ситуации)
4	3 неделя	<b>Этико-эстетическое</b> ( <i>культура, красота</i> )	«Правила группы»	Рисунки, фото, пиктограммы
5	4 неделя	<b>Патриотическое</b> ( <i>природа</i> )	Акция «Поможем маленьким друзьям» (сбор овощей и фруктов для обитателей зоопарка)	Акция
6	27.09	<b>Познавательное</b> ( <i>знание</i> )	День воспитателя и всех дошкольных работников	Досуг - презентация
			<b>октябрь</b>	
7	1 неделя	<b>Трудовое</b> ( <i>труд</i> )	Мероприятие «Сбор природного материала»	Труд в природе
8	1.10	<b>Социальное</b> ( <i>человек, семья, дружба, сотрудничество</i> )	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	Видео-открытка, открытка Музыкальный досуг
9		<b>Социальное</b> ( <i>человек, семья, дружба, сотрудничество</i> )	Создание фотоальбома (стр 1) «Какой Я»	Совместная деятельность
10	16.10	<b>Патриотическое</b> ( <i>природа, Родина</i> )	День отца в России	Физкультурный праздник Видео-открытка, подарок
11	4 неделя	<b>Познавательное</b> ( <i>знание</i> )	«Праздник Осени»	Тематический праздник
			<b>ноябрь</b>	

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

12	3.11	<b>Познавательное</b> (знание)	День рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)	Тематическая выставка
13	2 неделя	<b>Социальное</b> (человек, семья, дружба, сотрудничество)	Фотоальбом (стр.2) «Моя семья»	Совместная деятельность
14	3 неделя	<b>Трудовое</b> (труд)	Акция «Покормите птиц зимой» (сбор корма)	Трудовая деятельность
27	27.11	<b>Социальное</b> (человек, семья, дружба, сотрудничество)	День матери в России	Презентация, видео-открытка
			<b>Декабрь</b>	
15	7.12	<b>Этико-эстетическое</b> (культура, красота)	Международный день художника	Тематическая выставка
16		<b>Этико-эстетическое</b> (культура, красота)	Конкурс «Новогодняя игрушка»	Конкурс
17	12.12	<b>Этико-эстетическое</b> (культура, красота)	День рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)	Концерт
18	15.12	<b>Этико-эстетическое</b> (культура, красота)	День мягкой игрушки	Выставка
19	29.12	<b>Этико-эстетическое</b> (культура, красота)	Новый год	Праздник Презентация
			<b>Январь</b>	
20	2 неделя	<b>Патриотическое</b> (Родина)	Фольклорный праздник «Колядки»	Праздничное мероприятие
			<b>Февраль</b>	
21	01.02	<b>Познавательное</b> (знание)	Социальное взаимодействие с ЦБС ЦО библиотекой им. Саши Чекалина День рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)	Тематическое занятие, Тематическая выставка
22	3 неделя	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Культура поведения «Правила поведения за столом»	Дидактические игры, сюж/ролевые игры

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

		(здоровье, безопасность, гигиена)		
23	20 – 22.02	<b>Патриотическое (Родина)</b>	День защитника Отечества	Праздничное занятие + презентация
			<b>Март</b>	
24	8.03	<b>Этико-эстетическое (культура, красота)</b>	Международный женский день	Праздник + презентация,
25	4 неделя	<b>Этико-эстетическое (культура, красота)</b>	Культура поведения «Правила поведения в гостях»	Дидактические игры, сюжет/ролевые игры
			<b>Апрель</b>	
26	1 неделя	<b>Трудовое (труд)</b>	«Огород круглый год»	Огород на окне
27	12.04	<b>Познавательное (знание)</b>	День космонавтики	Досуговая презентация
28	22.04	<b>Познавательное (знание)</b>	Всемирный день Земли	Пед. мероприятие
29	4 неделя	<b>Трудовое (труд)</b>	Труд людей Акция «Трудовой десант»	Акция
30	30.04	<b>Патриотическое (Родина)</b>	Праздник Весны и Труда	Музыкальный досуг фольклорная ярмарка
			<b>Май</b>	
31	7.05	<b>Патриотическое (Родина)</b>	День Победы	Праздничное занятие + презентация
32	4 неделя	<b>Трудовое (труд)</b>	Акция «Цветочная клумба»	Акция
			<b>Июнь</b>	
33	1.06	<b>Физическое и оздоровительное (здоровье, безопасность, гигиена)</b>	Международный день защиты детей	Праздник + презентация
34	5.06	<b>Патриотическое (Природа, Родина)</b>	День эколога	Акция
35	6.06	<b>Познавательное (знание)</b>	День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)	Выставка
36	12.06	<b>Патриотическое</b>	День России	Тематический праздник

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

		(Природа, Родина)		Выставка
37	22.06	<b>Патриотическое</b> (Родина)	День памяти и скорби	Тематическое мероприятие
38	8.07	<b>Патриотическое</b> (Природа, Родина)	День семьи, любви и верности	Тематическое мероприятие
			<b>Август</b>	
39	22.08	<b>Патриотическое</b> (Природа, Родина)	День Государственного флага Российской Федерации	Тематическое мероприятие

**3.5. Предметно-пространственная среда**

**Таблица 11 - «Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы «Звездочка» в соответствии с возрастом»**

<b>ОО «Познавательное развитие»</b>		
<b>Методические пособия</b>	<b>Игровые и учебные зоны, уголки, стенды</b>	<b>Методическая литература</b>
<p>Умное домино (цифры счёт);                      умное домино (разноцветные фигуры);                      овощное лото;                      найди различие;                      найди по описанию;                      подбери картинку (растительный и животный мир); лото (семья);                      методический пакет (обучающие пазлы);                      цвет и форма,  <i>Легкий модульный материал</i> – мягкие объемные геометрические фигуры разных цветов и размеров;                      часть и целое;                      собери картинку,                      сложи картинку 1 (времена года),  <i>Напольный конструктор</i> (крупный строительный материал):                      крупные транспортные игрушки – автомобили</p>	<p><b>Математическая зона.</b>                      Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, наборы объемных геометрических фигур, счетные палочки, мозаики, пазлы, бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками, настольно-печатные игры, разнообразные дидактические игры.</p> <p><b>Уголок природы.</b> Комнатные растения, инвентарь за уходом комнатных растений (лопатки, грабельки), леечки.</p> <p><b>Уголок экспериментирования.</b>                      Приборы-помощники: лупы, магниты;                      разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло); природный материал: камешки, ракушки, шишки, жёлуди, листья; разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная;</p>	<p>АОП ДО для детей с нарушениями зрения</p> <p>Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня (Вторая младшая группа), под редакцией Л.Л. Тимофеевой</p> <p>Математика, В.П.Новикова</p> <p>Конспекты комплексно-тематических занятий (2-я младшая группа), Голицина Н.С.</p> <p>Конструирование в детском саду (2-я младшая группа), И.А.Лыкова</p>

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

<p>грузовые, легковые, автобусы, вертолеты, самолеты; сюжетные фигурки – наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, насекомые, сказочные персонажи.</p> <p><i>Настольный конструктор</i> (мелкий строительный материал, ЛЕГО): мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигурки.</p> <p><i>Пазлы</i>: мини и макси.</p> <p><i>Учебно-методические материалы.</i></p> <p>Иллюстрации:</p> <p>Календарь природы.</p> <p>Картинки по временам года.</p> <p>Наша группа, игрушки, детский сад, овощи, фрукты, деревья, перелётные птицы, дикие животные, домашние животные, домашние птицы, транспорт, комнатные растения, насекомые, правила дорожного движения.</p> <p><i>Демонстрационные материалы:</i></p> <p>Муляжи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овощи;</li> <li>- фрукты;</li> <li>- продукты;</li> <li>- посуда;</li> <li>- рыбки;</li> <li>- дикие и домашние животные;</li> <li>- огород;</li> <li>-железная дорога;</li> <li>- виды транспорта;</li> <li>- бытовая техника</li> </ul>	<p>медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл).</p> <p><b>Уголок конструирования.</b></p> <p>Крупный строительный конструктор, средний строительный конструктор, мелкий строительный конструктор, конструкторы типа «Лего», небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников), схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p><b>Музыкальный уголок.</b></p> <p>Музыкальные инструменты: дудочки, барабан, игрушечное пианино, гармошка, магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок.</p>	
<b><i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i></b>		
<b>Методические пособия</b>	<b>Игровые и учебные зоны, уголки, стенды</b>	<b>Методическая литература</b>
Настольные игры (лото, домино).	<b>Патриотический уголок.</b>	

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

Игры на развитие мелкой моторики.  
Развивающие игры:  
Кто как устроен?; лото (кто мы?); назови одним словом; («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.)  
Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию.  
Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми  
Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания.  
Игры-забавы.  
Конструирование из разного материала.  
Строительный материал.  
Конструкторы напольные.  
Детали конструктора настольного.  
Плоскостные конструкторы.  
Бумага, природные и бросовые материалы  
Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. Техника, машины.

Портрет президента РФ, символика страны, города.  
Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры - предметы старины, русские игрушки, предметы декоративно-прикладного искусства. Подборка материалов о Родине, Новосибирске, природе родного края, о семейных ценностях.

**Уголок дежурства**  
- фартуки, колпаки;

**Уголок сюжетно-ролевой игры.**

Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф, набор для кухни: плита, мойка, игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний), набор столовой посуды(средний), куклы в одежде мальчиков и девочек (средние), коляска для кукол, комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол, атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки), предметы-заместители, атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк».

**Кукольный уголок.**

Гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, мягкая мебель,

**Сюжетно-ролевые игры:** почта, салон красоты, больница, семья, парикмахерская, дом, кухня, магазин, фартук, расчески, щетки, игрушечный фен, ножницы, косметичка с баночками от крема, помады, румяна.  
Кухня печка, (для игровых действий, игры с куклами):

***Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»***

	<p>мебель, техника, набор кухонной посуды, набор овощей и фруктов. Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов; муляжи - продукты (булочки, пирожки), сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, матерчатые, плоскостные из картона). Больница: халат, колпак с красным крестом, фонендоскоп, градусник. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон. Куклы имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см). Дом: стол, диван с креслами, гладильная доска, утюг, кровать, коляски, горшок, посуда, продукты. Почта: шапка, сумка, накидка.</p>	
<b><i>ОО «Речевое развитие»</i></b>		
<b>Методические пособия</b>	<b>Игровые и учебные зоны, уголки, стенды</b>	<b>Методическая литература</b>
<p>Книги: загадки, поговорки, скороговорки, большой - маленький. Что бы это значило? Что лишнее? Кто это? Домино «Где мой хвостик?» Панорамные книги, тактильные книги, книги – малышки.</p>	<p><b>Уголок книги.</b> Знакомство с писателями и их произведениями. Панорамные книги, тактильные книги, книги – малышки. Русские народные сказки.</p>	<p>Развитие речи детей 3-5 лет, О.С. Ушакова  Знакомим дошкольников с литературой, О.С. Ушакова, И.В. Гавриш</p>
<b><i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</i></b>		

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

Методические пособия	Игровые и учебные зоны, уголки, стенды	Методическая литература
<p>Материалы и оборудование для продуктивной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для аппликации;</li> <li>- для рисования;</li> <li>- для лепки;</li> <li>- магнитная доска;</li> <li>- фланелеграф;</li> <li>- подставки.</li> </ul> <p>Природный, бросовый материал. Иллюстративный материал, картины, плакаты. Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений. Художественная литература с иллюстрациями.</p>	<p><b>Уголок художественного творчества.</b> Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин, цветная и белая бумага, картон, наклейки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, доски, розетки для клея, подносы, щетинные кисти, материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки.</p> <p><b>Уголок Ряженья.</b> Стойка, одежда на плечиках. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок, куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, куклы бибабо, настольный, пальчиковый, театр «на кеглях», наборы масок (сказочные, фантастические персонажи), корона. Самовар</p>	<p>Занятия по аппликации в детском саду, А.Н. Малышева, З.М. Поварченкова,</p> <p>Аппликация из природных материалов в детском саду, И.В. Новикова</p> <p>Лепка с детьми 3-4лет, Д.Н. Колдина</p> <p>Аппликация в детском саду, А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева</p>
<b>ОО «Физическое развитие»</b>		
Методические пособия	Игровые и учебные зоны, уголки, стенды	Методическая литература
<p>Двигательная деятельность. CD-проигрыватель Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для ходьбы, бега, равновесия;</li> <li>- прыжков;</li> <li>- катания, бросания, ловли;</li> <li>- ползания и лазания;</li> <li>- общеразвивающих упражнений.</li> </ul> <p>Игры на ловкость: кегли, «поймай рыбку», обручи, скакалки, мячи.</p>	<p><b>Спортивный уголок.</b> Мячи большие, малые, средние, обручи, кольцоброс, кегли, гимнастический коврик, мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках», детская баскетбольная корзина, длинная и короткая скакалки.</p>	<p>О. Узорова, Е.А. Нефёдова Пальчиковая гимнастика</p>

**Специальные коррекционные пособия по коррекции зрения (по этапам лечения)**

*Для коррекции зрения у детей с амблиопией и косоглазием:*

- 1) мозаики разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструктор «Строитель»;
- 2) дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметного представления, внимания, памяти, мышления и т. д.);
- 3) трафареты (тематические, геометрические, линейные);
- 4) раскраски;
- 5) лабиринты;
- 6) материалы для развития моторики рук (застежки, шнуровки и др.);
- 7) материалы для ручного труда (косточки, плетения, коробки, и др.);
- 8) предметы для развития зрительных функций (кольцеброс, калейдоскопы, диаскопы;
- 9) Пирамидки, магнитные формы, головоломки, лабиринты, матрёшки.

*У слабовидящих детей:*

- 1) пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек);
- 2) мозаики, кубики, конструктор;
- 3) дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления.
- 4) трафареты тематические, геометрические, линейные;
- 5) раскраски;
- 6) лабиринты;
- 7) материалы для развития мелкой моторики рук застежки, шнуровки, нанизывание;
- 8) материалы для ручного труда;
- 9) дидактические игры и упражнения по изучаемой теме: по развитию предметных представлений (натуральный предмет, игрушка, модель, аппликация, контур), сенсорного восприятия, внимания, памяти, мышления;
- 10) пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек);
- 11) подставки, позволяющие рассматривать объект в вертикальном положении.

**Технические средства**

CD-проигрыватель,

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

Компьютер, интерактивная доска,

**Работа с родителями**

Информационный стенд «Кораблик».

Рекомендации тифлопедагога.

Рекомендации логопеда.

Стенд: (режим д/с, группы, расписание, динамика остроты зрения, динамика роста-веса, объявления, рекомендации от воспитателей).

Папки передвижки: «Роль семьи в воспитании ребёнка», «Правила безопасности дома» (обновляются в соответствии с планом работы с родителями).

Минкевич Л. В. Родительские собрания в детском саду. Младший дошкольный возраст. Москва. Издательство СКРИПТОРИЙ

**ОО «Познавательное развитие»**

**Методические пособия**

**Игровые и учебные зоны, уголки, стенды**

**Методическая литература**

**Демонстративный материал** – картинки по темам перспективного плана развития

**Наглядно-дидактический комплекс.** Конструирование из строительных материалов.

**Демонстративные плакаты по теме:** листья, ягоды, дикие и домашние животные, дорожные знаки, музыкальные инструменты, азбука, часы.

**Музыкальные плакаты:** «Наш организм», «Говорящий зоопарк».

Закрепление и уточнение детьми представлений об предметах, явлений окружающего мира, классификация по разным признакам, развитие алгоритмических навыков.

**Муляжи: овощи, фрукты, грибы:**

Закрепить знания о цвете, форме, размере овощей, фруктов, грибов. Умение сходства и различие овощей и фруктов, сравнивать разные грибы находить общие и отличительные черты.

**Уголок экспериментирования:** Колбы, мензурки, сыпучий материал, разные виды бумаги, песок с мелкими игрушками, «найди пару по звукам».

Способствовать формированию детей делать элементарные выводы в ходе наблюдения и экспериментирования, учить находить интересное в обычных, привычных объектах, используя их для исследования. Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования, активизировать словарь, воспитывать аккуратность в работе.

**Уголок природы:**

Плакат «Календарь природы с карточками признаков времен года, инструменты по уходу за комнатными растениями (грабли маленькие

**1. Гризик Т. И.** Познавательное развитие детей 2-7 лет: метод. Пособие для воспитателей. М-Просвещение.

**2. Новикова В.П.** Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ.

**3. Н. А. Корпухина.** Конспекты занятий в средней группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Дидактические игры. Воронеж.

**4. Ушакова О. С., Гавриш Н. В.** Знакомим с литературой детей 3-4 лет. Конспекты занятий. – Москва: ТЦ Сфера.

**5. Васильева М.А., В.В. Гербова.**

<p><b>Игровой материал по темам:</b> (холодильник, чайник, тостер, швейная машина, фотоаппарат, набор фарфоровой посуды, инструменты, дикие и домашние животные и птицы, насекомые) Способствовать развитию детей логическому мышлению, называть предмет и его функции различать приборы для нагревания, заморозки.</p> <p><b>«Разложи, как покажу»</b> - Развивать внимание, формировать у детей навыки ведения количественного счета, ориентировки на плоскости.</p> <p><b>«PING PONG»</b> Развитие мелкой моторики, внимание, закрепляем представление о цвете, пространственную ориентировку от себя.</p> <p><b>«Узнай и назови», «Ты чей малыш».</b> Знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать по величине; развивать любознательность, память, внимание, речь; обогащать словарный запас; воспитывать любовь к животным.</p> <p><b>«Целый год», «Сложи картину. Времена года», «Сложи картину. Часть суток».</b> Учить видеть признаки сезонных изменений в погоде, растениях, поведении животных, жизни и труде людей. Формировать представления детей о временах года, месяцах, о частях суток.</p> <p><b>«Супермаркет».</b> Дать представление о разных отделах в магазине, расширять словарный запас, совершенствовать навыки речевого общения.</p> <p><b>«Мир животных», «Кто где живет?».</b> «Загадки о животных».</p> <p>Формировать знания детей о многообразии животного</p>	<p>1 шт, лопатки 2 шт, кисточка для пыли 1 шт., лейка для полива цветов, опрыскиватель для цветов, карточки-подсказки по уходу за цветами.</p> <p>Расширять знание детей о комнатных растениях, уточнить и закрепить знания детей о правильных приёмах по уходу за комнатными растениями.</p>	<p>Программа воспитания и обучения в детском саду / 3-е издание, испр. И допол. – Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ.</p> <p><b>6. Кравченко И. В., Долгова Т. Л.</b> Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группа: Методическое пособие – Москва: ТЦ Сфера.</p> <p><b>7. Лыкова И. А.</b> Художественный труд в детском саду. Младшая группа. Конспекты занятий и методические рекомендации. Издательский дос «Цветной мир» - Москва.</p> <p><b>8. Халезова-Зацепина М. Б., Грибовская А. А.</b> Лепка в детском саду для детей 3-4 лет. Издательство «Сфера» - Москва. 2015.</p> <p><b>9. Коломийченко Л. В., Чугаева Г. И., Югова Л. И.</b> Занятие для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. ТЦ «Сфера»- Москва 2015</p> <p><b>10. Козбеева Т. Г., Холодова И. А., Александрова Г. С.</b> Организация деятельности детей на прогулке. Младшая группа. Издательство «Учитель» - Волгоград. Изд 3-е.</p> <p><b>11. Юдаева М. В.</b> Хрестоматия для младшей группы. Серия «Библиотека детского сада». ООО «Самовар – книги»- Москва.</p> <p><b>12. Нагаева Т. И.</b> Нарушение зрения у дошкольников: развитие пространственной ориентировки – Ростов: Феникс.</p>
---	---	---

мира на планете Земля. Формировать умение детей соотносить изображение животных с его местом обитания, правильно называя животное.

**«Развитие внимание».** Развитие концентрации внимания, логического мышления, памяти.

**«Найди заплатку».**

Развитие внимания и логического мышления, формировать умение детей подбирать соответствующие "заплатки" по форме и рисунку, развивать у детей логическое мышление, развивать внимание, воспитывать усидчивость, желание довести начатое дело до конца.

**«Собери из двух половинок»** Развитие зрительного восприятия, внимание и логическое мышление, умение складывать из двух половинок. Расширение знаний детей с объектами окружающего мира.

**«Разложи по величине»** Развитие зрительного восприятия, сенсорных эталонов. Расширение объёма словаря, уточнение представлений о величине предметов (развитие денотативного аспекта значения слова).

**«Вершки корешки».** Закреплять знания о том, что в овощах есть съедобные корни - корешки и плоды - вершки, у некоторых овощей съедобны и вершки и корешки; упражнять в составлении целого растения из его частей.

**«Кубики»,**

**«Пазлы»** от 12-120шт.

**«Одень куклу».**

Закрепление названий предметов одежды, согласование прилагательных с существительными, развитие мелкой моторики.

**«Найди пару».**

Развитие ориентировки на столе, развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику рук, закреплять

понятия «разные», «одинаковые», «пара».

**«Геометрические фигуры». «Логика и формы».**

Формировать представления о геометрических фигурах, сопоставлять геометрическую фигуру с окружающими предметами.

**«Ассоциации профессий».** Закреплять знание детей с представителями разных профессий, принадлежностями и орудиями труда, которые они используют в своей деятельности, расширяет кругозор и активизирует речь. Развивают логическое мышление, расширение кругозор, умение детей самостоятельно рассуждать, сопоставлять, сравнивать и анализировать, совершенствуют мелкую моторику рук.

**«Цвет и форма».**

Развивать у ребенка восприятие цвета, формы, величины; логическое мышление, связанную речь, умение концентрировать внимание; самоконтроль.

**«Развивающая игра. Контур и силуэт».**

Закреплять умение зрительно соотносить форму предмета с эталоном.

**«Сложи из геометрических фигур».**

Развитие наглядно-образного мышления, тонкой моторики.

**Математика игры:** Матрешка, Стаканчики, Счетные палочки, счетный материал, «куб», сложи на магнитной доске из фигур.

Развития математических способностей дошкольников.

**Игры с фишками:** «Ну, погоди, болото, колобок, Мой город Новосибирск.

**Деревянные игрушки:** «Лабиринт- Рыбы, Транспорт, Животные мира, Домашние животные, Вставь вкладыш-машины, коты, кто где живет.

Развитие логического мышления, зрительно-моторной координации, концентрации внимания, мелкой

<p>моторики рук.  <b>Д/И « Пазлы « Четыре сезона», Времена года и праздники»:</b>                  Расширять знание детей о временах года их признаках, месяцах, праздниках.  <b>Гербарий листьев и цветов нашего края:</b>                  Расширять знание детей о комнатных растениях, уточнить и закрепить знания детей о правильных приёмах по уходу за комнатными растениями.</p>		
<p><b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>		
<p><b>Методические пособия</b></p>	<p><b>Игровые и учебные зоны, уголки, стенды</b></p>	<p><b>Методическая литература</b></p>
<p><b>Д/игра «Одень куклу».</b>                   Закрепление названий предметов одежды, согласование прилагательных с существительными, развитие мелкой моторики.   <b>Игры:</b>                  «Веселая гонка»                   Развитие логического мышления координации движения и ловкости рук, чувству коллективизма, умению играть дружно.</p>	<p><b>Экран - аквариум "Здравствуйте, я пришел!"</b> с индивидуальными рыбками на каждого ребенка.                  Развитие эмоционально-волевой сферы, расширение представлений о эмоциональные представления, умение различать и определять разные эмоциональные настроения.   <b>Уголок ряженья:</b>                  Одежда для куклы, юбки для ряженья, покрывало, одеяло, скатерть, для куклы, костюмы-фартуки по профессии: парикмахер, врач, повар, строитель, моряк, полицейский, военный 2 шт, пожарный, продавец.                   Расширять представление детей о одежде человека ее назначении, видах, разных профессий, пополнять словарный запас, способствовать самостоятельной игровой. деятельности детей, умению организовывать игру, сюжет игры.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Букатова В. М.</b> Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников: справочно-методическое пособие. СПб ТЦ Сфера, 2014.</li> <li>2. <b>Шорыгина Т.А.</b> Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – Москва: ТЦ Сфера, 2014.</li> <li>3. <b>Шорыгина Т.А.</b> Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – Москва: ТЦ Сфера, 2015.</li> <li>4. <b>Шорыгина Т. А.</b> Моя семья. Методическое пособие – Москва: ТЦ Сфера, 2015.</li> <li>5. <b>Шорыгина Т. А.</b> Наша Родина – Россия. Методическое пособие, - Москва: ТЦ Сфера, 2014.</li> <li>6. <b>Шорыгина Т. А.</b> Понятные сказки. Беседа с детьми об игрушках, растениях и животных. М- ТЦ. Сфера,</li> </ol>

	<p><b>Уголок Больница:</b> Фартук «Наш организм», халат врача, шапочка врача, фонендоскоп разных размеров с измерением давления 3 шт, шприцы 2 шт, молоточки, шприцы, весы для лекарств, хирургические ножницы, лотки для инструментов, градусники, рюкзак для врача.</p> <p>Сформировать у детей умение играть в сюжетно-ролевую игру «Больница», уметь создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей, умение вступать в диалог</p> <p><b>Уголок «Парикмахерская»:</b> Фен для волос 2 шт, бритва электрическая на батарейках, ножницы парикмахерские 2 шт, расчески для волос 5 шт, зеркало 3 шт, ободок для волос, заколки для волос разных размеров 12 шт, банты на заколки 2 шт, гребешок для волос, щетка для покраски волос 1 шт, щетка для бритья 1 шт.</p> <p>Раскрытие смысла деятельности парикмахера и смежных профессий. формирование умения творчески развивать сюжет игры, воспитание уважения к профессии парикмахера.</p> <p><b>Уголок сюжетно- ролевой игры семья, магазин, кухня:</b> Плита для приготовления пищи 2 шт, посуда</p>	<p>2016.</p> <p>7. <b>Коломийченко Л. В., Чугаева Г. И., Югова Л.И.</b> Дорогою добра. Занятия для детей 6 -7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – Москва: ТЦ: Сфера, 2015.</p> <p>8. <b>Коломийченко Л. В.</b> Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников – Москва: ТЦ Сфера, 2015.</p>
--	---	--

	<p>для игры - сковорода, кастрюля, тарелки, кружки, ложки, вилки, ножи. Фартуки, муляж овощей, фруктов, вязаные игрушки – продукты питания, пицца,</p> <p>Обогащать игровой опыт детей, расширять сюжет игры, подводить детей к созданию собственных игровых замыслов. Формировать положительный опыт взаимоотношений между детьми.</p> <p><b>Уголок сюжетно-ролевой игры плотник:</b> Инструменты клещи, отвертка, дрель, молоток, ручная пила, лобзик, болты и шурупы разных размеров, уголки, шпатели, топоры. Фартук, каска строительная.</p> <p>Расширять представление детей о разных профессиях, уметь по набору предметов узнавать представителей разных профессий, уточнить знания детей о предметах, используемых плотником и слесарем и способах их использования.</p> <p><b>Уголок сюжетно – ролевой игры Гараж, Шофер:</b> Машины разных размеров и материала (пластмассовые, металлические), железнодорожная дорога с вагончиками (пластмассовая).</p> <p>Продолжать развивать умение переносить знакомые действия с имеющим материалом в новые игровые ситуации, выполнять действия</p>	
--	--	--

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

	в соответствии с ролью (шофёр, пассажир). Выполнять постепенно усложняющиеся правила игры, включать в игру других детей.	
<b>ОО «Речевое развитие»</b>		
<b>Методические пособия</b>	<b>Игровые и учебные зоны, уголки, стенды</b>	<b>Методическая литература</b>
<b>Картины по развитию речи по Ушаковой</b> Обогащение словарного запаса; Формирование грамматического строя речи; Воспитание звуковой культуры речи; Развитие связной речи, овладение формами речи- диалога и монолога.  <b>Громова О. Е., Соломатина Г. Н.</b> Демонстрационный материал по развитию речи для детей 4-5 лет в 3-х частях.	<b>Центр литературы:</b> Библиотека с книгами разного жанра- рассказы, сказки, проза, стихотворения;  Формировании у дошкольников интереса и любви к художественной литературе, к желанию научиться читать.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Ушакова О.С.</b> Развитие речи детей 3-4 лет. 2 –е изд., переработанная и дополненная/ Москва: ТЦСфера, 2011.</li><li>2. <b>Белая А. Е.</b> Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов. - Москва: АСТ: Астрель: Профиздат, 2007.</li><li>3. <b>Анищенкова Е. С.</b> Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов – Москва: АСТ: Астрель 2007.</li><li>4. <b>Султанова М.</b> Голуби летели. Стихи с движением. ООО Хатбер – пресс, 2014.</li><li>5. <b>Хвостовцев А.</b> Угадай кто я? Пальчиковые загадки для детей от 3 до 6 лет. – Новосибирск: Сиб. Унив. Изда-во, 2010.</li><li>6. <b>Елкина Н. В., Тарабарина Т. И.</b> 1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2010.</li></ol>
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>		

Методические пособия	Игровые и учебные зоны, уголки, стенды	Методическая литература
<p><b>Детские музыкальные инструменты(игрушки):</b> Барабан – большой и маленький, гитара, бубен 3 шт, маракасы, флейта, саксофон, деревянные ложки, кастаньеты, металлофон, губная гармошка, гусли, гармошка.</p> <p><b>Диск</b> с детской и классической музыкой и подборка с детских песен на USB-флешке.</p> <p>Развитие музыкальных и творческих способностей детей.</p> <p><b>Игрушка деревянная</b> матрешка по сказке «репка» Кукла в русско - народном костюме.</p> <p><b>Игра «Изба»</b> Альбомы и демонстративный материал «народные костюмы». «народный промысел», русские народные сказки, русская утварь.</p> <p>Приобщении детей к истокам национальной культуры, развивать интерес к истории своего народа и учить уважать его традиции.</p>	<p><b>Уголок конструирования:</b> Конструктор мелкой «лего», конструктор пластмассовый среднего размера, металлический конструктор, магнитный конструктор, деревянный конструктор, схемы для построения построек, мелкие игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>Развития познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности и художественно-творческих способностей детей.</p> <p><b>Центр театрализация</b> Пальчиковый театр, куклы бибабо, театр на прищепках, магнитный театр «дикие животные», театр «Курочка ряба» деревянные матрешки, маски бумажные, шапочки фетровые. Ширма для драматизации.</p> <p>Развития творческих способностей и актерского мастерства.</p> <p><b>Уголок творчества (ИЗО, лепки)</b> Стол для рисования и лепки, аппликации, доска для рисования мелом, альбом для рисования, листы бумаги белые и цветная, краски акварельные, гуашь, кисти для рисования, емкость для воды, салфетки для рук, фломастеры, карандаши, восковые мелки, трафареты, шаблоны, линейки, схемы для рисования, ножницы, клей, пластилин и</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Куцакова Л. В.</b> Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – Москва: ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>2. <b>Орен Р.</b> Секреты пластилина – Москва: Азбука – Аттикус, 2012.</li> <li>3. <b>Лыкова И.</b> Мастерилка ... и бумажный попугай! Аппликация из цветной бумаги. Издательский дом «Цветной мир»</li> <li>4. <b>Лыкова И.</b> Мастерилка На лесной опушке. Аппликация из цветной бумаги. Издательский дом «Цветной мир»</li> <li>5. <b>Лыкова И.</b> Мастерилка Открытки – сюрпризы детский дизайн подарков. Издательский дом «Цветной мир»</li> <li>6. <b>Лыкова И.</b> Мастерилка Мы за чаем не скучаем. Лепим из соленого теста. Издательский дом «Цветной мир»</li> <li>7. <b>Лыкова И.</b> Мастерилка Шишка, жёлудь и ракушка... Конструируем игрушки из природного материала. Издательский дом «Цветной мир»</li> <li>8. <b>Лыкова И.</b> Мастерилка Чудо – остров. Коллаж из природного материала. Издательский дом «Цветной мир»</li> </ol>

	<p>досточки для лепки, стека, схемы по лепки.</p> <p>Развитие творческих способностей детей, воображение, мелкой моторики руку, совершенствование навыков работы по заданной схеме.</p>	<p>9. <b>Лыкова И.</b> Мастерилка Лепись, рыбка! Детское художественное творчество. Издательский дом «Цветной мир»</p> <p>10. <b>Лыкова И.</b> Мастерилка Плывёт – плывёт кораблик. Лепим игрушки из пластилина. Издательский дом «Цветной мир»</p> <p>11. <b>Малышева А. Н. и др.</b> Аппликация в детском саду – Ярославль: Академия развития, 2010.</p> <p>12. <b>Малышева А. Н.</b> Занятия по аппликации в детском саду. – Ярославль. Академия развития, 2010.</p> <p>13. <b>Ращупкина С. Ю.</b> Подарки из бумаги – Москва: Эскимо, 2006.</p> <p>14. <b>Сухаревская О.Н.</b> Оригами для самых маленьких – Москва: Айрис пресс, 2015.</p> <p>15. Сержантова Т. Б. 366 моделей оригами – Москва: Айрис пресс, 2014.</p> <p>16. <b>Васина Н. С.</b> Бумажные чудеса – Москва: Айрис пресс, 2014.</p> <p>17. <b>Крупенская Н.</b> Поделки из помпончиков. – Москва: Айрис пресс, 2009.</p> <p>18. <b>Давыдова Г. Н.</b> Поделки из бросового материала. Выпуск 1. – Москва: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.</p> <p>19. <b>Лыкова И. А.</b> Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. –</p>
--	---	--

***Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»***

		Издательский дом «Цветной мир», 2011. 20. Долженко Г. И. 100 поделок из бумаги – Ярославль: Академия развития, 2011.
<b><i>ОО «Физическое развитие»</i></b>		
<b>Методические пособия</b>	<b>Игровые и учебные зоны, уголки, стенды</b>	<b>Методическая литература</b>
Оборудование для закаливания, массажные коврики.	<b>«Спортивный уголок»:</b> Скакалка 2 шт, обруч 2 шт, кегли 12 шт, и шар для кеглей 2 шт, палки гимнастические 2 шт, мишень для метания, баскетбольное кольцо, мечи разных размеров 5 шт, кольцеброс «Жираф». Удовлетворению потребности дошкольника в движении и приобщению его к здоровому образу жизни. развитие движений и совершенствование двигательных функций.	<b>Коскова Н. В.</b> Поиграй со мной! Развивающие игры и упражнения для детей трех лет. Новосибирск: Сиб. Унив. Изд-во, 2008.
<b><i>Специальные коррекционные пособия по коррекции зрения (по этапам лечения)</i></b>		
Лупа для рассматривания картин, схем, карт. Калейдоскоп. Лабиринты для зрительной гимнастики по темам тематического планирования. <b>Коррекционные игры:</b> Мозаика, шнуровка, «резиночки», «разложи по цвету», «собери бусы», «сложи квадрат», «поймай рыбу». Игры на развитие логического мышления, зрительно-моторной координации, концентрации внимания, мелкой моторики рук. <b>Плеоптика:</b> Перифовеолярная пенализация (TV с пенализатором). РА(резервы аккомодации). Компьютерная плеоптика. Макулостимулятор «Иллюзион». Общие засветы с нагрузкой. <b>Ортоптика:</b>		

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

Цветотест(4-х точечный).  
Стекла Богалини.

*Технические средства*

CD-проигрыватель, Компьютер, смарт-доска

**3.5. Система мониторинга.**

**Таблица 9 Карта диагностики развития воспитанников младшей группы «Нравственно-патриотическое воспитание»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- 1 – показатель сформирован на низком уровне; 2 – показатель сформирован на среднем уровне; 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

Ф.И.О.	Называет свое имя и фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи, улицу на которой живет	Знает название родного поселка. Узнает достопримечательности по иллюстрациям		Называет несколько животных, птиц, деревьев родного края		Знает название нашей страны, узнает флаг и герб		Итоговый показатель по каждому ребенку	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.

**Таблица 10 Карта диагностики развития воспитанников младшей группы «Познавательное развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- 1 – показатель сформирован на низком уровне; 2 – показатель сформирован на среднем уровне; 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка					
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
<b>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>							
<b>1.1. Действие с предметами</b>							
1.1.1	Ребенок освоил осязательно-двигательные действия						
1.1.2	Ребенок освоил поисковые исследовательские действия в совместной деятельности со взрослым и сверстниками						
1.1.3	Ребенок умеет сравнивать два предмета по одному признаку						
<b>1.2. Представление о цвете</b>							
1.2.1	Ребенок овладел способностью различать						

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

	основные цвета и оттенки							
<b>2. Математическое развитие</b>								
<b>2.1. Количество и счет</b>								
2.1.1	Ребенок умеет устанавливать количественные отношения на основе поэлементного сравнения: столько сколько, столько же, больше, меньше, поровну, не поровну							
2.1.2	Ребенок умеет уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы							
<b>2.2. Величина</b>								
2.2.1	Ребенок умеет сравнивать два предмета по одному из параметров: длине, ширине, высоте путем наложения и приложения: длиннее – короче, длинный – короткий, шире – уже, широкий – узкий, выше – ниже, высокий – низкий							
<b>2.3. Геометрические фигуры</b>								
2.3.1	Ребенок имеет представления об игрушках, бытовых предметах, инструментах и орудиях труда							
2.3.2	Ребенок имеет представления о геометрических фигурах, их свойствах на основе сравнения: шар – куб, круг – квадрат, квадрат – треугольник							
<b>2.4. Ориентировка в пространстве</b>								
2.4.1	Ребенок может ориентироваться по частям тела от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева							
<b>2.5. Ориентировка во времени</b>								
2.5.1	Ребенок имеет представления о частях суток: день – ночь, утро – вечер							
<b>3. Окружающий мир</b>								
<b>3.1. Представление о себе, семье, людях</b>								
3.1.1	Ребенок имеет представление о способах общения с людьми: членами семьи, сверстниками, взрослыми							
<b>3.2. Предметный мир</b>								
3.2.1	Ребенок имеет представление об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении и использовании							
<b>3.3. Явления общественной жизни</b>								
3.3.1	Ребенок имеет представление об общественных праздниках, событиях, трудовых действиях близких людей в быту							

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

<b>3.4. Моя Родина</b>							
3.4.1	Ребенок имеет представление о месте проживания, некоторых значимых объектах						
<b>4. Природа</b>							
<b>4.1. Животные</b>							
4.1.1	Ребенок имеет представление о диких и домашних животных ближайшего окружения						
4.1.2	Ребенок умеет группировать животных по существенным признакам: птицы, звери, насекомые, рыбы						
<b>4.2. Растения</b>							
4.2.1	Ребенок имеет представление о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения						
<b>4.3. Явления природы</b>							
4.3.1	Ребенок имеет представление об отдельных признаках смены времен года: осадки, изменения почвенного покрова						
4.3.2	Ребенок имеет представление об изменениях, происходящих в деятельности человека, жизни животных и растений						
<b>4.4. Неживая природа</b>							
4.4.1	Ребенок имеет представление о свойствах песка, глины, воды, камней						

**Таблица 11 Карта диагностики развития воспитанников младшей группы «Речевое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

1 – показатель сформирован на низком уровне; 2 – показатель сформирован на среднем уровне; 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка					
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
<b>1. Формирование словаря</b>							
1.1	Ребенок овладевает и активно использует в речи слова, обозначающие людей, предметы, объекты природы, их части, качества, действия с ними в соответствии с назначением, понимает обобщающие слова						

Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»

<b>2. Звуковая культура речи</b>								
2.1	У ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи							
2.2	У ребенка продолжает развиваться фонематический слух							
2.3	У ребенка продолжает развиваться умение правильно произносить гласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки							
2.4	У ребенка развивается правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата							
2.5	Ребенок способен воспроизводить ритм стихотворения							
<b>3. Грамматический строй речи</b>								
3.1	Ребенок способен употреблять в речи прилагательные и существительные в роде, падеже							
3.2	Ребенок использует в речи существительные с предлогами, слова в разном роде, числе и падеже							
3.3	Ребенок употребляет в речи простые распространенные предложения							
3.4	У ребенка развивается способность выстраивать сложные предложения							
3.5	Ребенок может использовать разные способы словообразования, в том числе приставочный							
3.6	Ребенок способен образовывать повелительные формы глаголов и использовать их в речи							
<b>4. Связная речь</b>								
4.1	Ребенок способен составлять рассказ из нескольких предложений							
4.2	Ребенок способен вести диалог в процессе игры со сверстниками, высказывать свое мнение, согласие или несогласие, поддерживать беседу							
4.3	Ребенок использует в беседе основные формы речевого этикета							
4.4	Ребенок умеет отвечать на вопросы и задавать их сверстникам							
4.5	Ребенок способен рассказывать о своих чувствах, желаниях впечатлениях							

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

5. Подготовка детей к обучению грамоте								
5.1	У ребенка сформировано умение вслушиваться в звучание слова							
5.2	Ребенок способен объяснить термины «слово» и «звук» и может объяснить это в практическом плане							
6. Интерес к художественной литературе								
6.1	У ребенка развивается способность восприятия жанров фольклора и художественной литературы							
6.2	Ребенок способен внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр							

**Таблица 12 Карта диагностики развития воспитанников младшей группы «Социально-коммуникативное развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- 1 – показатель сформирован на низком уровне; 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка						
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	
1. Социальные отношения								
1.1	Ребенок имеет представление о себе, может назвать свои имя и возраст							
1.2	Ребенок способен отличить детей друг от друга по внешности, предпочтениям, достижениям							
1.3	Ребенок знает и может назвать членов своей семьи и своих ближайших родственников							
1.4	Ребенок владеет элементарными правилами культуры поведения, умеет быть вежливым по отношению к близким							

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

1.5	Ребенок способен понимать ярко выраженные эмоциональные состояния							
1.6	Ребенок имеет представления об эмоциях и чувствах людей							
1.7	Ребенок умеет вступать в контакт, вежливо общаться, участвовать в совместных играх							
<b>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>								
2.1	Ребенок имеет представления о малой родине, красоте родной природы							
<b>3. Трудовое воспитание</b>								
3.1	Ребенок имеет представления о предметах, орудиях труда и их назначении, свойствах							
3.2	Ребенок владеет знаниями о содержании хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях							
<b>4. Формирование основ безопасного поведения</b>								
4.1	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в природе							
4.2	Ребенок овладел элементарными представлениями о способах взаимодействия с животными и растениями							
4.3	Ребенок овладел навыками безопасного обращения с бытовыми приборами и предметами							
4.4	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения на детской площадке							

**Таблица 13 Карта диагностики развития воспитанников младшей группы «Физическое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

1 – показатель сформирован на низком уровне; 2 – показатель сформирован на среднем уровне;

3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка					
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
<b>1. Основная гимнастика</b>							

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

1.1	Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки						
1.2	Ребенок способен выполнить упражнение на равновесие						
1.3	Ребенок может выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические, строевые упражнения						
<b>2. Подвижные игры</b>							
2.1	Ребенок проявляет интерес к подвижным играм и игровым упражнениям, к сюжетным и бессюжетным играм						
<b>3. Спортивные упражнения</b>							
3.1	У ребенка развиты навыки катания на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки						
3.2	У ребенка развиты навыки катания на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево						
3.3	У ребенка развиты навыки ходьбы на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием						
3.4	У ребенка развиты основные навыки плавания: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде						
<b>4. Формирование основ здорового образа жизни</b>							
4.1	У ребенка сформированы элементарные культурно-гигиенические навыки в соответствии с возрастом						
<b>5. Активный отдых</b>							
5.1	Ребенок активно принимает участие в физкультурных досугах						

**Таблица 14 Карта диагностики развития воспитанников младшей группы «Художественно-эстетическое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

1 – показатель сформирован на низком уровне; 2 – показатель сформирован на среднем уровне; 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка
---	---------------------------------	-----------------------

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	
<b>1. Приобщение к искусству</b>								
1.1	Ребенок проявляет эмоциональный отклик к восприятию произведений искусства							
1.2	Ребенок может отразить полученные впечатления в продуктивных видах деятельности							
<b>2. Изобразительная и конструктивная деятельность</b>								
<b>2.1. Рисование</b>								
2.1.1	У ребенка закрепляется умение правильно держать карандаш, использовать кисть и краски							
2.1.2	У ребенка совершенствуется способность наносить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки, прямые линии в разных направлениях							
2.1.3	У ребенка развивается способность перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе							
<b>2.2. Лепка</b>								
2.2.1	Ребенок имеет представление о свойствах материалов для лепки и способах лепки							
2.2.2	Ребенок способен выполнить соединение 2–3 частей прижиманием, приемы сплющивания, сминания							
2.2.3	У ребенка развивается способность освоить и творчески комбинировать приемы прижимания, сплющивания, сминания							

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

<b>2.3. Аппликация</b>								
2.3.1	У ребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из геометрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету							
<b>2.4. Народное декоративно-прикладное искусство</b>								
2.4.1	Ребенок приобщается к украшению дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом, и разных предметов							
<b>2.5. Конструктивная деятельность</b>								
2.5.1	Ребенок умеет располагать детали вертикально, по кругу, плотно и на расстоянии							
2.5.2	Ребенок способен вносить изменения в постройки, объединять их по сюжету, строить из песка, снега							
<b>3. Музыкальная деятельность</b>								
<b>3.1. Слушание музыки</b>								
3.1.1	Ребенок способен понимать характера музыки							
3.1.2	Ребенок способен узнавать и определять, сколько частей в произведении, различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии: громко, тихо, различать звучание детских музыкальных инструментов							
<b>3.2. Пение</b>								
3.2.1	Ребенок овладевает элементарными певческими навыками: правильно распределяет дыхание							
3.2.2	Ребенок способен петь в едином темпе со всеми, четко произносить слова, передавая характер музыки							

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

<b>3.3. Песенное творчество</b>								
3.3.1	У ребенка формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу							
<b>3.4. Музыкально-ритмические движения</b>								
3.4.1	Ребенок способен выполнять основные движения выразительно, ритмично и легко, передавая образ, в соответствии с трехчастной формой музыки и силой звучания, своевременно начиная и заканчивая движение, двигаться в парах							
<b>3.5. Игра на детских музыкальных инструментах</b>								
3.5.1	У ребенка развиваются способности игры на различных детских музыкальных инструментах, различения на слух их звучания, умение подыгрывать на них, сравнивать звучание							
3.5.2	Ребенок пытается импровизировать на детских музыкальных инструментах, сравнивать их звучание							
<b>4. Театрализованная деятельность</b>								
4.1	Ребенок проявляет интерес к театрализованной игре и различным видам театра							
4.2	Ребенок пытается использовать театрализованные игры в самостоятельной игровой деятельности, умеет следить за развитием действий персонажа и сюжетом							
<b>5. Культурно-досуговая деятельность</b>								
5.1	Ребенок активно принимает участие в культурно-досуговой деятельности по интересам, обеспечивающее эмоциональное благополучие и отдых,							
5.2	Ребенок проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности							

**Таблица 15- Диагностическая карта «Развитие игровой деятельности»**

Воспитатели: \_\_\_\_\_ младшая группа Дата проведения: \_\_\_\_\_

<b>Показатели развития</b>	<b>Имя ребенка</b>
----------------------------	--------------------

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

		Оценка показателей																	
<b><i>Отношение</i></b>																			
Интерес к различным видам игр	н																		
	к																		
Самостоятельный выбор игры	н																		
	к																		
Проявление активности в игровой деятельности	н																		
	к																		
<b><i>Сюжетно-ролевые игры</i></b>																			
В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, объединяться для выполнения игр-х действий, поступать в соотв-и с правилами и общим игровым замыслом	н																		
	к																		
Использовать атрибуты	н																		
	к																		
Подбирать предметы и атрибуты для игры	н																		
	к																		
Использовать в с/р игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала	н																		
	к																		

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

Показатели развития	Имя ребенка																		
		Оценка показателей																	
Договариваться со сверстниками о том, что будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совмест. усилиями достигать результата	Н																		
	К																		
Выбирать роли	Н																		
	К																		
Разрабатывать и осуществлять замыслы	Н																		
	К																		
Моделировать социальные отношения, отражающие профессиональную деятельность взрослых	Н																		
	К																		
<b><i>Подвижные игры</i></b>																			
Организовывать знакомые игры с небольшой группой сверстников	Н																		
	К																		
Выполнять правила	Н																		
	К																		
Придумывать варианты игр	Н																		
	К																		

Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»

Показатели развития	Имя ребенка																	
		Оценка показателей																
Комбинировать движения	н																	
	к																	
<b><i>Театрализованные игры</i></b>																		
Интерес детей к театрализованной игре	н																	
	к																	
Воспринимать художественный образ	н																	
	к																	
Следить за развитием и взаимодействием персонажей	н																	
	к																	
Участвовать в этюдах с использованием музыкальных, словесных, зрительных образов	н																	
	к																	
Разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест)	н																	
	к																	

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

Показатели развития	Имя ребенка																		
		Оценка показателей																	
Выбирать роль, сюжет, средства перевоплощения	н																		
	к																		
Экспериментировать при создании одного и того же образа	н																		
	к																		
Чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя	н																		
	к																		
Вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами	н																		
	к																		
Участвовать в режиссерской игре, в том числе при объединении нескольких детей в длительной игре	н																		
	к																		
Использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо	н																		
	к																		
Понимать комплекс выразительных средств, применяемых в спектакле	н																		
	к																		
<b><i>Дидактические игры</i></b>																			
Выделять свойства	н																		

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

Показатели развития	Имя ребенка																	
	Оценка показателей																	
предметов	к																	
Сравнивать предметы по внешним признакам	н																	
	к																	
Составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы)	н																	
	к																	
Группировать предметы	н																	
	к																	
Выполнять правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)	н																	
	к																	

Критерии оценки показателей: **1.** Показатель не сформирован. **2.** Показатель в стадии формирования. **3.** Показатель сформирован. Характеристики достижений (вносятся в примечание в индивидуальной карте ребенка): инициативность, сообразительность, осознанность, опора на собственный опыт, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств; творческие проявления, доброжелательность, дружеские взаимоотношения со сверстниками; проявления взаимоконтроля, самооценки.

**3.6. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН работы с родителями детей младшей группы компенсирующего вида «Звездочка» на 2023-2024 уч. год в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, амблиопией и косоглазием) МБДОУ д/с № 312 «Жемчужинка»**

Месяц	Формы взаимодействия с родителями (мероприятия, цель, ответственные)	Наглядная информация (направление, цель, ответственные)	Индивидуальная работа
<i>В течение года</i>	Акция «Мы за чистый город» (сбор батареек, крышечек и макулатуры)	Отв.: воспитатели	Награждение по итогам
<i>В течение года</i>	Проект «Шагаем рядом» Фонда охраны окружающей среды и защиты животного и растительного мира имени Ростислава Александровича Шило, на базе детского сада	Отчет о проведении мероприятий Отв.: воспитатели, учитель-дефектолог	Согласие родителей

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

<p>Сентябрь <b>Давайте познакомимся</b> Мое имя</p>	<p>№ 312 «Жемчужинка»</p> <p>1. Анкетирование родителей <u>Цель:</u> сбор информации о семьях воспитанников Отв.: воспитатели</p> <p>2. Родительское собрание (круглый стол) <u>Цель:</u> познакомить родителей с разделом АООП ДО, младший возраст; с планом работы д/с и группы на год; познакомить со специалистами, выбрать родительский комитет. Отв.: воспитатели, заведующий</p> <p>3. Создание подборки «Правила группы» <u>Цель:</u> привлекать родителей к совместной деятельности со своим ребенком. Отв.: воспитатели</p> <p>4. Акция «Добрый урожай» - сбор овощей и фруктов для Новосибирского зоопарка. <u>Цель:</u> привлекать родителей к участию в жизни группы и детского сада. Отв.: воспитатели</p> <p>5. Экспозиция «Золотая осень» <u>Цель:</u> активизировать творческие способности детей и родителей. Отв.: воспитатели, ст. воспитатель</p>	<p>1. Информационный стенд «Для вас, родители» (АООП ДО, распорядок дня, планирование организации образовательной деятельности, рекомендации логопеда, тифлопедагога) <u>Цель:</u> ознакомление родителей с распорядком дня и правилами группы Отв.: воспитатели, тифлопедагог, логопед</p> <p>2. Буклет «Первые дни ребенка в ДОУ» <u>Цель:</u> советы родителям по проведению хорошей адаптации детей к новой группе Отв.: воспитатели</p> <p>3. Памятка «Начинаем ходить в детский сад» <u>Цель:</u> помочь родителям в решении вопросов по теме. Отв.: воспитатели</p>	<p>1. Индивидуальные консультации «Кризис 3-х лет»</p> <p>2. Рекомендации «Как приучать ребенка к дневному сну»</p>
<p>Октябрь <b>Мой любимый детский сад</b> <b>Дарю подарки</b> <b>Растим детей здоровыми</b></p>	<p>1. Развлечения для детей «К нам прилетел Карлсон!» (поздравляем именинников осени). <u>Цель:</u> привлечь родителей к организации и проведению развлечения для детей, способствовать активизации совместной деятельности. Отв.: воспитатели</p>	<p>1. Информационный стенд «Эффективная профилактика простудных заболеваний» <u>Цель:</u> напомнить родителям меры профилактики ОРЗ и ОРВИ, их признаки и методы лечения. Отв.: медсестра, воспитатели</p>	<p>1. Беседа «Одежда для прогулок»</p> <p>2. Индивидуальные консультации «Зачем нужны прививки?»</p> <p>3. Рекомендации «Как научить ребенка здороваться»</p>

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

	<p>2. Консультация «Распорядок дня дошкольника»  <u>Цель:</u> совершенствование психолого-педагогических знаний родителей, формирование единого подхода к воспитанию детей в семье и детском саду.                  Отв.: воспитатели</p> <p>3. Создание фотоальбома (стр 1) «Какой Я»  <u>Цель:</u> привлекать родителей к совместной деятельности со своим ребенком, сформировать у детей представление о семье, о своём месте в ней.</p> <p>4. Детскому саду 60 лет.                  Выставка «Поздравляем с юбилеем»  <u>Цель:</u> сотворчество родителей и детей</p>	<p>2. Папка-передвижка «Уроки безопасности»  <u>Цель:</u> активизировать знания родителей по вопросам безопасности ребенка дома и на улице.                  Отв.: воспитатели, ст. воспитатель</p> <p>3. Памятка «Кризис 3 лет у детей. Что делать родителям?»  <u>Цель:</u> ответы на вопросы, интересующие родителей, по данной теме.                  Отв.: воспитатели</p> <p>4. Буклет «Чтобы глазки были здоровы» - советы врача-офтальмолога  <u>Цель:</u> познакомить родителей с методами и приемами, направленными на улучшение и сохранение зрения.                  Отв.: врач-офтальмолог</p>	
<p>Ноябрь  <b>Я и моя семья</b>  <b>Игра – школа развития</b></p>	<p>1. Экспозиция «Волшебный Новосибирск»  <u>Цель:</u> активизация творческих способностей семей, объединение детей и взрослых.                  Отв.: воспитатели, ст. воспитатель</p> <p>2. Мастер-класс для родителей « Наши руки не для скуки»  <u>Цель:</u> познакомить родителей с доступными педагогическими способами развития творческих способностей детей.                  Отв.: воспитатели</p> <p>3. Круглый стол «Домашний игровой уголок младшего дошкольника» (обмен мнениями, советы из личного опыта)  <u>Цель:</u> приобщение семей к активному отдыху,</p>	<p>1. «Закаливание детей»  <u>Цель:</u> обратить внимание родителей на меры по сохранению и укреплению здоровья детей.                  Отв.: медсестра, воспитатели</p> <p>2. Памятка «Возрастные особенности детей 2-3 лет»  <u>Цель:</u> распространение педагогических знаний среди родителей.                  Отв.: воспитатели</p> <p>3. Папка-передвижка «Ребенок и семья»  <u>Цель:</u> оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания детей.                  Отв.: воспитатели</p>	<p>1. Беседа о необходимости регулярного посещения детского сада.                  2. Консультация «Игра в жизни ребенка-дошкольника»</p>

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

	предложить родителям поделиться опытом игровой деятельности в своей семье. Отв.: воспитатели 4. Фотоальбом (стр.2) «Моя семья» 5. Акция «Покормите птиц зимой» (сбор корма)	4. Карточка пальчиковых игр для детей 3-4 лет. <u>Цель:</u> познакомить родителей с некоторыми пальчиковыми играми, дать понятие о важности таких игр для развития ребенка. Отв.: логопед	
<b>Декабрь</b> <b>В гостях у сказки</b>	1. Презентация снежных городков <u>Цель:</u> активизировать участие родителей в жизни группы, развивать позитивные взаимоотношения работников дошкольного учреждения и родителей. Отв.: воспитатели, ст. воспитатель	1. Шкатулка «Кладовая сказок» (письменные семейные советы по созданию подарков, развлечений для детей) <u>Цель:</u> расширение знаний у детей и родителей о народных традициях, обмен опытом подготовки к праздникам. Отв.: воспитатели, родители	1. Индивидуальные пятиминутки «Одежда детей в группе и на улице» 2. Консультация «Чем занять ребенка на прогулке зимой» 3. Советы воспитателей «Как дарить подарки»
	2. Развлечение для детей «В гости к Снеговичку» <u>Цель:</u> развитие творческих способностей детей, сплочение детей и родителей в совместной деятельности. Отв.: воспитатели, учитель-дефектолог, муз. руководитель	2. Буклет «Сказка – это жизнь, придуманная душой» <u>Цель:</u> дать представления родителям о роли сказок в жизни ребенка. Отв.: воспитатели	
	3. Конкурс «Новогодняя игрушка» <u>Цель:</u> активизация и развитие творческого потенциала семей. Отв.: воспитатели	3. Советы воспитателей «Новогодний праздник – как избежать неприятностей» <u>Цель:</u> обратить внимание родителей на меры	

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

	<p>4. Развлечение для детей «С Новым годом!»  <u>Цель:</u> привлечь родителей к подготовке и проведению праздника для детей (изготовление костюмов и декораций, оформление подарков, украшение группы, разучивание песен и стихов), способствовать укреплению детско-родительских отношений в совместной деятельности.                  Отв.: воспитатели, муз. руководитель</p>	<p>предупреждения опасных ситуаций дома и на улице во время новогодних каникул.                  Отв.: воспитатели</p>	
<p>Январь  <b>Мое любимое занятие</b>  <b>День за днем говорим и растем</b></p>	<p>1. Неделя Веселые колядки  <u>Цель:</u> привлечение семей к фольклорным мероприятиям.                  Отв.: воспитатели, муз. руководитель</p>	<p>1. Карточка игр и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста  <u>Цель:</u> подвести родителей к пониманию высказывания «мышление ребенка находится на кончиках его пальцев»                  Отв.: логопед</p>	<p>1. Консультация «Особенности нравственно-патриотического воспитания детей 3-4 лет»                  2. Советы воспитателей «Развитие речи детей во время прогулки»</p>
<p>2. Экспозиция «Моя любимая игрушка»  <u>Цель:</u> развитие творческих способностей детей и родителей, привлечение родителей к художественно-эстетическому воспитанию детей.                  Отв.: воспитатели, ст. воспитатель</p>	<p>2. Памятка «100 способов похвалить ребенка»  <u>Цель:</u> показать родителям, как важно почаще хвалить своего ребенка.                  Отв.: воспитатели</p>		

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

Февраль <b>Движение + Движение В гостях у сказки</b>	1. Галерея творческих работ «Мой папа лучший» <u>Цель:</u> развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Отв.: воспитатели, ст. воспитатель	1. Информационный лист «Влияние родительских установок на развитие детей» <u>Цель:</u> распространение педагогических знаний среди родителей. Отв.: воспитатели	1. Беседа «Общение со сверстниками» 2. Консультация «Как провести выходной с ребенком»
	2. Театральный фестиваль <u>Цель:</u> активизация творческих способностей детей и родителей в совместной деятельности. Отв.: воспитатели, муз. руководитель	2. Уроки Айболита «Идем к здоровью» <u>Цель:</u> познакомить родителей с элементами скандинавской ходьбы как видом оздоровительной физкультуры для детей и взрослых. Отв.: воспитатели, медсестра	
	3. Родительское собрание «Наши дети» - выступление специалистов д/с (логопеда, тифлопедагога) <u>Цель:</u> расширение и уточнение знаний родителей о работе специалистов в детском саду. Отв.: воспитатели, тифлопедагог, логопед	3. Памятка «Подвижные игры для детей младшего дошкольного возраста» <u>Цель:</u> познакомить родителей с видами подвижных игр, вовлекать родителей в совместную с детьми игровую деятельность. Отв.: воспитатели	
	4. Развлечение для детей «Игралочки» (с папами) <u>Цель:</u> привлекать родителей, особенно пап, к подготовке и проведению праздника, активизировать творческую активность родителей Отв.: воспитатели, муз. руководитель, учитель-дефектолог		
Март <b>Ищи, выдумывай, твори!</b>	1. Праздник «Мама милая моя» <u>Цель:</u> воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы, повышать творческую активность семей. Отв.: воспитатели, муз. руководитель	1. Пока мама готовит. Почти научные опыты на кухне вместе с папой. <u>Цель:</u> привлекать внимание родителей к интересам ребенка, развивать творческую активность детей и взрослых. Отв.: воспитатели	1. Консультация «Как и зачем учить стихи» 2. Беседа о правилах поведения на празднике.
	2. Огород на подоконнике <u>Цель:</u> привлечь родителей к оформлению мини-		

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

	<p>огорода в группе, воспитывать желание проявлять участие, творческое воображение. Отв.: воспитатели, ст. воспитатель</p>	<p>2. Уроки Айболита «Учимся болеть без лекарств» <u>Цель:</u> дать представление родителям об использовании витаминов как средства профилактики и лечения некоторых заболеваний. Отв.: медсестра</p>	
	<p>3. Забавные превращения или ненужной вещи вторую жизнь! <u>Цель:</u> познакомить родителей с вариантами использования бросового материала для изготовления поделок; предложить смастерить дома и принести такую поделку для украшения группового участка. Отв.: воспитатели</p>		
<p>Апрель <b>Читаем детям – читаем вместе с детьми</b></p>	<p>1. Творческая мастерская «Семейная книжка-малышка» <u>Цель:</u> активизация творческих способностей семей. Отв.: воспитатели</p>	<p>1. Музыкальный киоск (подборка песенок со звукоподражанием) <u>Цель:</u> предложить родителям варианты обыгрывания дома, раскрыть важность такой работы для речевого развития детей. Отв.: муз. руководитель, логопед</p>	<p>1. Советы воспитателей «О капризах и упрямстве» 2. Консультация «Читаем всей семьей»</p>
<p>2. Экспозиция «Пасхальные игрушки» <u>Цель:</u> развитие творческого взаимодействия детей и родителей. Отв.: воспитатели, ст. воспитатель</p>	<p>2. Подборка художественной литературы по ЗОЖ «Книжки от Совуны» <u>Цель:</u> предложить родителям для семейного чтения детские произведения про ЗОЖ Отв.: воспитатели</p>		
<p>3. День здоровья <u>Цель:</u> приобщение семей воспитанников к здоровому образу жизни. Отв.: воспитатели, учитель-дефектолог муз. руководитель</p>			

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

	<p>4. Акция «Трудовой десант»  <u>Цель:</u> приобщение семей воспитанников к уборке территории игровой площадки.                  Отв.: воспитатели</p>	<p>3. Сказкотерапия или «лечение» сказкой  <u>Цель:</u> познакомить родителей с новым течением в прикладной психологии, позволяющим преодолевать различные проблемы в жизни ребенка.                  Отв.: воспитатели</p>	
<p>Май  <b>Наши успехи</b>  <b>Фотохроника</b>  <b>группы</b></p>	<p>1. Экспозиция Великий День Победы  <u>Цель:</u> развивать у родителей желание активно участвовать в подготовке материалов к выставке, рассказать о подвиге своих родных                  Отв.: воспитатели, ст. воспитатель, муз. руководитель</p>	<p>1. Уроки Айболита «Бережем здоровье детей вместе»  <u>Цель:</u> познакомить родителей с комплексами дыхательных упражнений, точечного массажа как средства укрепления физического и психического здоровья детей.                  Отв.: медсестра</p>	<p>1. Консультация «Гуляем по летнему городу, куда сходить, что посетить»                  2. Беседа «Босиком по росе» (как закаливать ребенка на даче)</p>
	<p>2. Родительское собрание «Итоги года»  <u>Цель:</u> познакомить родителей с итогами воспитательно-образовательной работы за прошедший учебный год.                  Отв.: воспитатели</p>	<p>2. Фотовыставка «Вот что мы уже умеем»  <u>Цель:</u> дать информацию об успехах детей на конец учебного года.                  Отв.: воспитатели</p>	
	<p>3. Развлечение для детей «В гостях у сказки»  <u>Цель:</u> создать положительный эмоциональный настрой у детей и родителей, активизировать участие родителей в жизни группы.                  Отв.: воспитатели, муз. руководитель</p>	<p>3. Памятка «Осторожно, клещи!»                  Цель: повышение внимательности и бдительности родителей в период активизации клещей (при прогулках в парках, скверах, выезде за город).                  Отв.: медсестра</p>	

**Рабочая программа 2023-24 учебный год, младшая группа «Звездочка»**

Июнь, июль, август <b>Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!</b>	Развлечения для детей - «1 июня – День защиты детей» - «22 июня - День памяти и скорби» - «День семьи, любви и верности» - «День Государственного флага Российской Федерации» <u>Цель:</u> приобщение родителей к подготовке и проведению развлечений для детей, обеспечение права родителей на участие в жизни детского сада. Отв.: воспитатели, муз. руководитель	1. Информационный лист «Ребенок на дороге» <u>Цель:</u> реализация единого подхода при обучении детей правилам безопасности в быту, на улице при общении с незнакомцами. Отв.: воспитатели, ст. воспитатель	1. Летняя оздоровительная кампания в ДОУ – индивидуальные пятиминутки 2. Советы воспитателей «Предупреждение детского травматизма» 3. Консультация «Игры на природе»
		2. Папка-передвижка «Встречаем лето с малышом» <u>Цель:</u> дать родителям практические советы по воспитанию у детей бережного и заботливого отношения к природе. Отв.: воспитатели	
		3. Уроки Айболита «Закаливание детей в летний период» <u>Цель:</u> продолжать знакомить родителей со способами закаливания детей, дать знания о важности активного отдыха на улице. Отв.: медсестра	

Верно  
 Заведующий МБДОУ д/с № 312 «Жемчужинка»  
 Вершкова О.В.

22.02.2024

